

錫安教會 2018 年 5 月 13 日分享

第一章：「萬物定理 Pi」答問篇

問題一：牧師按著神的感動，定了在 Pi (π) Day 進行主日錄影，竟然連麥當勞也紀念的 Pi Day。

這次錄影，牧師分享到萬物的定理、新婦和神所創世的關係。在這刻，當牧師回看 Pi Day、萬物的定理、新婦和《啟示錄》時，對此其實有沒有一個新的理解呢？

問題二：早前的主日信息曾提及 J.R. Church 分享的「金燈臺詩篇」。而現時已是 2016 年年底，請問日華牧師對這套信息有什麼新見解呢？

第二章：總結感言

第一章：「萬物定理 Pi」答問篇

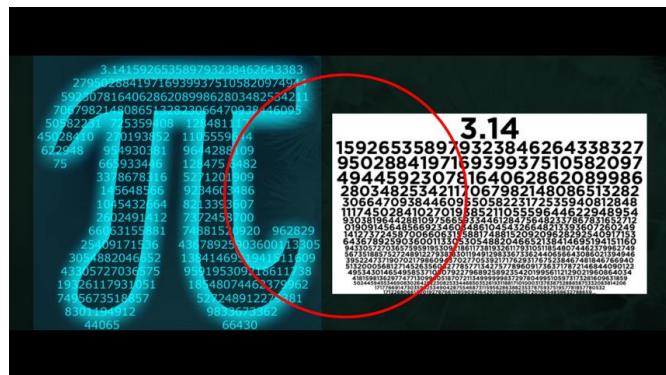
問題一：牧師按著神的感動，定了在 Pi (π) Day 進行主日錄影，竟然連麥當勞也紀念的 Pi Day。

這次錄影，牧師分享到萬物的定理、新婦和神所創世的關係。在這刻，當牧師回看 Pi Day、萬物的定理、新婦和《啟示錄》時，對此其實有沒有一個新的理解呢？

答：其實這個概念，在 Freemason 的圓規和角尺已顯示了一件事情。

圓規是繪畫圓形的工具，圓形雖然是屬於世界的，但卻顯示出一種超越世界的東西。

因為 Pi 的數值是無窮無盡的，而任何可以繪畫出來的東西，都不可能是無窮無盡的。



Pi 的小數點後可以有幾百萬個小數，並且是無盡地延續下去。

但在現實生活中，我們所看到的圓形卻並非無盡的，

為什麼現實生活中會出現這奇特的情況呢？

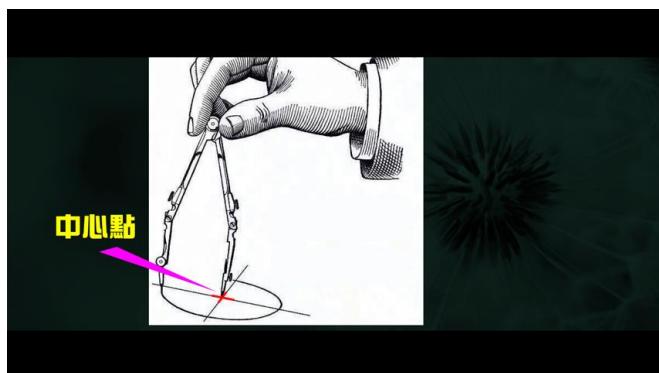
很多人研究 Freemason 標誌中的圓規角尺，

知道四方形代表屬地，圓形是代表屬天，是超越了現時的空間，

所以，不論是圓周、圓球體的形狀也好，都必須透過 Pi 這數值來計算出來。



很有趣的一點，當你在平面上繪製一個圓形時，
若果你掌握不了中間點，就好像你使用圓規般的相同情況，
假如你掌握不了中間點，你是不能以 Pi 繪畫出圓形的。



簡單而言：圓形有特別的繪畫方法，是先要掌握中間的核心，才能畫出圓形，否則永遠畫不好圓形，甚至會畫得歪歪斜斜的。



換言之，關於屬天的事情，我們一定要找到一樣肉眼看不到的中間點才行。

其實，你看見圓形的圓心與圓周之間是完全沒有任何實質上的連繫，

一個圖形被稱為圓形，並不是單單只有中間一點就能稱為圓形，圓形是有它的圓周的。

但我們為何會使用一種叫作圓規的工具呢？

因為圓規告訴我們一件事，圓形與一個完全見不到的中間點，

有一個永遠不可分割的關係，如此，你才可以畫出一個圓形。

不是隨意在中間畫一點就可以叫作圓形，那一點只能算是一點，

但圓形就一定是要圍繞著一個中間看不見的一點畫出一條弧線，

而且是永遠不可以錯的，若然出錯的話，那就不能畫出一個圓形，

所以，世界上能繪畫圓形的工具一定只有圓規。



若要畫四方形或是三角形，是用不著圓規的，

因為你只要畫一條線出來，並以那條線作為基準，依著正確的角度去畫便能繪畫出來。

但唯獨是圓形，你會發現，嘗試用三角尺或者是角尺來畫，都不及用圓規來畫得那麼好。

即使你想用三角尺或角尺來畫一個圓形，都是要用它們來模仿圓規的用法才可以做到。



而這就告訴我們，圓形所代表的是屬天新婦，

其實她是圍繞著一個看不見的中心點，如此，她才可以成為新婦。



但這中間點必須是位於正中的位置才正確，但我們卻是看不見的。

你一定要和它有著不可分割的關係才行，而這豈不就是天國道，亦即是指教會？

我們所說的神及天國道，都是看不見的。

你不能說，五百年前馬丁路德創立的信義會是從天主教走出來，

所以，五百年後只要繼續從天主教走出來，待在信義會裡面就行了。

並不是這樣的。信義會從天主教走出來已經是五百年前的事，你若仍在那裡還能做什麼？

五百年前馬丁路德就是找到當時的中間點，

他與神之間的那個中間點是正確的，但問題是接著又如何呢？

很多人都是錯失了，因為它不是走出一條直線。



很多人看歷史是一條直線，即是若前人這樣做，我亦這樣做便可以。

但事實上，並不是這樣的，圓形的圓周並不是一條直線，

它一定要與中間點永遠維繫著一個正確的關係。

所以當圓周一直向前延伸，便會與直線漸漸偏離，並且是走得越遠兩者偏離越遠，

因為圓周不是與一條直線維持一個正確的關係，它是與一個看不見的中間點維持著一個關係，而這個看不見的中間點就是天國道，就是人與神之間絕對不能錯誤的關係。



所以，我們所說的 Pi，就是在形容這件事，就是圓周的這一點，與中間點，永遠是有著以 Pi 為代表的圓周率關係，並且一直延伸下去。



你會看到，神是以 Pi 來和我們作對比，
我們甚至在黃道十二宮裡亦看到這圓周率的關係，
亦看見神將這關係放在我們當中。

所以我們經常在說這四個時間：春分、秋分、夏至、冬至的時候，
經常都提到有許多「周年」事件，如二十周年、三十周年，
全部都使用「周」這個字，對不？



「周」就是「圓周」，為何經常會留意到這件事？

因為這一個看不見的中心點，就成為新婦行完這條天路，無法模仿的依歸。



影片：Pi 與時間歷史的中心

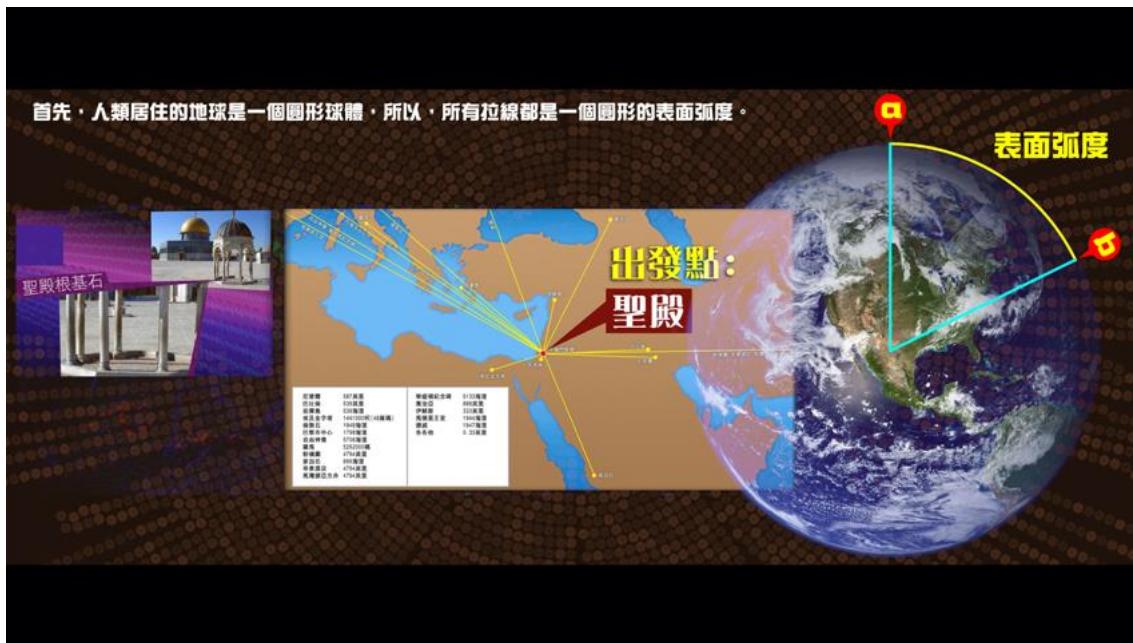
日華牧師繼續解答資料員有關「萬物定理 Pi」的信息。

究竟，為何神會以圓周率 Pi 成為給予錫安教會的共同信息呢？

日華牧師指出，圓形隱藏了多重意義：

首先，人類居住的地球是一個圓形球體，

所以，所有拉線都是在一個表面是弧度的圓形上。



第二，圓形代表無盡循環的意思，這是指到永恆，
所以，古今中外所有婚禮，都會以圓形指環作為信物。
同樣，教會是神的新婦，因此，神以代表婚戒的弧度拉線，成為給予錫安教會的共同信息。

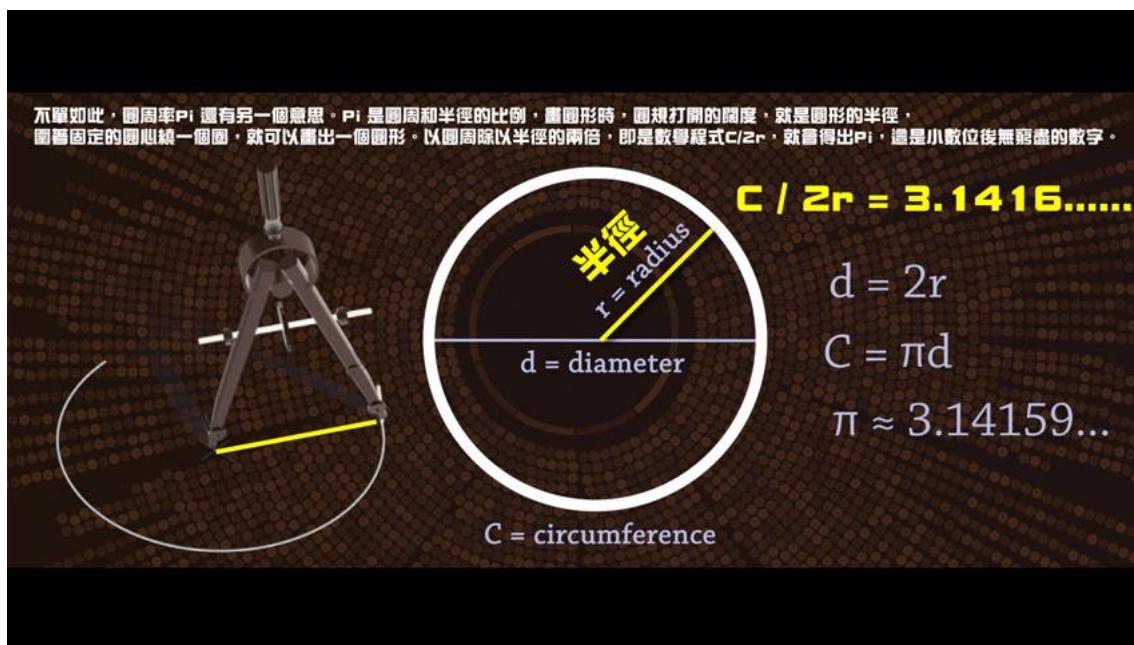


其實，當以圓形代表一條跟隨神的路徑，正好對比一條無跡可尋的路，因為圓形的弧度，不像一條單純的直線，走向某個指定方向，反而像圓規一樣，要依循一個指定而且隱藏的圓心，走一條弧度的路，才可以畫成一個圓形。



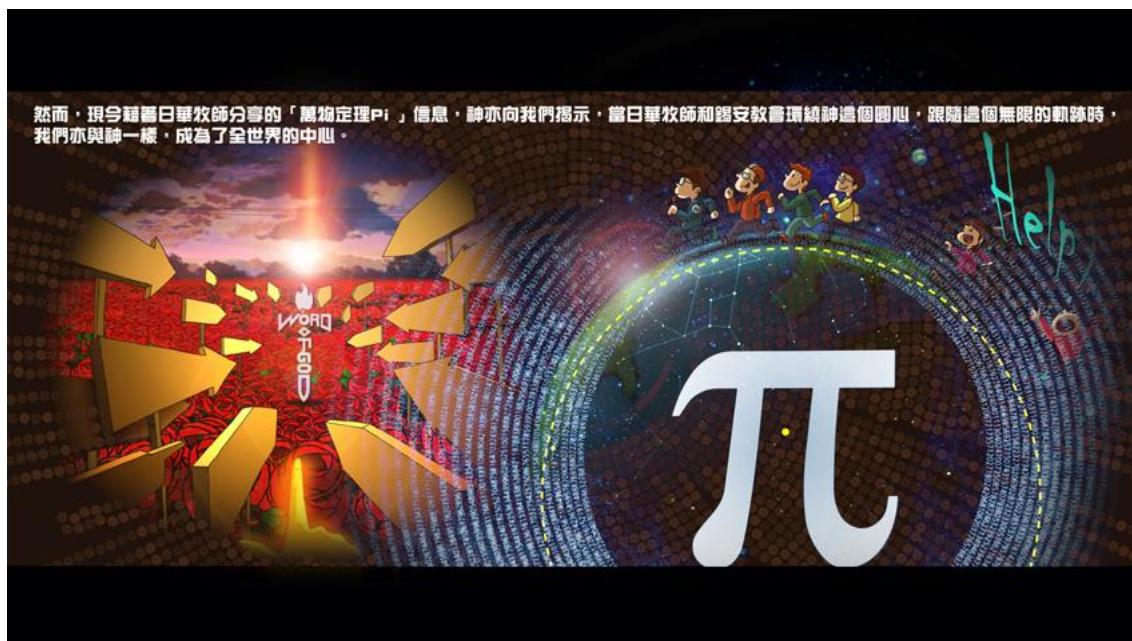
並且，圓形裡面的圓心，既是隱藏，卻又真實存在，
假如沒有這個隱藏的圓心，就不可能畫出一個圓形。

不單如此，圓周率 Pi 還有另一個意思。Pi 是圓周和半徑的比例，
畫圓形時，圓規打開的闊度，就是圓形的半徑，
圍著固定的圓心畫一個圈，就可以畫出一個圓形。
以圓周除以半徑的兩倍，即是數學程式 $C/2r$ ，
就會得出 Pi 的數值，這是小數位後無窮盡的數字。



為何神要以一個除不盡的數字，代表跟隨神這個圓心的軌跡呢？
 因為無窮盡的數字，就代表神的無限，亦代表跟隨神是一個永無止境的歷程，
 即使我們被提了，在永恆裡仍然有無窮盡的永生，
 讓我們可以不斷跟上神的全能，永遠不會有終止的一日。

然而，現今藉著日華牧師分享的「萬物定理 Pi」信息，
 神亦向我們揭示，當日華牧師和錫安教會環繞神這個圓心，跟隨這個無限的軌跡時，
 我們亦與神一樣，成為了全世界的中心。



如何證明我們成為了全世界的中心呢？
 當日華牧師跟隨神的帶領，分享「2012 榮耀盼望」信息後，
 就發現世界發生的大事，都是環繞錫安教會而轉動。
 甚至全世界不解的千古之謎、偉大建築、城市規劃、街道名字、
 電影、電視和小說內容，都是為了錫安教會而設定、建造和存在。

再加上，藉上星期精華短片（VO）「Freemason 所有圖畫都是指向錫安教會」，
 日華牧師已詳細解構 Freemason 的一切圖畫和圖案，原來就是錫安教會所有教導的大雜燴，
 全部都是形容和指向錫安教會和「2012 信息」。



無怪乎神會帶領日華牧師分享「萬物定理 Pi」信息，並且出現如此多共同信息印證，因為世界的一切，甚至宇宙法則，都是環繞錫安教會而轉動及存在。

就如拉線，為何神要以拉線去證明自己的真實，由始至終一直掌管人類歷史呢？因為拉線的中心點就是聖殿的根基石，即約櫃的所在，是神同在和居住的地方，所以，拉線的意思，代表世界的一切和軌跡，都是環繞神而發生和轉動，神就是全世界的圓心。



然而，為何神要以多重的 4794 英里拉線印證錫安教會呢？



就是為了證明錫安教會在過去 33 年，無論是日華牧師分享的每一篇信息、帶領的每一次行動或曾使用的每一個場地，都是以神為中心、依循指定長度的軌跡。這軌跡是以一日也不偏差地跟隨神，以圓心和指定長度，繪畫出一個圓形，連一英里誤差也沒有，因而成就了 Pi 的共同信息。

圓心、Pi 和圓規，指出圓形代表跟隨神是一條無跡可尋的道路。

為何跟隨神是一條無跡可尋的道路呢？因為一個圓形，我們是看不見它的圓心的，甚至無法看見圓心和圓周軌跡之間的任何連繫，但圓心和圓周，卻是以 Pi 的數值緊密但無痕跡地連繫在一起。

所以，一個人要一生以神為中心，一步也不偏差地依循指定距離行走信仰，一生都固定在神這個圓心上，才可以成就如同日華牧師和錫安教會拉線 4794 英里的傳奇。因為拉線本身，就是在地球這球體上計算出的弧度距離。

這亦代表，過去 33 年日華牧師和錫安教會跟從神時代計劃的道路並非一條直線，而是圓形的弧度，是甚麼意思呢？



原來，一個人第一年願意跟隨神，並不等如他 33 年後仍然願意跟隨神，也不代表一個人跟隨神十年，往後一生的每一個十年都仍然會跟隨神。因為跟隨神是要以神為中心，即使神的帶領千變萬化，無論神到哪裡去，我們都要固定在圓心，永不偏離。

但過去 2000 年的教會歷史，並非所有基督徒都依循這個圓心和圓形的軌跡跟隨神，亦沒有宗派能夠從一而終地緊貼神的時代步伐。



例如：天主教在主耶穌升天約 500 年後，就完全進入 1500 年的黑暗時期，

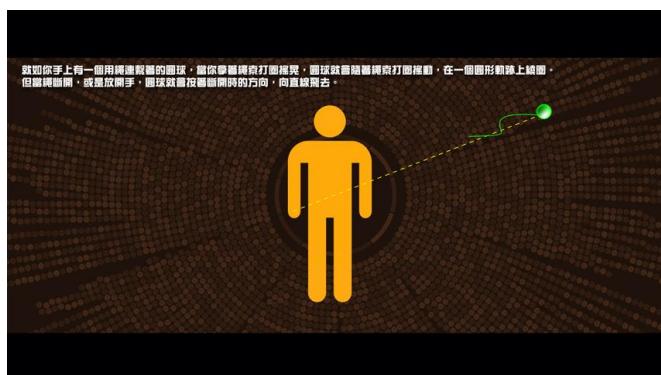
在這段期間，任何人都知道天主教並非神的代言人，所做的一切都是褻瀆神和失見證。雖然，天主教早期建立一個屬神的地上天國，可能是出於好意，但他們成功後，卻沒有再依循這條並非直線的弧度軌跡，繼續跟隨神，最終完全偏離神這個圓心，以財利和權力成為他們的目標。如同《聖經》對假先知巴蘭的形容，指他所走的錯謬道路，是一條直奔的道路，而非一條弧度。

猶大書 1 章 11 節：

「他們有禍了！因為走了該隱的道路，又為利往巴蘭的錯謬裡直奔，並在可拉的背叛中滅亡了。」

因為我們的人生與神之間，有一條看不見的線連繫著圓心，如果你的心不斷與神連繫，就會走在弧度上，相反，如果你的心偏離了神，就會立即遠離這個弧度，直奔錯謬的道路。

就如你手上有一個用繩連繫著的圓球，當你拿著繩索打圈搖晃，圓球就會隨著繩索打圈搖動，在一個圓形軌跡上繞圈。但當繩斷開，或是放開手，圓球就會按著斷開時的方向，向直線飛去。



所以，我們會看見在歷史上，無論是信義會、浸信會、循道會、宣道會或五旬節會等，這些宗派開始的時候，都是由一班跟隨神的人帶領，願意離開已經偏離圓心軌跡的舊宗派，重新以神成為圓心，他們不怕世人眼光，也不怕逼迫和與眾不同，願意重新以神成為圓心，選擇一條世人不會走、亦不明白的圓形軌跡。



但每一個宗派的創辦人離世後，或是宗派已經成功、被世人接受之後，他們就不再跟隨神，不願走這一條無跡可尋，無法用眼睛看見那細小圓心構成的圓形軌跡，最終，他們都遠離了神的腳蹤。



可是，日華牧師卻能夠成就前人無法做到的事，向現今這時代的所有人，示範這一條圓形的天路，示範如何一日也不偏離地跟隨神的步伐，成就這條圓形天國道的傳奇。然而，如何證明日華牧師已經找到這條跟隨神的軌跡呢？豈不就是拉線 4794 英里的共同信息嗎？



多重印證錫安教會和日華牧師的 4794 拉線，就證明日華牧師是被神一日也不偏差地帶領。並且，日華牧師能夠以研讀神的話和傾聽神的聲音，解讀神放下的一切謎題，包括拉線，再加上解開了世上一切的千古之謎，就證明日華牧師擁有如上星期主日所提及的使徒級傾聽能力，

可以藉著研讀神的話，知道神每一天的旨意，
並建構出神預定的將來，成就神 Alef Tav 的永恆計劃。
日華牧師不單可以如先知般預知未來，甚至可以如使徒般建構神指定的將來。

並且，所有共同信息都指出一個更驚人的結論，
就是錫安教會不單是這個時代的人類中心點，甚至是整個人類歷史和宇宙的中心點。
因為過去歷史上所有最重大的建築物、最重要的十王和 Freemason、最偉大的城市結構，
甚至天上的星宿和各種宇宙法則及常數，如 Pi 等，
都早已預言錫安教會過去 33 年的一切蹤跡和所分享的信息，
一切共同信息都是指向這個中心點，都是環繞錫安教會而建造。

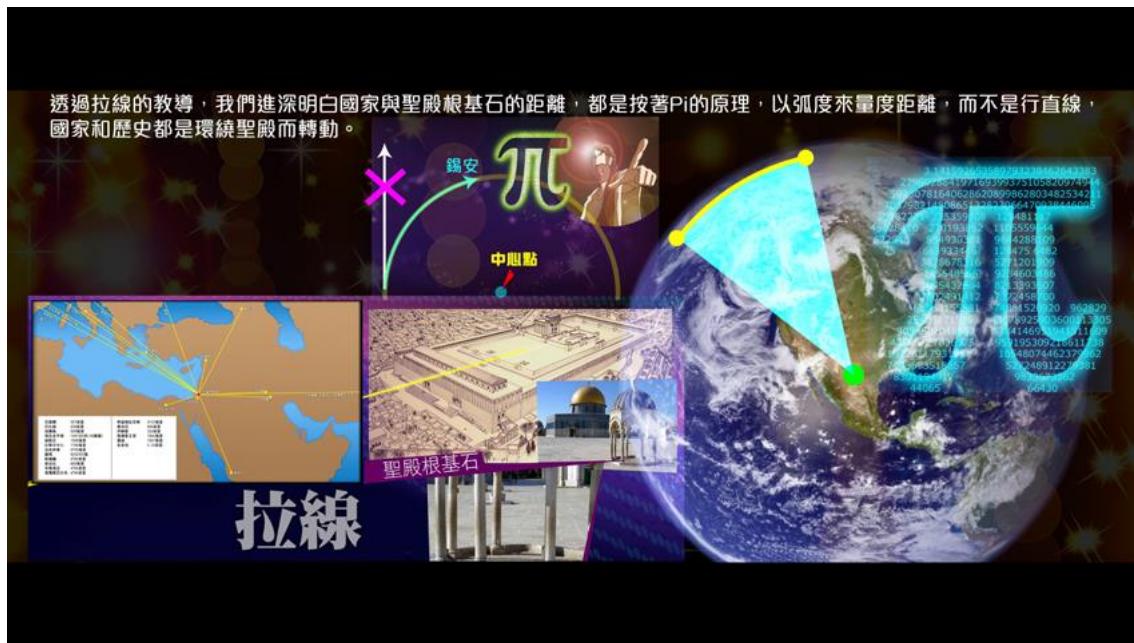
神是以整個人類歷史，甚至整個宇宙的創造，
指向全人類歷史中心點的錫安教會，證明錫安教會就是永恆的新婦，
而新婦的鑄造就是人類歷史存在的唯一目的，成為了世界的圓心。
所以，錫安教會就是新約聖殿的完成品，如同耶路撒冷的聖殿是拉線的中心點，
錫安教會就是屬靈的聖殿，是全人類歷史所印證和指向的一切中心點。

這依歸就是我們，即我們以前至今不斷摸索人怎樣才尋找到神，摸索至今時今日這階段。
但至今時今日這階段，明顯地，神都已證明我們是正確的。
我們分享的做法，對很多人來說，我們是走歪了，但其實是他們走歪了，
因為他們想走一條直線，但現在，神要我們按照著 π 的方向行。
所以，對他們而言，我們是偏離了，但真正偏離的卻是他們。



影片：神帶領錫安教會行走在「萬物定理 Pi」的正路

透過拉線的教導，我們進深明白國家與聖殿根基石的距離，
都是按著 Pi 的原理，以弧度來量度距離，而不是行直線，
國家和歷史都是環繞聖殿而轉動。



事實上，兩年前 2016 年 3 月 14 日，百年一遇的 Pi Day (3.1416) 當日，神以連一天也不偏差的方式，超然帶領日華牧師錄製「萬物定理 Pi」信息，揭示大自然的語言——數學、宇宙常數、Pi 及 Phi 等，都隱藏了神的謎題和信息，從而進一步向我們揭示，末後新婦 Tav 的誕生與 Pi 的共同信息更是息息相關。



甚至，神透過世上眾多共同信息，連一天也不偏差地明證新婦錫安教會就是永恆的新婦，是世界末後建成的屬靈聖殿，時間和歷史都是環繞新婦錫安教會而轉動。

並且，神以「萬物定理 Pi」的共同信息，預示我們新婦錫安教會的行動和事跡，是連一日也不偏差，神超然帶領錫安教會的道路，也是絲毫不差。

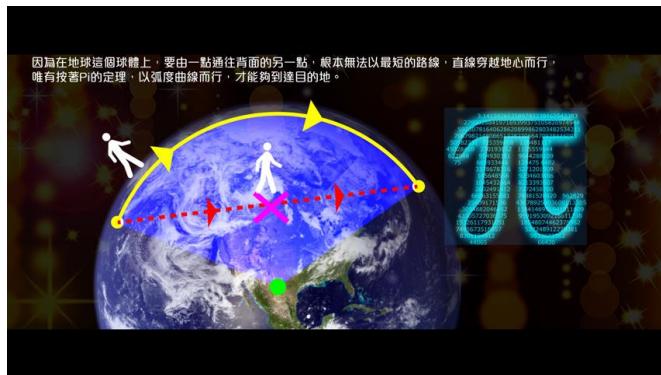
回顧過往 33 年，神給予錫安教會的塑造，當普世人和普世教會還以為自己行正路的時候，神透過「萬物定理 Pi」的共同信息，顯明整個世界的發展都是按著 Pi 的定理，絕非一條直線的道路，而是以弧度方式環繞神時代計劃的中心而轉動。



換句話說，神為新婦創造的歷史裡面，在地球這個圓形球體上行走的路線，必須按著 Pi 的法則才可以行出弧度，任何自以為是的直線，都只會越來越偏離神時代計劃的中心。



因為在地球這個球體上，要由一點通往背面的另一點，根本無法以最短的路線，直線穿越地心而行，唯有按著 Pi 的定理，以弧度曲線而行，才能夠到達目的地。



故此，過往 33 年，神超然帶領錫安教會的塑造，往往都是史無前例，當眾人不願意跟隨錫安教會而行，並且誤以為自己才是走在正路的時候，其實他們在不知不覺間，早已走歪了，沒有緊緊跟隨神時代計劃的中心而轉動，普世教會和基督徒，總是錯失每一次鑄造新婦的轉捩點。

正如 1996 年，神感動日華牧師持著道德勇氣，分享「氧分療法與醫藥陰謀」的教導，揭露全世界西方醫療的邪惡和不法手段，觸發轟動全港的「雙氯水事件」，被西醫霸權、傳媒和政府逼害，甚至有 150 間教會落井下石、助紂為虐，透過傳媒將錫安教會定為異端，與錫安教會劃清界線，群起逼害我們。

只是，當這 150 間教會誤以為自己是走在正路的時候，神以 4794 超然的印證，明證了「氧分療法」的教導和雙氯水事件都是絲毫不差，是神 Alef Tav 的帶領和絕對旨意。



換句話說，透過 4794 的共同信息，神非常明確地證明這 150 間教會都是走歪了路，

必須回轉及悔改，存真心真意向錫安教會道歉、求饒恕，好讓他們有機會回轉，進入新婦錫安教會這個家庭裡，得著永恆新婦的認可，並好好學習，否則，他們必然是枉過一生，錯失永生的資格。

事實上，過往 33 年，錫安教會的發展都是極其超然，不單是創新，甚至是超越時代、先知先覺，普世教會根本沒有足夠智慧去理解和明白箇中原理，導致一再錯失每次轉向和時代計劃的轉捩點。

又如 1998 年，神賜予錫安第一個音樂動勢，源源不絕地創作出過千首全音域的錫安新歌，日華牧師定意每首錫安新歌，都是單純只為了敬拜讚美神的詩歌，所以每一首都完全免費、絕不收取任何版稅，令普世靠創作詩歌得利的巴蘭事奉者慚愧。

無疑，錫安教會所行的路，都是違反普世教會誤以為的正路，令錫安教會連一日也不偏差地行在神 Alef Tav 的計劃和旨意之中。

就如 1999 年「Y2K 千年蟲危機」，日華牧師帶領全教會為世人的缺乏和需要，著手儲糧和作出防範，完全吻合瑪雅年曆所預示，在 1999 年的星際時代，世上將會有一群精英，按著善良和愛心，為世人作出選擇和預備，開啟了人性的兩極化，善良的人將會更善良，選擇邪惡的人將會變得更邪惡。



甚至，自 2009 年開始，神感動日華牧師分享「2012 榮耀盼望」信息，在 2013 年，為「全球性海岸線事件」大綵排，著手購買 Bitcoin、

白銀和北上大度假，開創基督教前所未有的動勢。



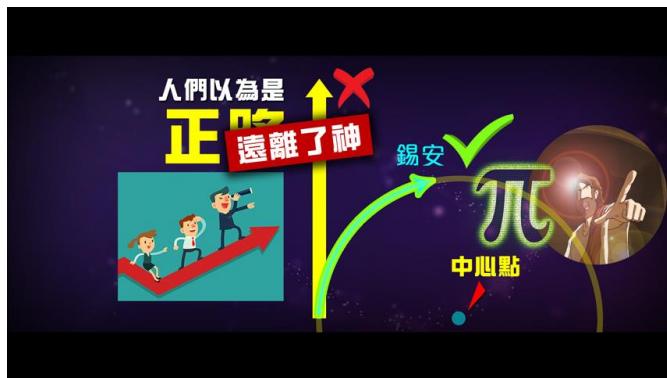
當世人尚未認識 Bitcoin，而 Bitcoin 的市價亦僅僅 183 美元的時候，
日華牧師已經按著神賜予的智慧，前瞻性分析了 Bitcoin 的發展和潛力，
好讓基督徒承接這次經濟轉移的祝福。

實在，我們從「萬物定理 Pi」的信息，
看見錫安教會多年間的每一個決定，在世人眼中都是錯誤，
每次決定都沒有跟隨普世教會傳統的錯誤，看似是走歪了。
但來到今天，神以世上眾多共同信息顯明，
我們錫安教會是連一天也不偏差，按著神的旨意和「萬物定理 Pi」走在正路。

神將 π （圓周率）放在地球，就是我們生活的世界，根本是運作 π 、圓周的，
我們在世界上所謂的行直線，其實所有都是行曲線的。



換言之，我們在地球上走的這條正路，一直都是一條曲線來的，明白嗎？
 所以，我們現時活在我們的現實世界，神為何要刻意將它放在球體上面呢？
 就是要告訴我們，人們以為是正路的事情，其實是遠離了神，全都是遠離了神。
 但我們走在別人認為是曲線的，其實是神設計這個世界的真正方向、正路。



所以我們拉線 2012、4794 和 69 度，其實全部都是曲線來的，
 我們才是走在正路上，他們全走錯方向，
 但是，對他們來說，我們是走錯路，行了曲線。
 但是，這個神所創造的地球，正是在告訴我們一個這樣的故事。

所以，當我們談及凱旋門的時候，是可以用弧度（Arc）這個字去形容，
 這個就是神埋藏在約櫃的秘密。



就是在這個人的肉眼看不到的中間點，
 要在一個不可分割的關係底下，行完這條天國道，才是這個圓形。



這個通常稱為「transcend」，中文的意思就是物質界的超越。
所以，圓形本身有 Pi 的存在／涵意，就是已經超越了物質界，
所以，在平面當中代表了一種超越，超越了它這個空間。

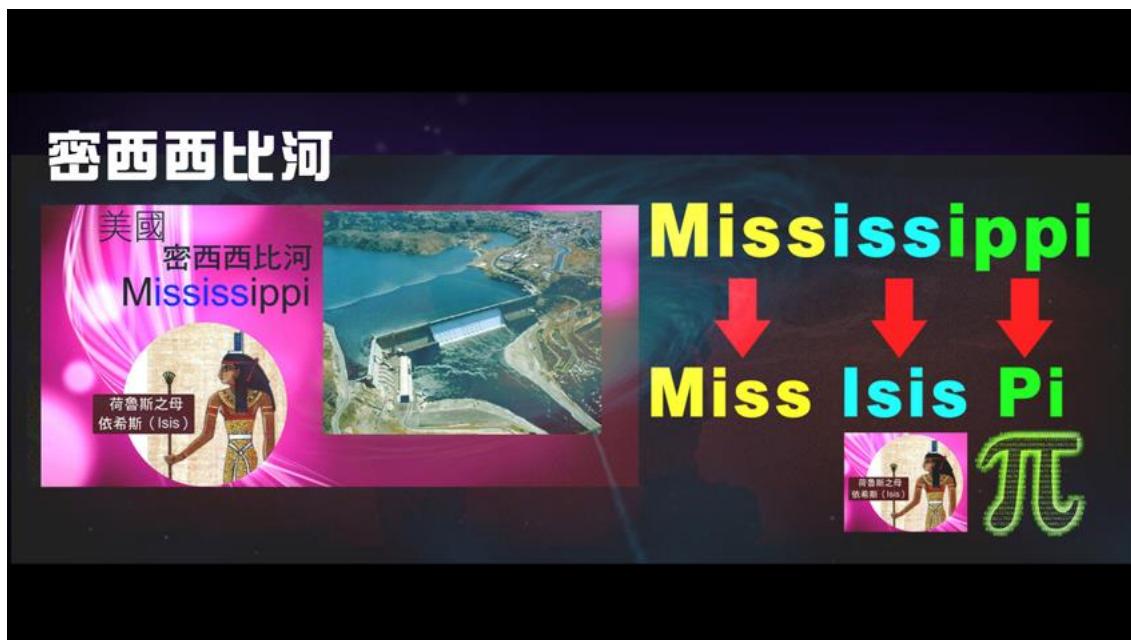


我們在這個世界中，行這條別人認為是曲線的路，
我們卻能超越了他們在這個時代的空間，就成為神的新婦。



所以，神特別用了密西西比作象徵。

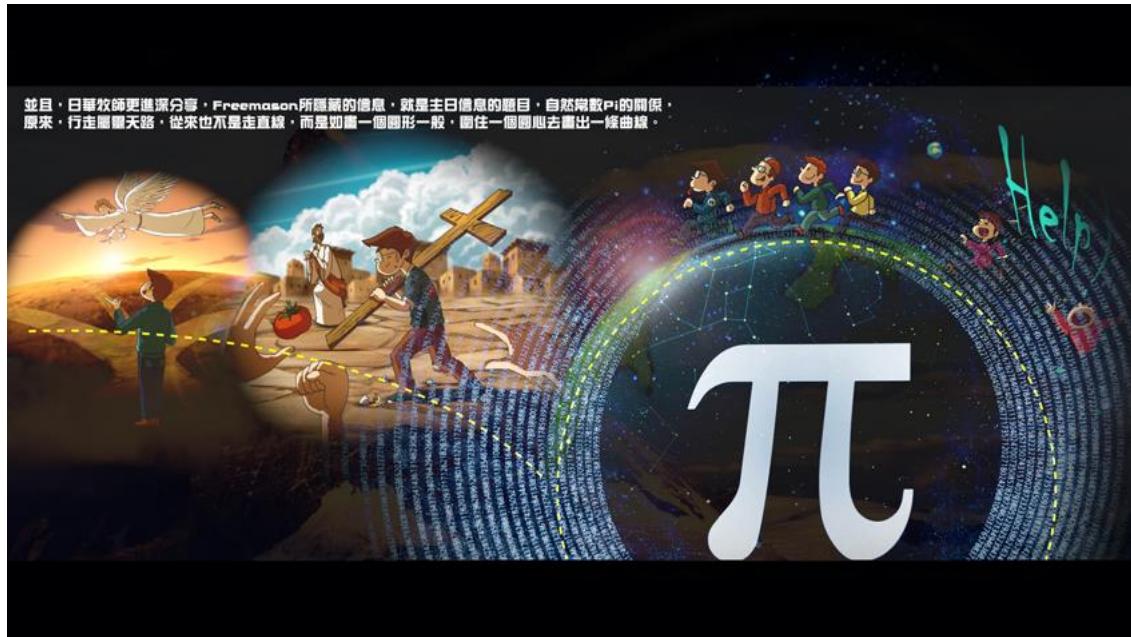
而在時間性，好明顯我們會像密西西比河一樣，即將會裂開，
並且整個美國被毀滅的時代將會誕生。



影片：Freemason 與新婦信仰的巔峰

現在，我們已經明白到，原來，Freemason 幕後的創造者，就是將來的我們，返回歷史之初，創造不同謎題給我們自己去解謎的一班人，並且，他們命定會在 2018 年，於《詩篇 · 118 篇》打開這個奧秘，因而出現所有 Freemason 共同信息指向錫安教會的現象。

並且，日華牧師更進深分享，Freemason 所隱藏的信息，就是主日信息的題目，自然常數 Pi 的關係。原來，行走屬靈天路，從來也不是走直線，而是如畫一個圓形一般，圍住一個圓心去畫出一條曲線。



所以，Freemason 所創造的等級，是 33 級，於英文當中，他們是用 Degree，而不是 level 來形容。因為 Degree 一字，語帶相關，除了可以解作等級，亦有角度的意思。例如：一個圓形是 360 度，也就是 360 degree。



而 Freemason 用 33 degree 去形容他們由最初階的入門級，到最高階的領袖級，就是對比錫安教會建立的 33 年。這是 Freemason 紿我們的提示，原來，於命定當中，錫安 33 年以來，也是於人眼中看為走曲線。並且，Freemason 的標誌，有著圓規角尺的圖案，而這個圓規標誌的角度，亦是 33 度。



又例如：主耶穌在世的事奉範圍，一直走不出加利利這個大圓環，也就是「2012 信息」最初提及，位於北緯 33 度，33 degree 的一個大圓環，於這裡，又出現 degree 這個字。



並且，主耶穌也是事奉 33 年，於四福音當中，記載主耶穌所說過的 33 個比喻。以及主耶穌於被釘死前，行過 33 個神蹟。因此，與我們一樣，主耶穌於地上的生命、地上的事奉，也是於世人眼中，看似像行曲線，而不是行正路，亦因此，法利賽人，以至全個以色列的會眾，也要選擇釘死主耶穌。

並且，我們之前提及到，黑門山就是代表我們的信仰巔峰，而黑門山所在的地理位置，就是巴黎子午線的北緯 33.33 度和東經 33.33 度，是全地球唯一一處縱橫 33.33 度交疊的陸地。



上次主日已經提及過，全本《聖經》的 4794 節，就是《民數記・33 章 33 節》——33.33，而將地球的 33.33 度化為海里，就是 2012 海里，指向「2012 信息」。然而，33.33 度，豈不就是一個圓形的度數，亦是 degree？

上次主日已經提及過，全本聖經的 4794 節，就是民數記 33 章 33 節。33.33 而將地球的 33.33 度化為海里，就是 2012 海里，指向「2012 信息」。然而，33.33 度，豈不就是一個圓形的度數，亦是 degree？

Num 33:33	And they went from Horhagidgad, and pitched in Jotbathah.	Bk	Chpt	Vs
		4	33	33
		Go		
民數記 33 章 33 節				
Verse # = 4794 Words = 4 Letters = 24		Total = 927 <input checked="" type="checkbox"/>		
Data from Strong's Concordance				
KJV	Hebrew	Strong's #	Value	
And they went	וַיֵּצְאוּ	H5265	naca'	180
from Horhagidgad,	הַרְגָּדָגָד	H2735	Chor	227
and pitched	וַיִּצְחַנֵּה	H2583	chanah	63
in Jotbathah.	יֹתְבָתָה	H3193	Yotbathah	426

並且，黑門山的高度為 9230 呎，對比屬靈巔峰 923。而全本《聖經》第 923 節，就是《創世記・31 章 49 節》：又叫米斯巴，意思說：「我們彼此離別以後，願耶和華在你我中間鑒察。」



米斯巴，就是一個位於黑門山腳的地方，因此，923，再一次對比黑門山。
因此，明顯地，Freemason 用上 33 degree 去成為謎語，並不是偶然，
而是為著成為我們的共同信息，讓我們知道，於神的命定下，
我們不是行一條直線，而是行一條曲線，而藉著 Pi 的信息讓我們明白到，
其實，唯有我們行一條曲線，才能夠完成神的計劃，
就是畫一個圓形，創始成終，Alef Tav。

問題二：早前的主日信息，曾提及 J.R. Church 分享的「金燈臺詩篇」。而現時已是 2016 年年底，請問日華牧師對這套信息有什麼新見解呢？

J.R. Church

詩篇對比人世歷史	
對比	詩篇卷一
1900年9月-1901年8月	詩篇卷一
1901年9月-1902年8月	詩篇卷二
1902年9月-1903年8月	詩篇卷三
⋮	⋮
2009年9月-2010年8月	詩篇卷一百一十一
2010年9月-2011年8月	詩篇卷一百一十一
⋮	⋮

NEW

金燈臺詩篇

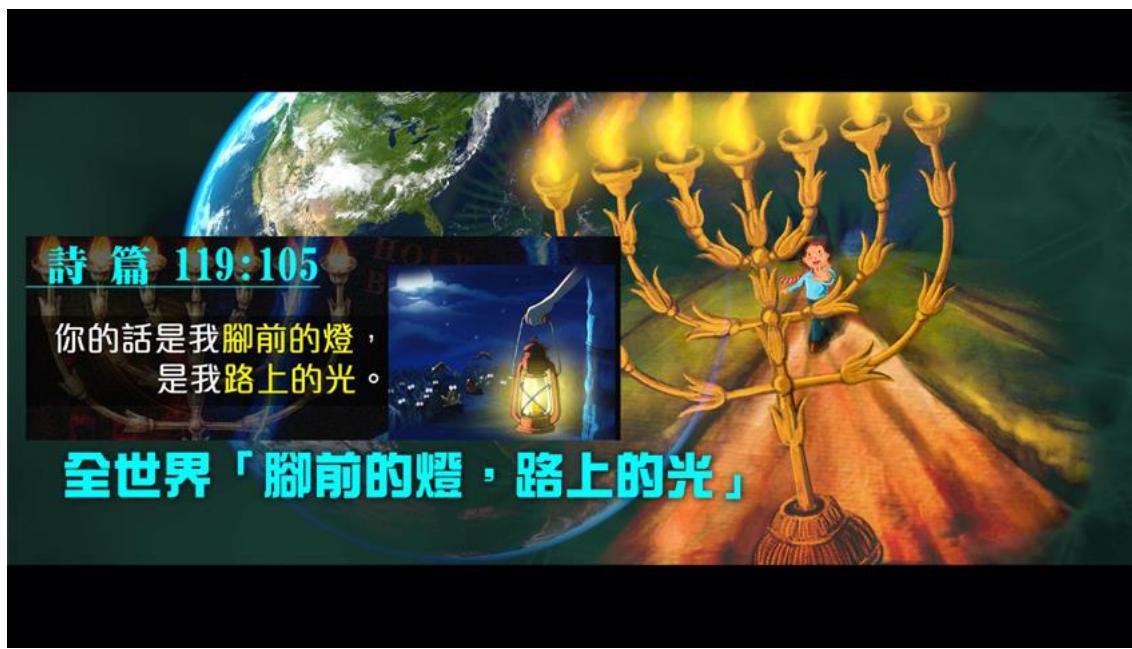
詩篇 111
詩篇 112
詩篇 113
詩篇 114
詩篇 115
詩篇 116
詩篇 117

問題一：早前的主日信息提到 J.R. Church 的金燈臺詩篇，現在，我們已來到 2016 年年底，請問日華牧師對這套信息有什麼新的見解呢？

答：當提及金燈臺，我們要知道，它的存在只有一個目的，就是作為燈臺。



當時代的燈臺，不是使用 LED 或燈絲，而是用火。故燈臺真正的目的，是儲存神的七朵聖火。這七朵聖火就成為全世界「腳前的燈，路上的光」。



即是說，歷代歷世以來，教會的責任是成為當時代的聖火。

那什麼叫做「聖火」呢？聖火乃是用來燃點祭物的火。

每個時代，人們不能憑自己的標準來為神做事，

就如有人用打火機去燃點自己的祭物，而另外有人認為是用香或火柴燃點，

神說，唯獨金燈臺所燃點的才算數。

換句話說，每個時代中，同樣是這朵聖火去點燃時代方向。



影片：事奉模式與聖火點燃祭物

於主日信息當中，日華牧師提及聖火點燃祭物的重要性。

神絕對不用凡火去點燃祭物的原因，

是因為神不想人類用自己的方向、自己的方法，

去燃點自己的努力、時間、資源等等。

亦因此，唯有用聖火去點燃祭物，

就是用神的方法去燃點我們自己的努力、時間、資源等，神才會悅納。



所以，於神的家當中，我們不可能以自己的想法、自己的方法，去所謂為神創造一些豐功偉績出來，於神眼中，這些所有也不算為祭物。因為這朵燃點祭物的火，是儲藏於金燈臺當中，而金燈臺，就是我們路上的燈，腳前的光，

去照著我們所行的前路，也就是照亮著我們所走的方向。



正如於這個世界當中，無數基督徒也是用上千奇百怪的方法去所謂事奉，例如：有些人改編粵劇成為詩歌大戲；有些人於紅館開「talk show」所謂傳福音；有些人為同性戀者組織教會，甚或是如法利賽人一般，眾多教會起來逼迫錫安，就是神現時的受膏者等等。他們掛著主耶穌的名號，任意妄為，甚至與神的時代計劃為敵，這就是用凡火去燃點祭物的例子，因此，神絕不會悅納他們的所作所為，甚至會審判他們。就正如神會審判及擊殺以利兩名以凡火獻祭的兒子一般。

既然，所有點燃祭物的，都要用來自金燈臺的聖火，因此，於一個時代當中，亦只有一個方向，不會有眾多不同的方向，甚至是自我矛盾的方向。所以，於主耶穌基督的時代，假如主耶穌是正確的話，法利賽人就算是當時的宗教領袖，他們逼迫主耶穌，亦一定是錯誤的，這就是為何主耶穌對於正確與否，是非常的決絕。

馬太福音 12 章 30 節：
「不與我相合的，就是敵我的；不同我收聚的，就是分散的。」

既然，金燈臺所帶出的方向是如此重要，亦是唯一的話，那麼，我們必定要於我們的時代，走近神唯一的時代方向，就是與當時的屬靈偉人，站於同一陣線，唯有這樣，我們才不會虛度、枉費我們的一生，甚至乎，用上凡火去點燃我們生命的祭物亦不自知。



因此，日華牧師分析，這就是為何他如此著重寫感言和為信息寫筆記的原因。因為，於過去的成長經歷過程當中，他為著要貼近神的時代方向、神的時代計劃，他是非常尊重神於時代當中所賜下的先知和受膏者。因此，日華牧師不單搜羅全世界所有神恩膏僕人的著作、錄音帶、錄影帶等等，並且，當研讀的時候，是會不斷重複，甚至，他會首先聽四次，才開始寫上筆記和感言。



而當日華牧師這樣做的時候，他慢慢發覺到，自己開始理解這些屬靈偉人的思維模式、行事為人，甚至神祝福及呼召他們的原因，也就是他們背後的成功鑰匙。並且，最重要的就是，牧師摸索到他們於背後，是圍繞著神一個怎樣的計劃而行。

因為於他們的背後，一定是跟隨著一條我們肉眼所看不見，
但卻又來自神的路線，也就是神時代計劃的一部分，正因為他們拍入了神的時代計劃，
這也就是神興起他們、用他們的原因。

但由於這是一條肉眼看不見的路線，日華牧師分析，一定要以做筆記的方式，
才能夠幫助自己，從這些屬靈偉人的講章當中，尋找到這些他們背後所跟從、神時代計劃的路線。
原因，假如只是當屬靈領袖的分享像是老師上堂授課的話，結果只會是水過鴨背，
隨即就忘記，並且，不能夠發掘出神的計劃。
由這個角度出發，我們就會明白到，如果想緊緊跟隨神時代計劃的話，
最重要的，就是一字不漏的，完整地聽到屬靈領袖，也就是日華牧師的分享。

大家可以想像，當日華牧師於分享當中，傳遞 100% 的 Rhema 信息時，
假如有人只是當作新聞報道，講述對自己未必有關的資訊，
或是如老師於課堂授課，但遇著心散、不專注、無心向學的學生，有一句、沒有一句的聽課。
那麼，他們就會漏掉一半，甚至大半日華牧師所分享的 Rhema 信息，錯過了神的時代方向，
甚至，不單止自己錯過了神的時代方向，甚至反其道而行，也不自知。

因此，按著每一個人的教育背景、智商程度、學術水平，甚至理解力的不同，
也會個別影響他們每一個人對於講道的理解及吸收，
尤其是假如只是聽分享一次，只是觀看主日信息一次而不去重複的話，
這個遺漏的情況，就更加明顯。

所以，假如擁有寫感言習慣的話，
他們就會有一個習慣，就是去思想，究竟剛才學過一些甚麼，
這就會驅使他們去重聽信息，甚至重聽《栽在溪水旁》幾次，然後才開始寫下他的感想。
這當然比隨隨便便的聽一次，理解得更多。

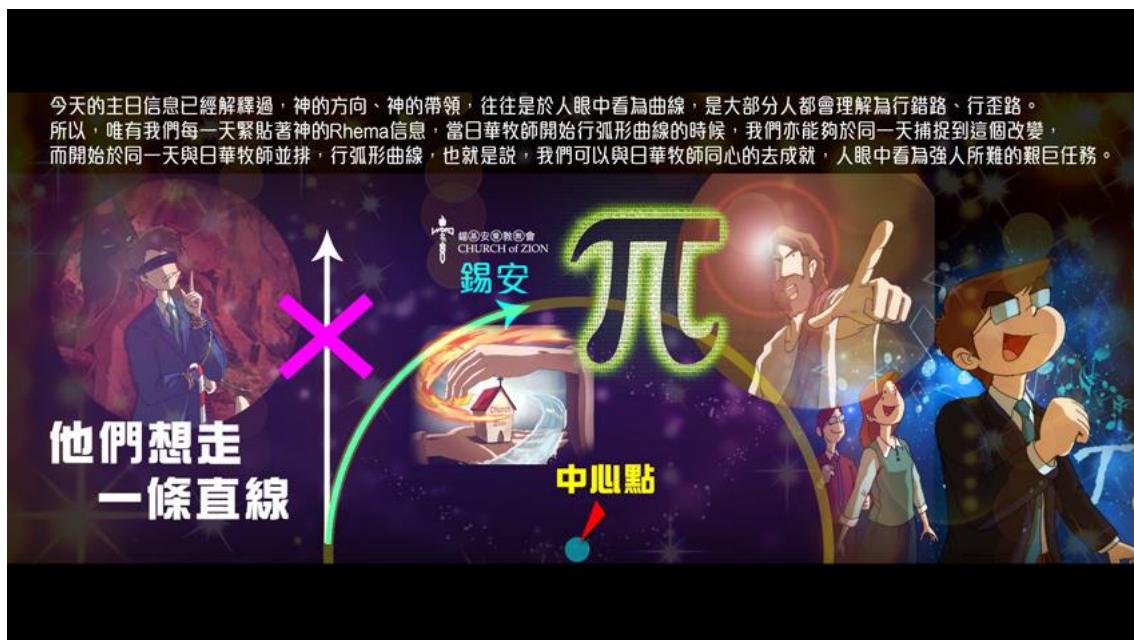
日華牧師分析，這亦是神於當年揀選日華牧師，
而不是其他人去揭示神歷代歷世智慧總和的原因。
這就是因為日華牧師願意花時間，去聆聽每一次屬靈偉人的講道、閱讀他們的書本，
並且，就如好學生一般，重複的閱讀，之後，再花時間去做筆記，寫感言。
當日積月累之後，日華牧師就慢慢擁有得著所有屬靈偉人的恩膏。

因此，假如我們想得到日華牧師身上的恩膏的話，
其中一個我們可以於日常生活當中也可以做得到的方法，
就是去做「2012 信息」及《栽在溪水旁》的感言。

既然神已經用上各種方法明證，神對錫安的帶領是一天也不偏差，
並且，整個地球亦是環繞著日華牧師的信息而轉動。

神這樣做的原因，就是讓所有人都知道，日華牧師的信息，不是舊信息、或者普遍性的 Logos，而是神一日不偏差的 Rhema。既然是稀有得如精金般的 Rhema，神這一刻所頒佈的時代信息，那麼，當然值得我們一字不漏的去聆聽，甚至重溫，讓我們可以緊緊跟隨神的時代步伐，就是於這個圓形的曲線當中，隨著這個弧形並排前行。

今天的主日信息已經解釋過，神的方向、神的帶領，往往是於人眼中看為曲線，是大部分人都會理解為行錯路、行歪路。所以，唯有我們每一天緊貼著神的 Rhema 信息，當日華牧師開始行弧形曲線的時候，我們亦能夠於同一天捕捉到這個改變，而開始於同一天與日華牧師並排，行弧形曲線，也就是說，我們可以與日華牧師同心的去成就，人眼中看為強人所難的艱巨任務。



所以，反過來說，假如一些人沒有緊貼著神的 Rhema 信息，只是有一句、沒一句的聽信息，沒有留心自己是否有被神的 Rhema 所照亮，繼續依賴著自己舊有的知識、舊有的想法、舊有的行為去行走天路的時候，開始的時候，或許還可以跟上教會的方向，但當出現弧形曲線的時候，他們繼續行直線，那麼，他們就會偏離神的計劃而不自知。

正如法利賽人也以為自己是行正路、跟隨神的帶領，但卻不知道，自己是完全遠離了神的路線，甚至是殺死了神時代計劃的帶領者，主耶穌，也就是神時代的受膏者。

法利賽人的教訓，就讓我們理解到，假如用凡火去點燃祭物的話，神絕不會接納，甚至，是與神的計劃走相反方向，

正如保羅亦是熱心的法利賽人，但是，他卻是成為基督徒的逼害者。直至保羅於大馬色路上，得到神的光照，決定離棄法利賽人的身份，跟隨當時被視為異端的新約教會，就是走眾人所視為曲線的歪路，才是走近神時代的金燈臺、神時代的唯一方向，他於正確的方向燃點他的熱心，導致他成為新約當中完成最多書卷的聖徒。

因此，假如我們希望能夠緊貼神的時代步伐，走近神時代的金燈臺，我們就要緊貼教會 Rhema 的分享，並且努力跟隨，唯有這樣，我們才可以確保自己燃點於正確的方向，就是金燈臺所照亮的方向。

從這個方向理解，我們就能夠明白到，假如我們想貼近神時代的金燈臺的話，不是靠自己的理解、不是靠自己的小聰明，而是一定要貼近教會的 Rhema 分享，也就是說，教會的講台，就是神時代的金燈臺，教會講台所分享的信息就成為了時代信息，給予世人方向，成為他們路上的燈，腳前的光。

當然，我們每一個人也是以罪人的身份去開始我們的信仰，我們於患難、困苦、無助、黑暗當中掙扎，因著神的大光照耀，我們重拾光明，得著救恩，甚至生活得著改善，生命得著改變。

但是，假如我們願意繼續被神的 Rhema 所照亮的話，我們甚至會一起被神的大光所同化，我們的方向、表達、說話、想法、行事為人、處事原則等等，都會慢慢變成一致。而唯有這樣，當我們得著神的金燈臺、得著神的聖火，我們才可以開始去獻祭，就是獻上我們生命當中的燔祭、素祭、贖罪祭、平安祭等等。

這就是我們生命的路徑。於開始的時候，這朵從金燈臺而來的聖火，會成為我們的大光，去照亮我們人生的黑暗，讓我們逃離罪與死的咒詛。但當我們願意成長、願意參與神計劃的時候，同一朵來自金燈臺的火，亦會成為點燃我們人生祭物的聖火，這樣，我們的祭物才不致於浪費，我們真的於神的國當中有貢獻，並且，我們更會貼近神的時代計劃，與主耶穌站在同一陣線，與主耶穌相合、與主耶穌收聚。



事實上，這亦是神為何感動日華牧師，去開始每日靈修分享節目《栽在溪水旁》的原因，就是神讓日華牧師直接將神最新的 Rhema，每日發佈給教會當中的所有弟兄姊妹。



因為就算是日華牧師的直屬對一，他們亦會有某程度上的遺漏，當再一層一層的傳遞下去的時候，遺漏的情況，就會隨著不同人的理解程度，變得越來越嚴重。所以，日華牧師於幾年前，開始《栽在溪水旁》信息，就是將這金燈臺的聖火，每日的直接傳遞出去，就如祭司一般，於聖所的金燈臺，拿出這朵聖火出來，點燃每一個聽分享的人。

而由《栽在溪水旁》信息，轉入日華牧師的自傳，就再更進一步，就是日華牧師於分享神 Rhema 的同時，亦解釋了自己是如何與神的計劃同步，於當中，日華牧師詳盡的講解自己的心路歷程，信仰經歷。也就是過往當中，日華牧師要憑著研究這些屬靈偉人的講章，去推敲他們背後的思維、想法、為人處事的原則，藉此與這些偉人同步，去支取他們背後的恩膏。

但藉著日華牧師的自傳，他將自己背後的思維、想法、為人處事的原則，明明白白的為所有人打開，分享出來，讓每一個願意重複聆聽、思考，甚至做筆記、寫感言、並且切實效法、執行的人，也能夠輕易的與日華牧師同步，支取到日華牧師的恩膏。

因為神金燈臺的聖火，就是神的時代信息，那麼，這朵聖火是否能夠完完整整、完完全全的進到我們内心當中，就是最關鍵的部分。所以，就算我們取得這朵火的知識，聽到 Rhema 信息，但是假如我們嘗試以自己的方法去演繹、自己的方法去理解，這也是不行的。

再次強調，這朵火是要完完全全的進到我們内心當中，去改變我們才可以。因為這朵火，永遠是遵從著一個我們看不見的中心點，一個圓形的中心點，而這個中心點，可以每一日、每一個星期也是於變動當中。

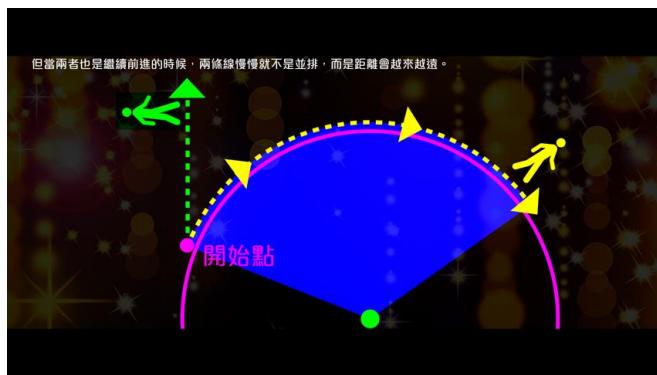


所以，神的計劃、神的道路，往往就是人們看為曲線、看為歪路。因此，唯有我們完全接納這朵聖火，我們才不會錯失神的時代計劃，我們才不會偏離了神的道路而不自知。

因此，神所放下 Freemason 的共同信息，也是用上 33 degree、33 度去形容錫安建立的 33 年。



這就說明了，為何於 33 年當中，能夠緊緊跟隨錫安而不偏離、不跌倒的時候，真的可以成為屬靈的領袖。因為，錫安的分享、錫安的信息，常常會跟著神的步伐而走弧形曲線，所以，跟隨到錫安第一年，不等於他可以跟到第二年、第三年，甚至是 33 年。因為當一條直線及一條圓形曲線並排，開始的時候，兩條線差不多是並排，但當兩者也是繼續前進的時候，兩條線慢慢就不是並排，而是距離會越來越遠。



所以，假如是走直線的話，只能夠跟隨到最開頭的出發點，接著發展下去的時候，必然會越走越遠，也就是為何眾多壞學生於這幾十年間跌倒的原因，就是他們看自己行一條直路、正路，卻不知道，他已經於多年前開始，慢慢偏離了神的時代計劃，甚至是越走越遠。

因此，假如有兩條曲線完全並行一致的話，這個必然是同心圓，就是跟隨同一個中心點而轉動的圓形。



這就是為何《聖經》常常提及，同心的重要性。

神是以圓周率 Pi 去成為共同信息，就是這個原因。

神已經用日華牧師成為時代的屬靈領袖，去找出神時代計劃的中心點，

這已經是最困難的部分，就是要去找出神時代的恩膏、時代的 Rhema 與時代的方向。

既然，這個最困難的部分，已經由日華牧師完成了，而接下來，我們所要做的，就已經是輕易 100 倍，就是去認同日華牧師所找到的這個時代計劃中心點，並且，接受這朵來自金燈臺的聖火，與日華牧師同步，一同去繪畫出這個同心圓，一起完成神的時代使命。

因此，你會看到，神做了一件十分有趣的事情。

《啟示錄》的七間教會，皆指著伯利恆之星，而伯利恆之星，正是那朵聖火、那道鐳射、那座方尖碑！



埃及尼羅河左面的五十多座金字塔，當中便蘊藏了伯利恆之星。
而伯利恆之星所指著的金字塔就是方尖碑，亦被稱為太陽金字塔。



其實，歷代歷世以來，我們所說的伯利恆之星，就是那朵聖火！
那朵聖火，就是當時代的那朵聖火，就是「伯利恆之星」。
所以，我們是「伯利恆之星」。



主耶穌基督是「伯利恆之星」指著祂，因祂是當時代燃點所引發的事工、祭物。



影片：七姊妹星與伯利恆之星

日華牧師繼續為大家解答資料員的問題時，提到有關金燈臺的真正意思。

舊約聖殿中聖所的金燈臺，不單是預言《聖經》有 66 卷，它的七盞燈和燈臺上的七朵火光，原來隱藏著另一個更驚人的奧秘。



首先，日華牧師早於 2011 年 3 月 20 日的
 「2012 榮耀盼望 vol. 61 星際啟示錄（十九）之「金燈臺詩篇」（一）」中，
 已經藉一系列信息，為大家詳細分享到，
 神將金燈臺上七盞燈的奧秘，隱藏在《詩篇·111 至 117 篇》。
 按照《詩篇》預言人類歷史，由 1901 年開始一篇對一年的原則，
 《詩篇·111 至 117 篇》，就是預言 2011 年至 2017 年。



但是，現今人類歷史已經到達 2018 年，
 意思是，這七篇「金燈臺詩篇」所對應的七年已經完結了，

當我們踏進 2018 年，這七篇詩篇的完結又代表甚麼意思呢？
對錫安教會，甚至全世界，又有甚麼重大意義呢？

其實，《聖經》最後一卷書——《啟示錄》一開始的 1 至 3 章已經表明，金燈臺其實是主耶穌手上的七盞燈代表的七間教會，並且亦有七顆星代表七間教會的使者。

啟示錄 1 章 19 至 20 節：

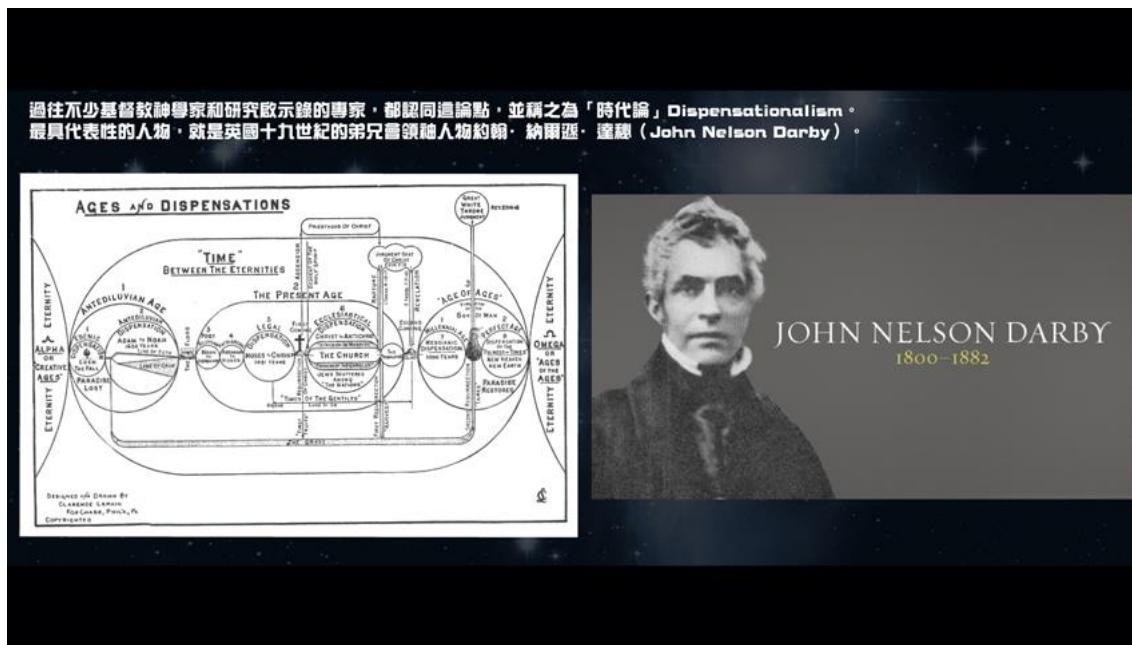
「所以你要把所看見的，和現在的事，並將來必成的事，都寫出來。論到你所看見、在我右手中的七星和七個金燈臺的奧祕，那七星就是七個教會的使者，七燈臺就是七個教會。」



這七盞燈和七顆星，就是代表七間教會和七間教會的使者，分別是：以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非和老底嘉教會。但這七間教會，其實是指人類歷史七個不同時代的七種教會。



過往不少基督教神學家和研究《啟示錄》的專家，都認同這論點，並稱之為「時代論」(Dispensationalism)。最具代表性的人物，就是英國十九世紀的弟兄會領袖人物約翰·納爾遜·達秘 (John Nelson Darby)。



簡單而言，時代論是指神在《聖經》中，將人類歷史清楚分為不同時期，並設有不同的時代計劃，最基本的是，《聖經》分為舊約時期和新約時期。

時代論學者按《聖經》整體結構，將人類歷史再細分為八個時期，包括：伊甸園的無罪時期、洪水前的良心時期、洪水後的文明時期、亞伯拉罕開始的族長時期、

摩西頒佈的律法時期、主耶穌升天後開始的教會時期、
主耶穌再來後的千禧年時期，以及白色大寶座審判後永恆國度的時期。



《啟示錄·1至3章》記載了主耶穌對七間教會所講的教訓，所以，時代論者亦提出，神是刻意將過去二千年的教會時期，再細分為七個時期，而每個教會時期，都按這七間教會的次序，再細分為七個時期、七類教會。假如神是以《詩篇·111至117篇》代表《啟示錄》這七間教會，並且現今已經到達《詩篇·118篇》所代表的2018年，這又代表甚麼意思呢？

日華牧師指出，神極可能是以這七篇詩篇的完結，代表金燈臺的七間教會時期已經完結，並如同伯利恆之星的星圖所預表，這七顆星所代表的七間教會，即七姊妹星，其實是指向第八顆星，就是伯利恆之星。



就如日華牧師曾分享過眾多七姊妹星指向伯利恆之星的星圖，原來二千多年前主耶穌降生時，伯利恆之星從天上照射出一束像鐳射光柱的火光照著主耶穌，證明祂就是神所命定的真命天子、永恆的救主，而伯利恆之星的位置，就是由金牛座背上七姊妹星指著的地方。



如果伯利恆之星是被七姊妹星指向，而《啟示錄》七間教會就是七姊妹星，即七盞燈，而《詩篇·111至117篇》就是代表七盞燈臺，即七姊妹星的《詩篇》。若按著這個原則理解的話，《詩篇·118篇》其實就是代表伯利恆之星的《詩篇》，指著真命天子發出光芒的時間，就是今年2018年。



上星期主日感言部分，

日華牧師已經藉著精華短片（VO）「Freemason 所有圖畫都是指向錫安教會」，指出所有 Freemason 的圖畫，原來都是指向《詩篇 · 118 篇》所代表的 2018 年，而且都是代表「2012 榮耀盼望」信息或錫安教會曾分享過的題目和內容。



而在 Freemason 的圖畫中，常常都會出現七姊妹星和伯利恆之星。



按照《詩篇 · 111 至 117 篇》是金燈臺的《詩篇》，指向《詩篇 · 118 篇》的原理，同樣，所有 Freemason 的圖畫中，不單圓規角尺是指向 2018 年，

其實七姊妹星指向伯利恆之星，同樣是指向 2018 年，
因為全本《聖經》只有《詩篇 · 111 至 117 篇》是代表金燈臺。



所以，《詩篇 · 118 篇》其實不單是代表 2018 年，
並且是預言七姊妹星所指向的伯利恆之星，將會於這一年出現，
而伯利恆之星，亦是代表從天而降的火，即金燈臺上的火光，是照向真命天子的光柱。

事實上，《詩篇 · 118 篇》位於全本《聖經》的最中心，
其實全本《聖經》都是指向《詩篇 · 118 篇》，即 2018 年。
所以，今年 2018 年，無論是《詩篇 · 118 篇》，或是 Freemason 的所有圖案，
都是指向 2018 年的錫安教會和日華牧師，
會於這一年被伯利恆之星的光柱和金燈臺的火光照亮，
亦即是真命天子和新婦被確立，登上 923 黑門山信仰巔峰的年份。



主耶穌是祭物嗎？是的，就像聖殿裡燃燒祭物的那朵火，是由金燈臺取出來的。毛衣人所點燃的火，就是在金燈臺走過梯級後，再燃點起外院四座 50 米高的燈臺而取得的。裡面是金燈臺，這邊是燈臺。



主耶穌就是這隻無罪羔羊，祭師用無罪羔羊獻祭時，一向是取用燈臺的火去燃點祭物的。因此，主耶穌基督出世時要以「伯利恆之星」指著祂，因為祂生命的開始就是被聖火去燃點，「伯利恆之星」就是一直指出那個時代，由神燃點的「天國道」。



原來，「天國道」由第一刻開始，就是被「伯利恆之星」燃點。

其他人可以用火柴去燃點嗎？當然不行。

法利賽人就是以火柴去燃點，也就是凡火，

他們自行製造「成就」，甚至他們所作的「成就」，把主耶穌釘死。

然而，神接受他們的祭物嗎？當然不會接受。

因此，我們一直所指的「伯利恆之星」，其實是指出整個歷史都是由聖火去燃點。

一開始的時候，主耶穌基督的降生，就是神藉「伯利恆之星」這牛腿去表達出來，

然而，在結束的時候則以香港去表示。

因為這全都是由「伯利恆之星」去燃點，但我們就是結束的一群。



當全世界都提及牛腿和「伯利恆之星」的時候，都是指出整個過程（Process），由開始至結束，其實是由聖火去燃點的。所以，如我所說，一定要上教會，那些不上教會的人一定會下地獄，已經不用多想了。

因為，回到教會才會有這麼多在當時代燃點的祭物。為什麼？

因為教會在每個時代中成為光照，亦在每個時代中，唯有教會才會真正知道，上一個時代會用這些作祭物，這個時代會用另外一些作祭物。

舉例：新約教會的書信不就是告知你，現在不再獻牛羊；

也就是教會告訴你，這個時代不再用那些祭物。



但舊約是用牛羊獻祭的，為何保羅說不是呢？

因為是教會告訴你，這時代需要用什麼祭物。



所以，當時的法利賽人就「中招」了！
 那群法利賽人仍然活在祭牛羊鴿子的時代，
 但是，教會的工作就是告訴你，她是這時代的「聖火」。



所以，這解釋了為何當時在馬可樓上，有舌頭如同火焰般降於五百人的頭上。
 那個就是聖火，那個就是伯利恆之星。

因此，每個時代當中，只有金燈臺可以告知我們，每個時代的祭物都會改變的。
 舊約的時候，金燈臺仍然在那裡點燃著，仍然是點燃的，
 所以，在舊約的時代，仍然可以作為祭物。
 但到了新約的時候，這個金燈臺已變成什麼呢？
 就是教會，就是主耶穌。那時候的教會便告知我們，舊約的祭物已經不被承認。



現在已經不是 1500 年前，現在是新約的時候，
 現在是要將身體獻上當作活祭，是神所喜悅的。

所以，新約教會告知我們，我們就是這一朵聖火，
我們只會點燃弟兄姊妹，只會點燃在這個時代當中的弟兄姊妹，
為神所獻上的身體當作活祭，他們不會效法這個世界。



影片：新約教會延續了獻祭的聖火

利未記 2 章 2 節：

「帶到亞倫子孫作祭司的那裡；祭司就要從細麵中取出一把來，並取些油和所有的乳香，然後要把所取的這些作為紀念，燒在壇上，是獻與耶和華為馨香的火祭。」

自古以來，每逢獻祭時，若祭壇的火熄滅了，
祭司就會從金燈臺「僕人的燈」取聖火，用來燃點祭物。



因為神不會悅納人以「凡火」來燃燒祭物，
只有從天上而來的聖火，才可以用來燒香及獻祭，為神燃燒祭物，才會蒙神悅納。

事實上，點燃金燈臺的聖火，就是當神第一次從天上降火下來，燒盡以色列人獻給耶和華的燔祭時，祭司就將這朵從天上来來的火存放在聖所的金燈臺上。甚而在第二所聖殿的外院裡，四支高 75 呎的燈臺，祭司都是在夜間從金燈臺「僕人的燈」取聖火去燃點的。



所以，千古以來，以色列人世世代代都是從金燈臺上，取得聖火來獻祭給神，唯有用來自神的聖火獻祭，才能夠被神悅納，任何獻祭不是用金燈臺上神認可的聖火，都會被神厭棄。正如大祭司亞倫的兒子拿答和亞比戶，他們不是從金燈臺取火，擅自獻上凡火，最終遭到神的審判，有火從耶和華面前出來，把他們燒滅。

利未記 10 章 1 至 2 節：

「亞倫的兒子拿答、亞比戶各拿自己的香爐，盛上火，加上香，在耶和華面前獻上凡火，是耶和華沒有吩咐他們的，就有火從耶和華面前出來，把他們燒滅，他們就死在耶和華面前。」

同樣，當可拉一黨不滿摩西及亞倫，企圖奪權，批評摩西專權、自高時，於是，摩西吩咐可拉一黨的 250 人，可以自備香爐來，點上火，看耶和華揀選誰、誰擁有神的認可。其後，可拉一黨的 250 人，各自預備了香爐來，沒有跟隨摩西、亞倫在會幕的金香爐取火，只是隨己意，盛上火，加上香，以凡火點燃香爐。

民數記 16 章 16 至 18 節：

「摩西對可拉說：『明天，你和你一黨的人，並亞倫，都要站在耶和華面前；各人要拿一個香爐，共二百五十個，把香放在上面，到耶和華面前。你和亞倫也各拿自己的香爐。』於是他們各人拿一個

香爐，盛上火，加上香，同摩西、亞倫站在會幕門前。」

結果，當神的榮光顯現的時候，
因著可拉毀謗摩西，以凡火點燃香爐的事，於神看為藐視耶和華，
因此，神決定將可拉一黨的家人全部滅絕，讓地開口把他們活活吞下去，
並且有火從耶和華那裡出來，燒滅了擅自獻香的 250 人。

民數記 16 章 25 至 35 節：

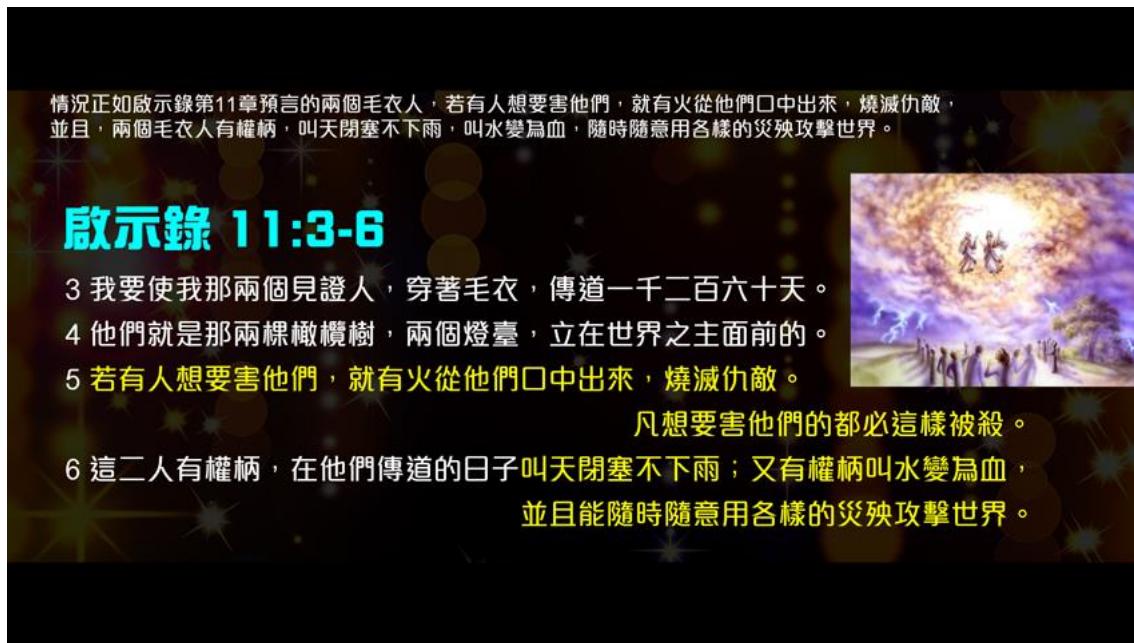
「摩西起來，往大坍、亞比蘭那裡去；以色列的長老也隨著他去。他吩咐會眾說：『你們離開這惡人的帳棚吧，他們的物件，甚麼都不可摸，恐怕你們陷在他們的罪中，與他們一同消滅。』於是眾人離開可拉、大坍、亞比蘭帳棚的四圍。大坍、亞比蘭帶著妻子、兒女、小孩子，都出來，站在自己的帳棚門口。摩西說：『我行的這一切事本不是憑我自己心意行的，乃是耶和華打發我行的，必有證據使你們知道。這些人死若與世人無異，或是他們所遭的與世人相同，就不是耶和華打發我來的。倘若耶和華創作一件新事，使地開口，把他們和一切屬他們的都吞下去，叫他們活活的墜落陰間，你們就明白這些人是藐視耶和華了。』摩西剛說完了這一切話，他們腳下的地就開了口，把他們和他們的家眷，並一切屬可拉的人丁、財物，都吞下去。這樣，他們和一切屬他們的，都活活地墜落陰間；地口在他們上頭照舊合閉，他們就從會中滅亡。在他們四圍的以色列眾人聽他們呼號，就都逃跑，說：『恐怕地也把我們吞下去。』又有火從耶和華那裡出來，燒滅了那獻香的二百五十個人。」

上述事件讓我們認知兩個事實：

第一、點燃祭物和燒香獻祭，必須用聖火，即金燈臺的火。
即使擁有祭司職份，如可拉一黨或亞倫的兒子拿答和亞比戶，
都必須依足《聖經》的真理和規矩，以金燈臺的聖火點燃祭物，絕對不可以用凡火獻祭給神！

第二、實在，當一個人擁有神的恩膏和認可，如摩西一樣，
這個人就成為了神的代表，是神恩膏及同在的根源。
不論是一個人或整個國家，任何人攻擊或毀謗這位受膏者，
神都會看為藐視耶和華，會審判他們如昆蟲一樣，毫無保留的餘地，
正如神審判可拉一黨，吩咐地開口，將這些行惡的人吞下去，叫他們活活墜落陰間。

情況正如《啟示錄・11 章》預言的兩個毛衣人，
若有人想要害他們，就有火從他們口中出來，燒滅仇敵，
並且，兩個毛衣人有權柄，叫天閉塞不下雨，叫水變為血，隨時隨意用各樣的災殃攻擊世界。



這就是神的受膏者擁有的恩膏，一面是祝福，另一面就是審判！

當我們明白，原來舊約祭司都必須從金燈臺取得聖火來燃點祭物，才可以蒙神悅納，這是自古以來，世世代代一個非常重要的定例。

然而，按著神編排的救贖計劃和歷史，在主後 70 年，耶路撒冷的聖殿被毀，世上已經再沒有聖殿，也沒有金燈臺和金燈臺的聖火，那麼人類的信仰又怎能延續呢？人又怎樣以聖火向神獻祭呢？

原來，五旬節的時候，聖靈以聖火的形態，分開落在門徒的頭上，叫他們都被聖靈充滿，按著聖靈所賜的口才講方言。

使徒行傳 2 章 3 至 4 節：

「又有舌頭如火焰顯現出來，分開落在他們各人頭上。他們就都被聖靈充滿，按著聖靈所賜的口才說起別國的話來。」

顯然，踏入新約時代之後，聖殿被毀，金燈臺和金燈臺的聖火也消失了，但聖靈的降臨就讓教會成為這個屬靈的金燈臺，如《啟示錄》記載，七間教會就是七個燈臺。



踏入新約五旬節後，藉著教會成為了金燈臺、成為這朵聖火，得著神時代 Rhema 的聖旨，透過聖靈的恩膏，點燃了接續歷代歷世教會的方向，並且在每個時代裡，讓基督徒能夠按著真理和聖靈的恩膏，明白怎樣獻祭給神。

因此，是神刻意的計劃，讓聖殿被毀，讓金燈臺消失，好讓這個末後時代的基督徒，拼命尋找那些擁有神恩膏，得著時代 Rhema 聖旨的教會，從這些教會裡取得獻祭的聖火。所以，這裡有一個非常重要的教訓，既然唯有神認可最大恩膏和時代性 Rhema 的啟示，才算為被神帶領，被聖火點燃。

當今世上無數沒有被聖靈恩膏點燃的事奉，簡單來說，他們只不過如可拉一黨一樣，不願意接受神認可的摩西，也不願意接受金燈臺的聖火，以自把自為的方式所謂事奉神和聚會，開始不同事工。其實他們同樣都是獻上凡火，從來沒有被金燈臺的聖火點燃，得不到神的認可，更無法蒙神的悅納，最終只不過是枉過一生。

無庸置疑，神透過世上眾多共同信息，明證錫安教會就是真命天子 The One —— 唯一的新婦教會。「2012 榮耀盼望」信息就是神給予這個末世的神諭級數聖旨，是點燃全世界基督徒，以正確方法來事奉和獻祭給神的聖火。

所以，教會在每一個時代當中，每一個新的教會，就如在馬丁路德的時候，馬丁路德的責任是告知當時的人：你不要再信天主教了，因為神不承認那些贖罪票的。他是當時的金燈臺，是當時的聖火，他點燃了聖火之後，

於是教會便出現了，聖靈繼續跟隨並一直帶領下去，然而，每一代都會轉變的。



影片：2018年是歷史上與別不同的一年

於主日信息當中，日華牧師提及，
聖所當中，燃點祭物的聖火，必定是一朵來自神的聖火。



而這朵聖火，是存於聖殿的其中一件家具，就是金燈臺當中。
假如以其他地上的火點燃祭物，也就是獻凡火，於舊約當中，是會被神擊殺的。

因此，神於每個時代所帶起的復興，每一次，
也是由從神而來的聖火所點燃起來的，因為金燈臺就是代表神的話語。
我們可以見到，於過去 500 年當中，神於真理上的不同復還，
也就是從金燈臺而來，神的時代信息所點燃起的復興。
因此，於每一個復興當中，最重要的，當然亦是從神而來的聖火。

然而，日華牧師分析，於今年 2018 年，是更為特別的一年，因為於《詩篇》當中，亦有被稱為「金燈臺詩篇」，就是 JR Church 所提及，《詩篇 · 111 至 117 篇》就是「金燈臺詩篇」。

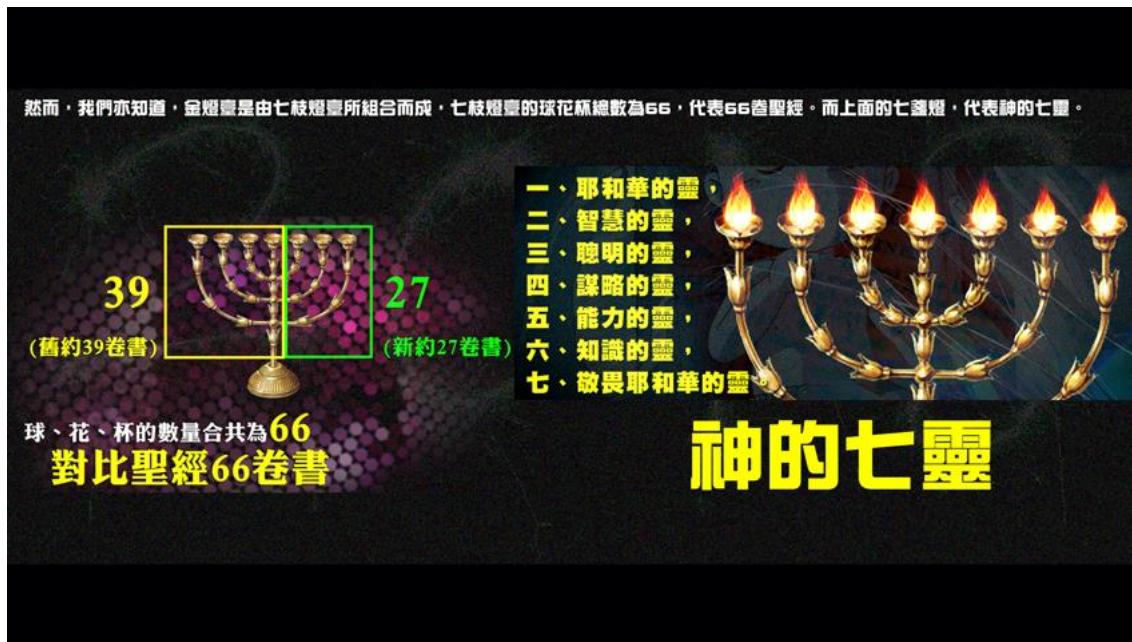


詳情，可以重溫「2012 榮耀盼望 vol. 62：星際啟示錄（二十）伯利恆之星的奧秘（十二）之「金燈臺詩篇」（二）」的主日信息。

因此，如果以金燈臺的形態來說，《詩篇 · 111 至 117 篇》就是這個金燈臺的建立，也就是對比 2011 至 2017 年的主日信息，就是為著建立聖殿當中的金燈臺，於我們當中復還。



然而，我們亦知道，金燈臺是由七枝燈臺組合而成的，
七枝燈臺的球花杯總數為 66，代表 66 卷《聖經》。



而上面的七盞燈，代表神的七靈。

而這七靈，就是對比《啟示錄》提及的七間教會，也是對比七姊妹星團。



因為於《啟示錄》當中，主耶穌基督於天上的形像，
正好就是右手拿著七星，代表七間教會，亦代表了金燈臺。

啟示錄 1章 20節：

「論到你所看見、在我右手中的七星和七個金燈臺的奧祕，那七星就是七個教會的使者，七燈臺就是七個教會。」

於過去的主日信息當中，我們亦理解到，七姊妹星的位置，是用作尋找出真命天子，伯利恆之星的重要線索。因為伯利恆之星的位置，就是由好像是牛腿形狀的七姊妹星團所指向的地方，就是伯利恆之星。



因此，於過去的主日信息當中，日華牧師亦介紹了眾多歷史上，紀念伯利恆之星的牛腿星圖，例如：埃及金字塔星圖、羅馬梵蒂岡七山之城星圖、英國石柱群溫特土丘群星圖、火星面具星圖、美國華盛頓阿靈頓群星圖、墨西哥阿茲特克太陽神殿牛腿湖星圖，以及明孝陵星圖等等。





所有古建築星圖，也是帶出一個信息，
就是牛腿形狀的七姊妹星團，是指向伯利恆之星的位置。
而伯利恆之星，就是代表真命天子的一顆星，
正如主耶穌出生的時候，被伯利恆之星光照一般。

因此，為何 2018 年是非凡的一年？
因為 2018 年就是「金燈臺詩篇」所指向，也是牛腿形狀七姊妹星所指向，
伯利恆之星位置的《詩篇 · 118 篇》也就是今年，2018 年。

因此，於我們這個末後復興當中，不單止是神以聖火去點燃這個復興，

並且，是用上《聖經》當中的「金燈臺詩篇」，
親自指向及點燃《詩篇·118篇》，也就是這個世代的復興。
亦因此，2018年必然是全本《聖經》所重視的一年，
而今年所發生的事情，亦必然是全本《聖經》所指向的終極祭物，
也就是由「金燈臺詩篇」親自燃點的祭物。



要知道，就算是主耶穌降生的時候，
經文當中，也沒有用上七篇「金燈臺詩篇」去指向主耶穌的降生。
但是，當神去預備整本《聖經》的時候，卻是於幾千年前，
已經預言及紀念，將來會有一年，就是《詩篇·118篇》所指向的2018年，
當中所發生的事情，是重要得需要以七篇《詩篇》去組成一個金燈臺與及七姊妹星團，
去指向及標記著這一年，就是伯利恆之星的光照臨到。

詩篇 118 章 26 至 27 節：

「奉耶和華名來的是應當稱頌的！我們從耶和華的殿中為你們祝福！耶和華是神；他光照了我們。
理當用繩索把祭牲拴住，牽到壇角那裡。」

所以，2018年，《詩篇·118篇》，
是歷史上重要的一年，並且，是於錫安應驗的一年。

就如以色列人在曠野不斷地起營拆營、起營拆營。
在舊約的摩西時代，他們何時何地起營拆營，是取決於雲柱火柱上升與降落。



這朵聖火就是來自雲柱火柱的，雲柱火柱降火下來燃燒祭物，而祭司將祭物中那朵火拿進會幕裡，點燃金燈臺。所以，到現在，我們就是這時代起營拆營的標準。



如果你問：「於 1996 年，全世界教會都應該要分享什麼信息呢？」我來告訴你，全世界每一間教會都應該分享「雙氧水」信息。因為，這正是那一朵火！我用什麼證明呢？就是我們一天也沒有偏差地跟從神。有人會認為只應該由錫安分享，但我告訴你，全世界的教會都應該分享，因為我就是這間教會的牧師。



就如新約教會中有人說：「保羅，你哪有資格告訴我們不獻牛、不獻羊？」
 主耶穌就是新約教會的創始者，而保羅就是當時神所命定、一天也沒有偏差的使徒。
 可知道，從 2009 年開始，全世界教會其實都要分享什麼信息？
 就是「2012 榮耀盼望」信息。因為，這是現時代的這朵火！



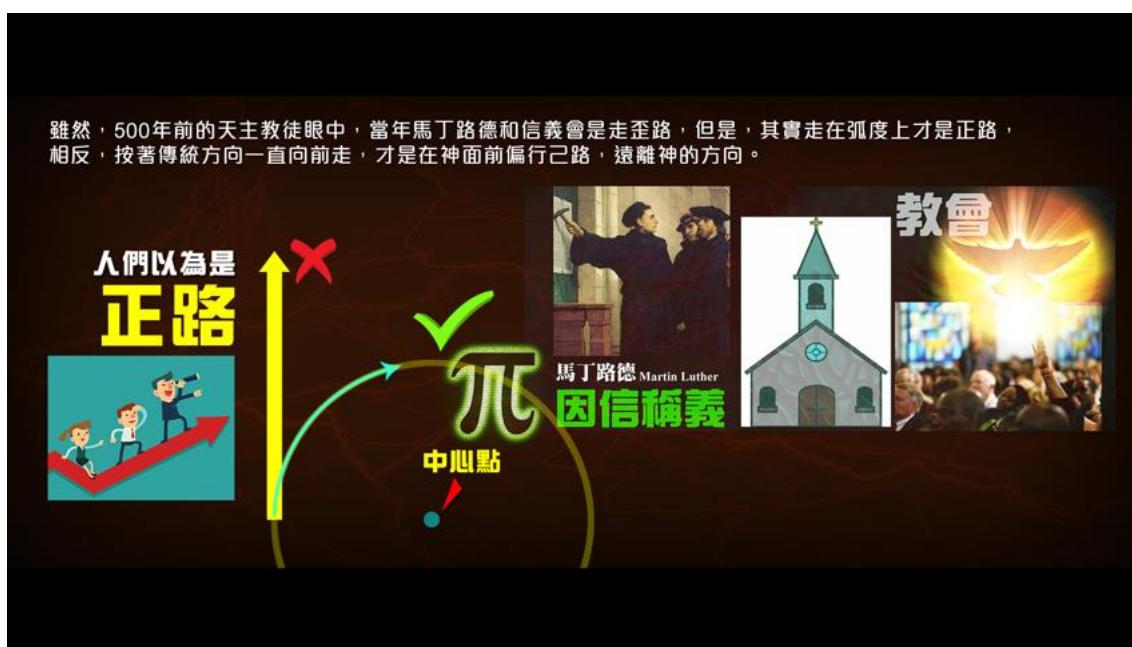
影片：自 1996 年雙氧水事件與 Pi 同行的錫安教會（Freemason 所有圖畫都是指向錫安教會 Part 2）
 日華牧師指出，每個時代的基督徒，都必須跟隨神的時代計劃而行，才能夠稱為是跟隨神。
 任何人包括所謂自稱基督徒的人，如果因為任何原因，而不跟隨神的時代計劃而行，其實他們並不是真正的基督徒，最低限度他們在天國不會得到任何神的讚賞和獎勵，

永恆只能成為天國的賓客，甚至可能要下地獄。

因為，從整本《聖經》和過去二千年教會歷史，
我們可以見到，救恩只會賜予尋求神旨意的人，而不是那些掛名的基督徒，
所謂信了神，但卻一生遠離神的人，根本不是真正的基督徒。
所以，神在每個時代都會賜下祂的時代計劃，呼召人去跟隨祂，
而成功行在神旨意中的人，才合格可以得著天國，成為飽滿的子粒，可以種出永生。

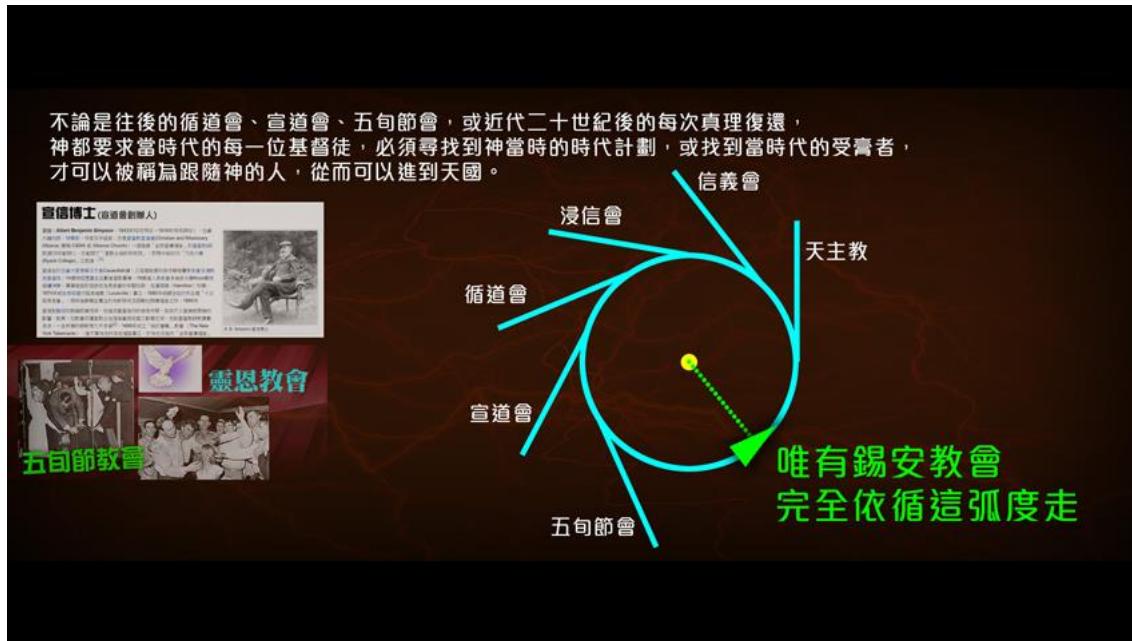
就好像 500 年前，馬丁路德的宗教改革時期，
那些留在天主教的人，沒有一個可以得救上天堂，
只有決意離開天主教，加入信義會接受因信稱義啟示的人，
才可以成為當時代真正的基督徒。

雖然，在 500 年前的天主教徒眼中，
當年馬丁路德和信義會是走歪路，但是，其實走在弧度上才是正路，
相反，按著傳統方向一直向前走，才是在神面前偏行己路，遠離神的方向。



到了浸信會時期，只有奉行浸禮的，才可以被稱為真正的基督徒，
而那些只願意奉行信義會因信稱義的人，
其實已經遠離了神的旨意和帶領，不是跟隨神的腳蹤，亦如同不肯離開天主教的人一樣。

不論是往後的循道會、宣道會、五旬節會或近代二十世紀後的每次真理復還，
神都要求當時代的每一位基督徒，必須尋找到神當時的時代計劃，或找到當時代的受膏者，
才可以被稱為跟隨神的人，從而可以進到天國。



所以日華牧師指出，既然神以拉線 4794 的印證，
指出 1996 年分享的「氣份療法」信息，及現今分享的「2012 荣耀盼望」信息，
是被神一天也不偏差地帶領著，並且神亦以各種共同信息，
證明「萬物定理 Pi」信息都是神一日也不偏差的旨意。



亦即是說，其實 22 年前的 1996 年，神要所有教會、
牧師和基督徒分享和實行的信息，就是「氣份療法」信息，
任何人當時沒有分享這個信息，就是離開了神的時代計劃，遠離了神的旨意。



到了現在，同樣被神以眾多一天也不偏差的共同信息印證的「2012 信息」，就是神要求現今的基督徒和教會必須分享和認識的，任何人不跟隨神今天這個時代計劃，其實就是離開了神的旨意。

然而，神以拉線 4794 印證的「氧份療法」和「2012 信息」，都是與圓形 Pi 有關，因為拉線是一個圓形上的弧度距離。



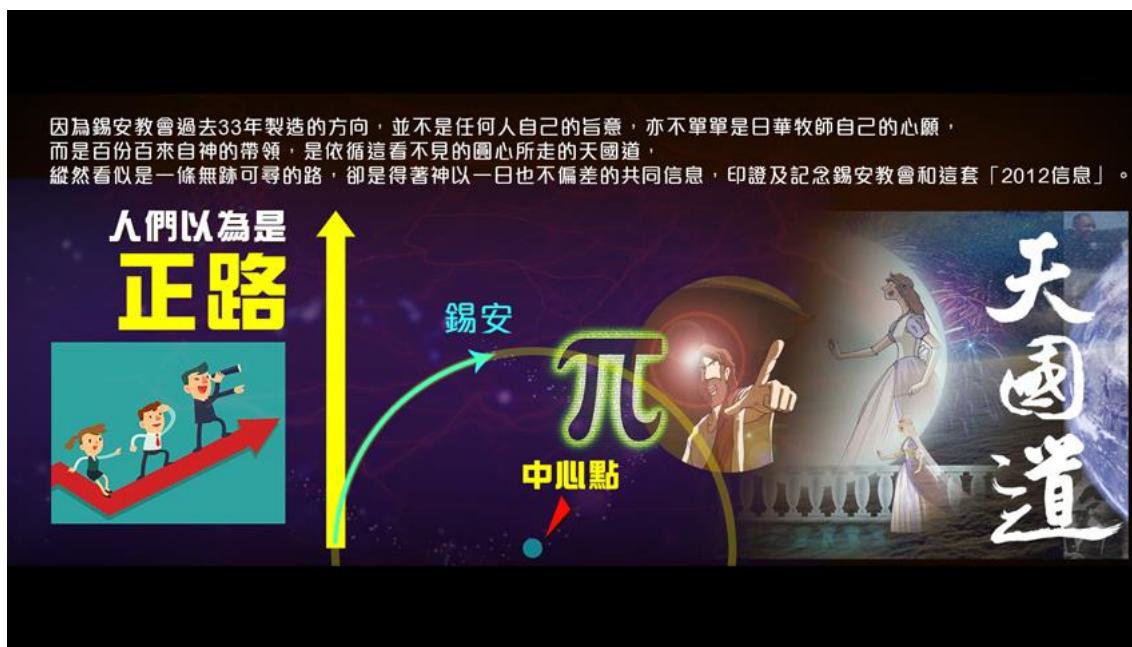
當一間教會跟隨神的步伐，其實就是依循著一個眼不能見的圓心行走，是任憑所有人都不可以用自己的方法尋找得到的，

唯有藉著這個時代的受膏者，以及受膏者建立的教會，就是日華牧師和錫安教會，才可以讓我們看見這個神時代計劃的圓心。

所以，當我們在過去 33 年間，與日華牧師同心，一同建立錫安教會，一同跟隨神的時代計劃，切實執行神帶領錫安教會的一切行動，例如：儲糧、街頭佈道、「說的聚會」、Unplugged 敬拜、音樂營、建殿和拆殿、向人分享「2012 信息」、參與多次北上逃難演習、參觀共同信息景點、享受「錫安劍」耳機的超凡音色、一同屠聲、參與鑄劍坊、製作「2012 信息」、拍攝感人短篇、製作「2012 信息」預告片 Trailer 或導讀短片、一同在網上推廣「2012 信息」、帶領親朋參與完美音色講座和曼德拉效應講座等。

每位一同參與上述行動的錫安教會弟兄姊妹，其實都是同心完成神時代計劃的人，有資格擁有金燈臺上那朵代表伯利恆之星光柱的聖火，可以把祭物獻上給神。相反，任何人抗衡神的時代計劃，不單不參與，甚至公然敵擋的，就是這個時代的敵基督。

因為錫安教會過去 33 年製造的方向，並不是任何人自己的旨意，亦不單單是日華牧師自己的心願，而是百分百來自神的帶領，是依循這看不見的圓心所走的天國道，縱然看似是一條無跡可尋的路，卻是得著神以一天也不偏差的共同信息，印證及記念錫安教會和這套「2012 信息」。



就如上星期日華牧師首次與大家分享，原來所有 Freemason 的圖畫和圖案，都是錫安教會和「2012 信息」分享過的內容，將題目以至相關人物放在一起，成為大雜燴。上星期的精華短片，日華牧師分享過，Freemason 紿予第一級會員的圖畫中，

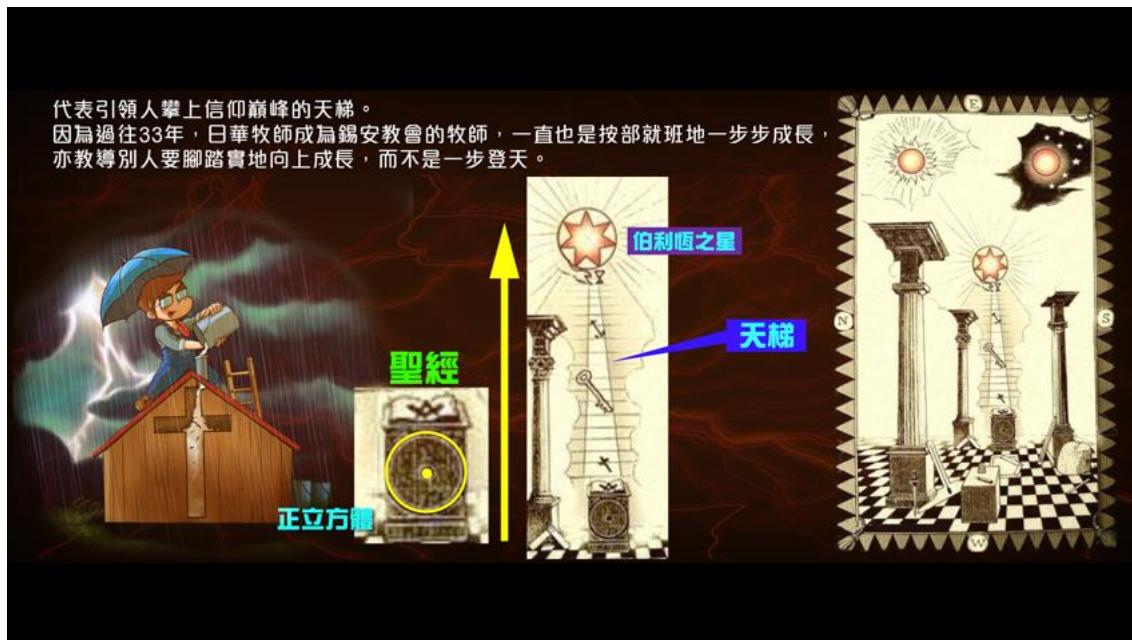
有代表至聖所時空穿梭的正立方體、



代表日華牧師並跟隨神無跡可尋的弧度軌跡的圓形和圓心、



代表引領人攀上信仰巔峰的天梯。



因為過往33年，日華牧師成為錫安教會的牧師，一直也是按部就班地一步步成長，亦教導別人要腳踏實地向上成長，而不是一步登天。

又有代表信心和救恩的十字架、



代表所羅門箴言的智慧鑰匙、



代表「2012 榮耀盼望」屬靈的錨、



代表新婦的貴重器皿聖杯和迎接新婦的新郎的手，



再加上指向《詩篇·111至117篇》的七姊妹星和指向《詩篇·118篇》，
即2018年的伯利恆之星、



代表錫安教會33年來最常用的標誌，以及日華牧師研發的最好聲耳機「錫安劍」。



但是，這幅給予 Freemason 第一級會員的圖畫，原來還隱藏了更多與《詩篇·118 篇》有關的圖案。例如：為何這條有太陽標誌代表日華牧師的正立方體天梯，到達天上終點時，不單有代表新婦的聖杯和新郎迎接新婦的手，還有一顆最大的伯利恆之星呢？

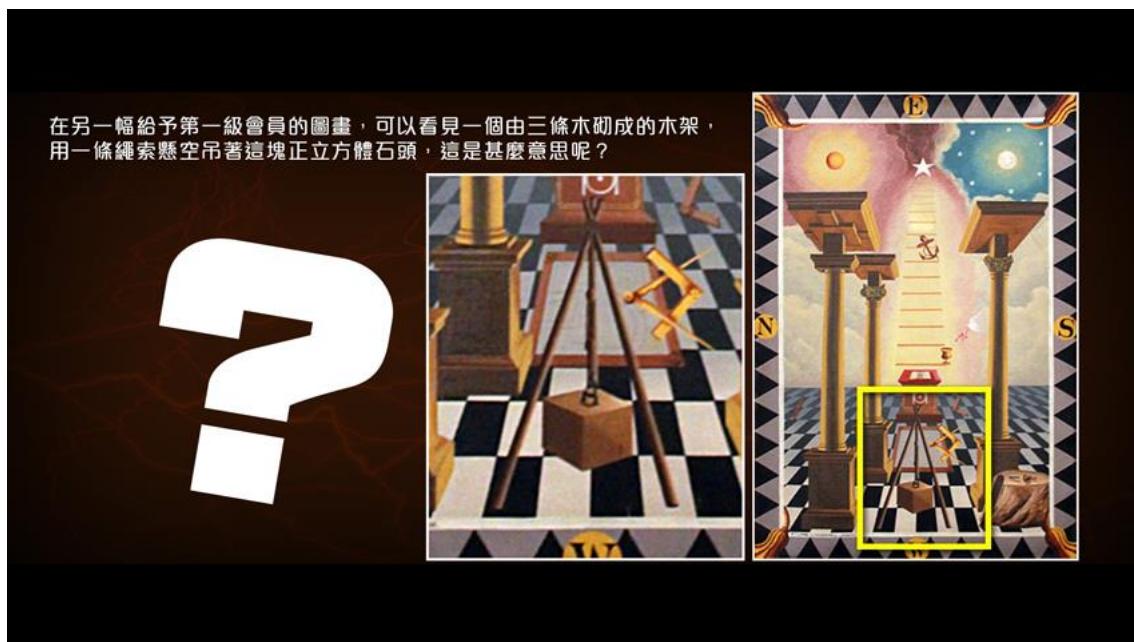


因為這顆伯利恆之星，就是指向 2018 年，再次證明，錫安教會於 2018 年登上信仰巔峰，到達黑門山頂，完成 923 的傳奇。

又例如：圖的下方，有一塊大型的正立方體石頭，不單代表至聖所和時空穿梭能力，並且從其他複製這幅圖畫的圖片可以見到，原來還有其他配件與這塊石頭放在一起。



在另一幅給予第一級會員的圖畫，可以看見一個由三條木砌成的木架，用一條繩索懸空吊著這塊正立方體石頭，這是甚麼意思呢？



原來，這是對於 Freemason 石匠和建築師非常重要的儀式。他們會於興建建築物之前，將一塊石頭埋在將要興建建築物的地底，代表第一塊建造的房角石。所以，圖畫中的正立方體石頭，其實就是指到《詩篇·118篇22節》所說的房角頭塊石頭。



詩篇 118 章 22 節：
「匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。」



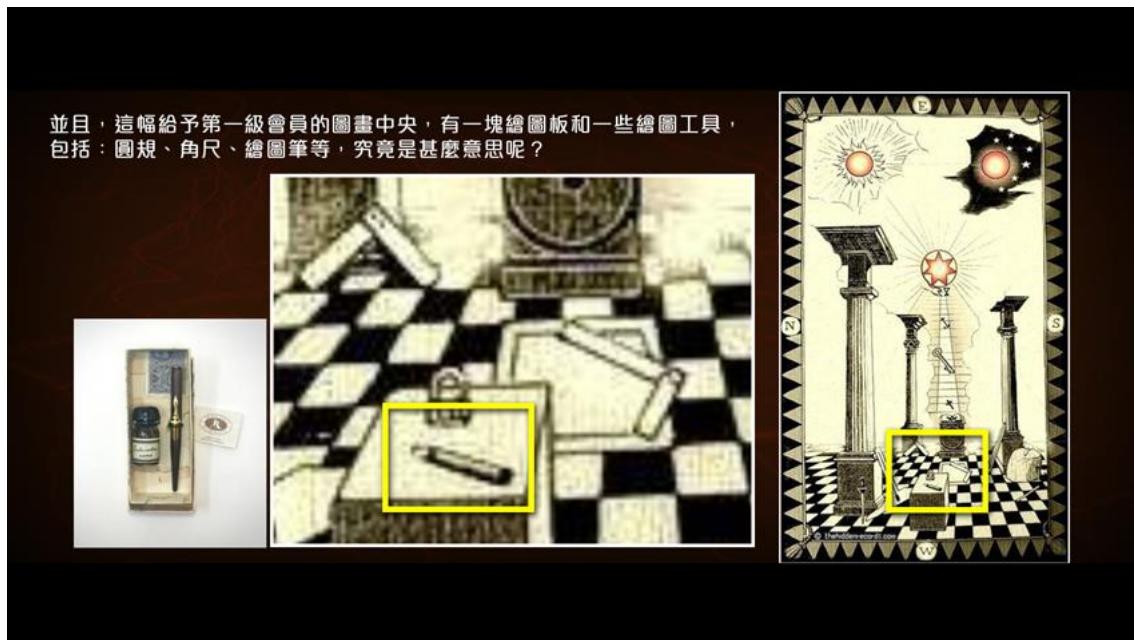
原來，這幅 Freemason 圖畫，
不單有圓規角尺標誌和天梯頂端的伯利恆之星，代表《詩篇 · 118 篇》，即 2018 年，
並且這塊正立方體房角石，亦是代表《詩篇 · 118 篇 22 節》房角的頭塊石頭，
即同樣是指向 2018 年，除了這個意思之外，還會有第二個更合理的解釋嗎？



另外，大家有否想過，為何所有 Freemason 的秘密都不是用文字記載，而是以這些大雜燴圖畫隱藏眾多不同秘密，這代表甚麼意思呢？



並且，這幅給予第一級會員的圖畫中央，有一塊繪圖板和一些繪圖工具，包括：圓規、角尺、繪圖筆等，究竟是甚麼意思呢？



另一幅同樣是給予第一級會員的圖畫，亦清楚見到一塊繪圖板和圖畫。



另一幅同樣有繪圖板和繪圖工具。



如果你是錫安教會的弟兄姊妹或「2012 信息」的觀眾，就會知道每篇「2012 信息」都是以數百幅圖片組合成影片，即使主日現場播放的版本，日華牧師或資料員每篇出鏡的總時間都不超過一分鐘，YouTube 版本更會以圖片遮去所有真人出鏡的段落，換句話說，每篇「2012 信息」，近乎所有畫面都是出自「2012 小組」三位繪圖員，以及 YouTube 版本眾多輔助繪圖員所製作的圖片構成。

無怪乎，所有 Freemason 的秘密都是以圖畫方式記載，並且第一級會員的圖畫會出現畫板、畫筆和各種繪圖工具。當然，現今「2012 小組」的繪圖員都是用電腦作為繪圖工具，但數百年前的 Freemason，豈不是用畫板、畫筆，才可以形容以數百幅圖畫組成的每篇「2012 信息」嗎？

而且「2012 信息」的輔助影片，如介紹片 Trailer 和導讀，都是用上大量圖片製作，而不是真人拍攝的影片。所以，Freemason 會用繪製的圖畫成為隱藏的謎題，而謎底更必定是指向「2012 信息」的圖片，因為除了日華牧師的分享外，圖片絕對是構成「2012 信息」影片的最主要內容之一。除此之外，你能夠想出另一個更合理的解釋，為何 Freemason 都是用圖畫隱藏秘密嗎？

現在我們就更清楚知道，所有 Freemason 圖畫，不單是指向錫安教會和「2012 信息」的內容，甚至指出「2012 信息」的製作方式，是以圖片為基礎的單元，

Freemason 就是以這種最簡單的方式，在他們的圖畫之中隱藏這些奧秘。

我們再看看這幅第一級會員的圖畫，還有沒有其他隱藏「2012 信息」製作方式的部分？當然有！



我們看見圖畫中有三根柱子，柱頂好像支撐著一個打開了不見頂的天空，到底代表甚麼意思呢？有些 Freemason 圖畫，會以兩根柱子代表聖殿門口，那麼，三根柱子又代表甚麼意思？是否與「2012 信息」有關呢？



相信錫安教會的弟兄姊妹都知道，早期「2012 信息」兩至三小時的內容，都是由日華牧師親自分享，加上輔助資料圖片和情感圖構成影片。

但現時，日華牧師出鏡的時間基本上不會超過一分鐘，日華牧師親自分享的錄音亦只佔 15 至 20 分鐘，其他內容則由日華牧師另外錄音，將更詳細的內容和解釋交給三位「2012 信息」的資料員，製作精華短片（VO）分享。

至少維持了約六年時間，「2012 信息」九成以上的內容，都是由三位資料員撰寫的精華短片構成。所以，無怪乎 Freemason 眾多不同圖畫，都繪畫三根柱子。

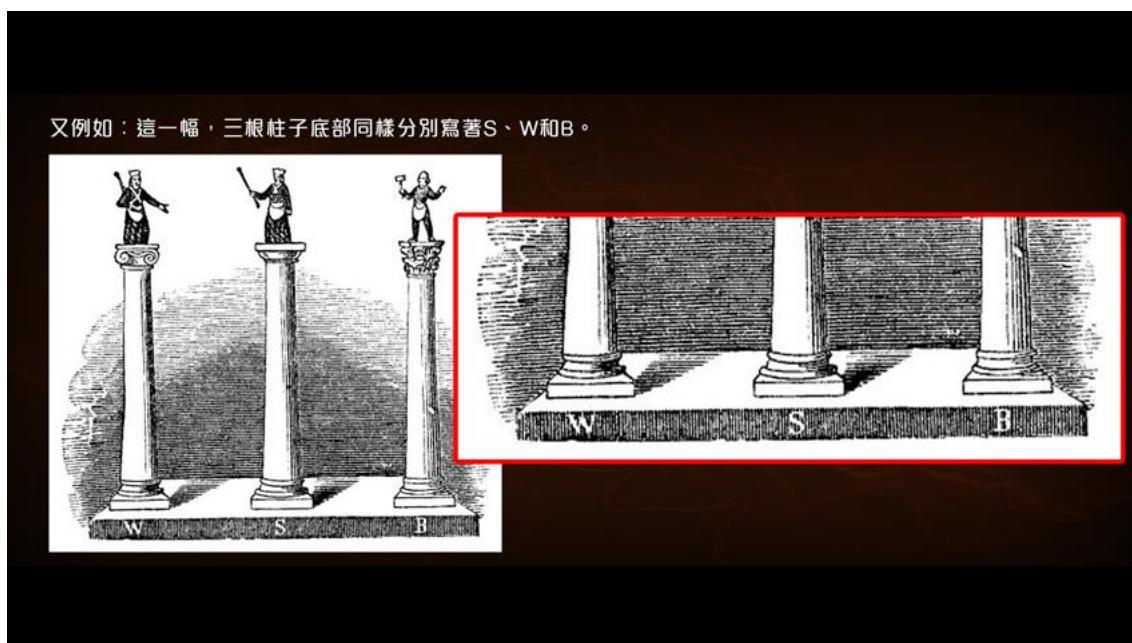


假如這些圖畫，就如這兩星期的精華短片所形容，全部都是指向錫安教會、日華牧師、2018、《詩篇·118篇》，以及「2012 信息」，那麼，三根柱子就是指向「2012 小組」的三位資料員，因為他們是負責支撐起每篇「2012 信息」九成以上的內容，詳細解釋日華牧師每篇短短 15 至 20 分鐘的錄音分享。除此之外，你還有另一個更合理的解釋，解說這三根柱子代表的意思嗎？

然而，在 Freemason 的圖畫中，有沒有隱藏更多信息，證明這三根柱子就是代表三位資料員呢？當然有！當你搜尋其他同樣有三根柱子的 Freemason 圖畫，不難發現，很多時這三根柱子的底部，都刻有三個英文字母，分別是 S、W 和 B。例如：這幅圖的三根柱子，底部分別寫上 S、W 和 B 三個英文字母。



又例如：這一幅，三根柱子底部同樣分別寫著 S、W 和 B。



又例如：這一幅亦在三根柱子底部寫上 S、W 和 B。



當然，按照 Freemason 會員的解釋，這三個字母，S 是代表 Strength 力量、W 代表 Wisdom 智慧、B 代表美麗 Beauty，所以，這三個英文字母本身，已經是指向新婦的共同信息，就是有力量、智慧與美麗的新婦錫安教會。



但是，為何 Freemason 沒有直接寫下這三個英文的意思，而是只寫下三個字母呢？原因很簡單，因為 S、W 和 B，豈不正是三位資料員英文名字字頭 Initial 嗎？S 就是西緬策略家兼資料員的英文名 Simeon 的字頭 S，如果 S 是代表西緬策略家，B 當然就代表資料員 Benny。但 W 代表甚麼呢？W 就是資料員文偉的廣東話拼音，Wai 的字頭 W。



雖然文偉的英文名字是 Jefferson，本應是以 J 字代表，
但是，相信錫安教會的弟兄姊妹，甚至過去二十多年一直認識文偉的人，
都從未試過任何一次以 Jefferson 稱呼他。
大家都稱呼他文偉，即使是一些暱稱，都必定與偉 Wai 有關聯，所以，W 必定是指資料員文偉。
除此之外，對於這三根柱子，你還可以找到另一個更合理的解釋嗎？
如果所有 Freemason 圖畫都是指向日華牧師、錫安教會和「2012 信息」，相信這就是最合理的解釋了。

另外，這幅 Freemason 第一級會員的圖畫中，
我們看見一塊凹凸不平的正立方體石頭，上面放著一個鎚子，這又代表甚麼意思呢？



就如其他 Freemason 圖畫，其實都是描繪神的聖殿，而《聖經》清楚指出，聖殿是以鎚子鑿成的石頭建造，所以，這凹凸不平的正立方體石頭，和上面放著的鎚子，正好代表正在建立聖殿的意思。



「2012 信息」就是一套正在建立末後屬靈聖殿的信息，以開鑿石頭，對比打開《聖經》中一切未解開的奧秘，是一套打開人類歷史千古之謎和所有共同信息的信息。

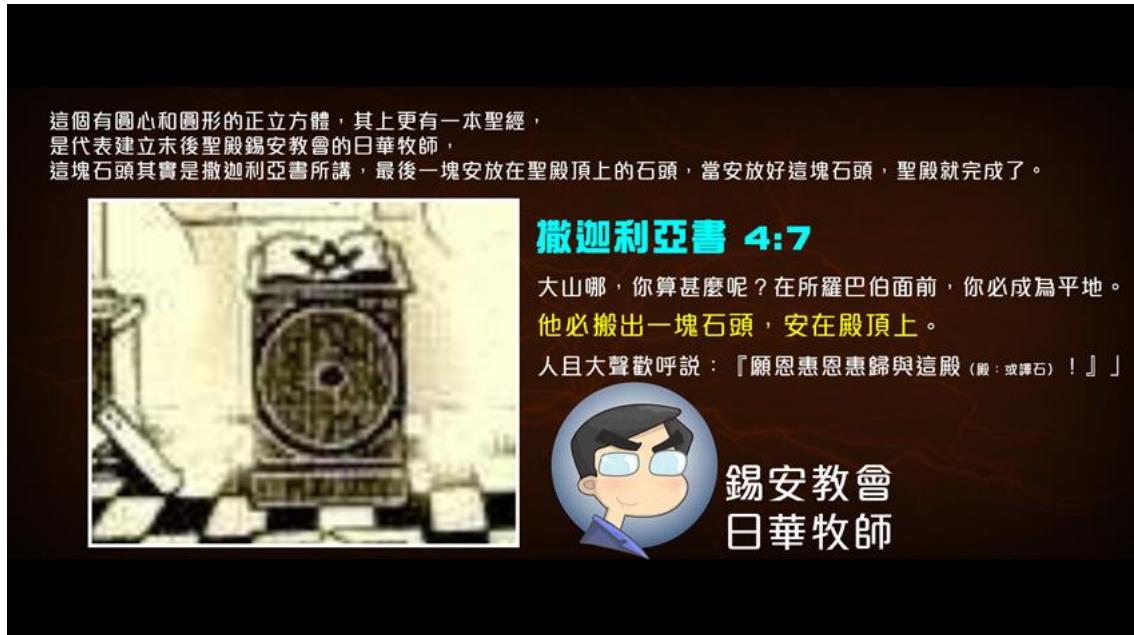
列王記上 6 章 7 節：

「建殿是用山中鑿成的石頭。建殿的時候，鎚子、斧子，和別樣鐵器的響聲都沒有聽見。」

假如圖畫中的正立方體石頭，代表主耶穌是頭塊房角石，那麼，印有代表太陽和圓形，並有一把天梯直達天上伯利恆之星的正立方體石頭，又代表甚麼呢？



這個有圓心和圓形的正立方體，其上更有一本《聖經》，是代表建立末後聖殿錫安教會的日華牧師。這塊石頭其實是《撒迦利亞書》所說，最後一塊安放在聖殿頂上的石頭，當安放好這塊石頭，聖殿就完成了。



撒迦利亞書 4 章 7 節：

「大山哪，你算甚麼呢？在所羅巴伯面前，你必成為平地。他必搬出一塊石頭，安在殿頂上。人且大聲歡呼說：『願恩惠恩惠歸與這殿（殿：或譯石）！』」

並且，美金一元紙幣上的平頂金字塔，豈不也是代表這個意思嗎？



沒有頂的金字塔，其實就是未完成的聖殿，
塔頂上的全視之眼，就代表日華牧師 1981 年異象所見的驚奇之眼，
自此獻身事奉神，並在 1985 年開始錫安教會。

日華牧師這位自由並免費（Free）送出一切信息的牧師，
建立了錫安教會，成為建造聖殿頂的最後一塊石頭，當完成後，人人都會因此而歡呼。



因為聖殿終於如《詩篇・118 篇 22 至 24 節》所記載的建成，我們都要高興歡喜！

詩篇 118 章 22 至 24 節：

「匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。這是耶和華所做的，在我們眼中看為希奇。
這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜！」

現在，我們終於知道為何 Freemason 會這樣命名，並非指他們是自由的石匠，而是指一切信息、詩歌、福音工具和耳機都是免費送出（Free）的錫安教會，而建立這所屬靈聖殿的石匠 Mason，就是日華牧師。



所以，Freemason 名字的真正意思，
其實是指以免費方式（Free）送出一切信息和產品的錫安教會，
加上一位建立聖殿的石匠日華牧師，而 Mason 一字，
就是以日華牧師暱稱麻麻的英文併音 Ma，成為 Mason 的字首。

下星期，我們會為大家解開更多 Freemason 圖畫隱藏的奧秘，請大家密切留意！
而今篇精華短片完結時，讓我們為上星期的精華短片：
「Freemason 所有圖畫都是指向錫安教會」作部分補充。

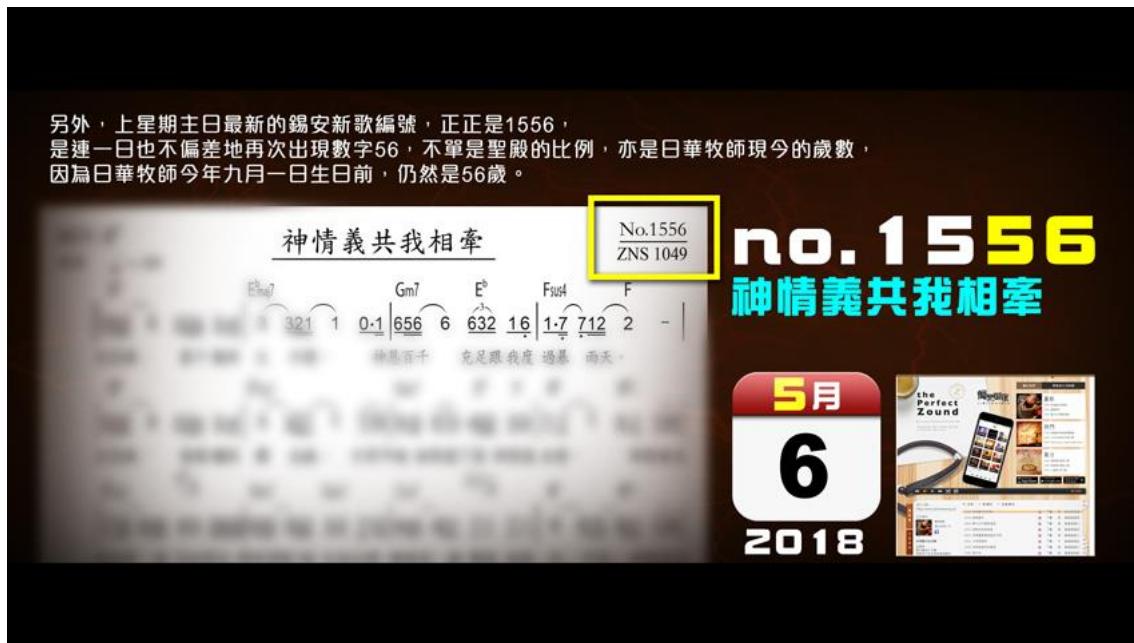


首先，上星期是日華牧師首次破天荒在主日信息中，解明 Freemason 所有圖畫都是指向錫安教會和「2012 信息」。事實上，這篇信息的首播日期 5 月 6 日，已經隱藏代表聖殿比例 5 和 6，這絕對是另一個神給予錫安教會一天也不偏差的共同信息，因為在非人為的鋪排下，一篇解構 Freemason 圖案隱藏指向末後聖殿錫安教會奧秘的信息，竟然正好就是代表聖殿比例 5×6 的 5 月 6 日分享。

並且，上星期的主日信息是「星際啟示錄第 388 篇天馬座行動第 165 篇」，同時出現數字 5 和 6，以及與至聖所結構和時空穿梭有關的數字 88，證明「2012 信息」的分享日期、信息名字和篇數排列，都是神一天和一篇也不偏差的共同信息。



另外，上星期主日最新的錫安新歌編號，正好是 1556，是連一日也不偏差地再次出現數字 56，不單是聖殿的比例，亦是日華牧師現今的歲數，因為日華牧師今年九月一日生日前，仍然是 56 歲。

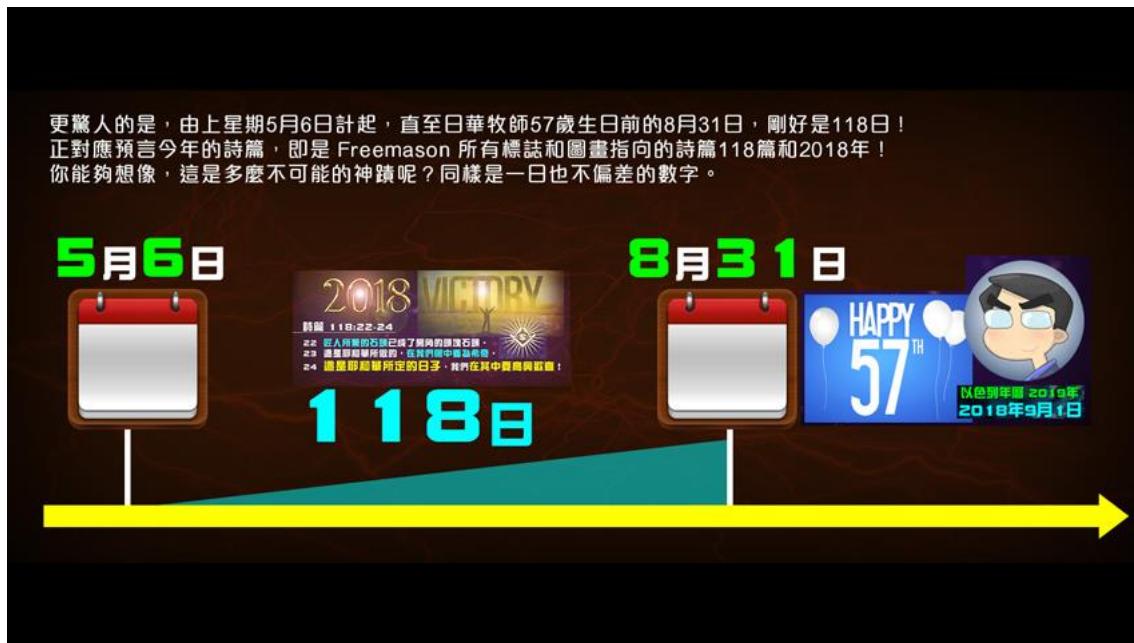


此外，與 5 月 6 日推出最新錫安新歌編號 1556 息息相關的錫安教會音樂部總負責人展鳴策略家，剛好今星期記起，他婚後的第一個住處，就是粉嶺圍 56 號，當年日華牧師在粉嶺圍帶領主日聚會後，都會在他的住處度過一整晚。

所以，當年日華牧師每逢主日後，都會在粉嶺圍 56 號，這一個擁有聖殿比例數值 5 和 6 的地方度過。



更驚人的是，由上星期 5 月 6 日計起，直至日華牧師 57 歲生日前的 8 月 31 日，剛好是 118 日！正對應預言今年的《詩篇》，即是 Freemason 所有標誌和圖畫指向的《詩篇 · 118 篇》和 2018 年！



你能夠想像，這是多麼不可能的神蹟呢？同樣是一日也不偏差的數字。
並且，5月6日之後，今年所剩的日數，正好就是239日，
又是另一個代表黑門山信仰巔峰的數字，是923的鏡面倒置。



然而，代表信仰巔峰的黑門山，原文是 A Sanctuary，是聖所的意思，
如果所有 Freemason 圖畫都是描繪聖殿的話，
其實亦是指向黑門山，因為黑門山就是聖所的意思。



下星期，我們會繼續分享更多 Freemason 圖畫所隱藏令人驚嘆的信息，必定會令我們更確定錫安教會和「2012 信息」，就是末後日子的主角，是千古以來所有 Freemason 圖畫指向的新婦，而時間就是今年 2018 年，請各位拭目以待！

當日摩西時代，雲柱火柱升上降下，以色列人就是跟隨著這朵火！這朵火最後在金燈臺點燃。正因如此，在撒母耳時代，祭司的責任就是不可讓這朵火熄滅。因為，所有祭物永遠都需要用這朵火去燃燒。



這裡帶出一個故事，每一個時代的祭物和香料都需由雲柱火柱的聖火點燃，每個時代的香料，都要由這雲柱、火柱降下來的這朵聖火，作一個開始。



而真真正正結束的那間教會，便會不斷拔營、起營、拔營、起營。
因為這朵火何時要在這星期燃點這兒，那星期要燃點哪個祭物，那便要拆下，
錫安正是作這事。

因此，舊約時代，這起營、拔營便變成了新約和舊約當中的轉接。



新、舊約的轉接就告訴我們，這火已燃起，並且落到新約教會。
換句話說，在聖殿那朵火沒有了，去了教會，就建立了新約教會，
使徒開始寫書信，開始去傳福音，使萬民作主耶穌的門徒。

或許有人會說：「拖著一頭牛也行了吧！為何要信基督教？」不行！這樣會下地獄。
《新約聖經》正好是寫這件事，為什麼他有資格？為什麼他要這樣做？



因為新約教會就是那個金燈臺，並且擁有那朵聖火，
並且是由它去告訴這個時代，什麼才是這個時代的祭物。



所以，馬丁路德在五百年前，就告訴當時代的人，
所有離開天主教，進到基督教的人，才是當時代真正獻上的祭物。



這樣一直持續，每一百年，然後每五十年，然後每十年，
然後進到我們教會，差不多每一年都在轉變。



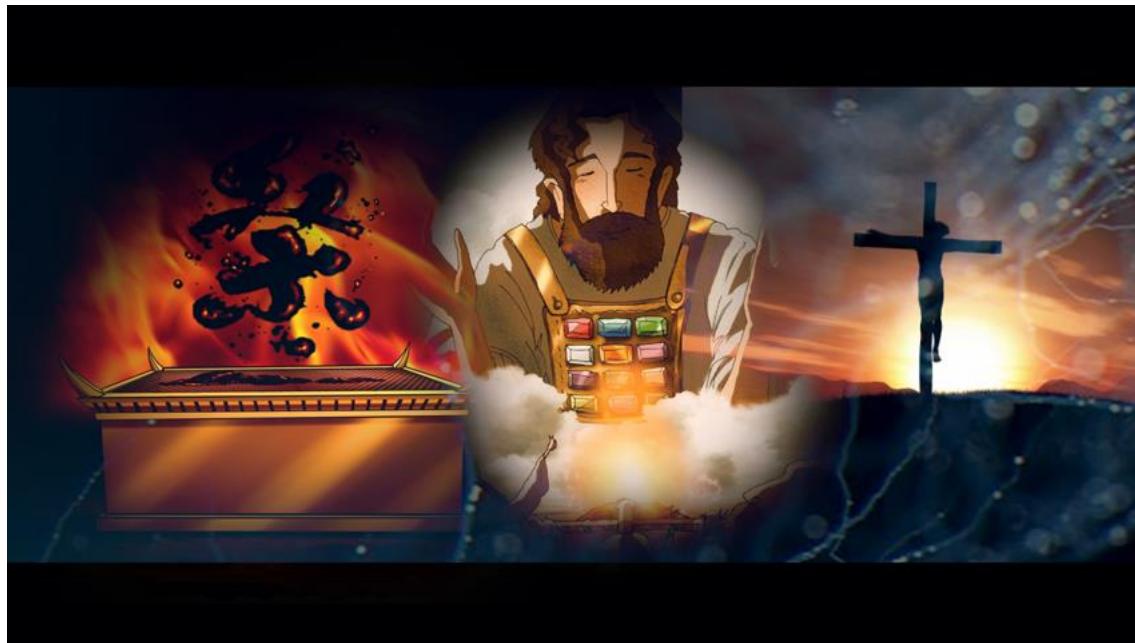
因為這朵聖火就是伯利恆之星，而伯利恆之星就是代表當時代的天國道，
而當時代的天國道，就是解釋「什麼才是祭物？」



在摩西的時候就是牛羊鴿子；



主耶穌在世的 33 年，主耶穌就是祭物；



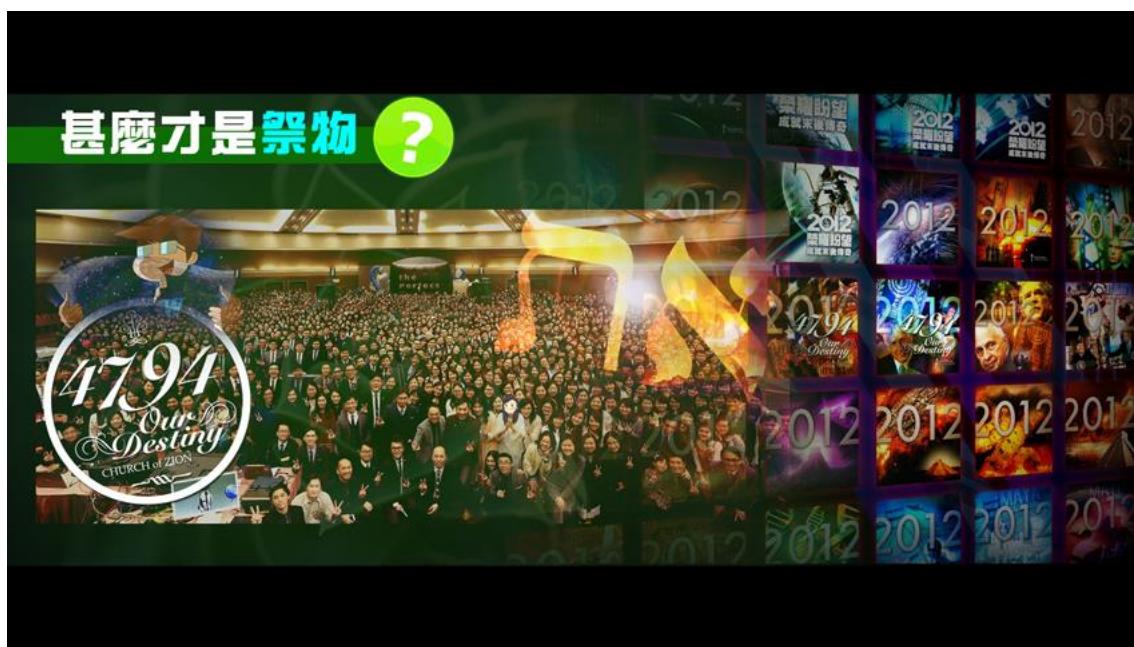
主耶穌升天後，人們參與新約教會，接受主耶穌的救恩，才是祭物；



馬丁路德呢？就是離開天主教，進入基督教，才是祭物；



現時呢？就是錫安教會正在做、正在分享的每一件事，這才是祭物。



影片：聖靈全能工作與聖靈的加冕

在完結今篇答問部分之前，
我們終於明白聖靈的全能工作，就是聖所裡面金燈臺上的聖火和恩膏，
新約聖徒進人事奉、獻祭的時候，必須認識聖靈的位格，
並且懂得靠著聖靈的恩膏，即金燈臺上的油。

在新約五旬節當日，聖靈如同舌頭的火焰點燃了整個新約時期，

新約聖徒必須經歷聖靈充滿，擁有靈恩的經歷，
被神的靈，就是聖靈的膏油點燃我們的事奉和不同的工作。
這是神透過五旬節的應驗，成為新約聖徒必須得著聖靈充滿經歷的不爭事實。

實在，由馬丁路德之後的復興，
就是一種由神時代性恩膏和屬神的聖火，所點燃起每個時代的復興。



當來到這個末世，歷史結束 Tav 的時候，我們錫安教會於各方面的恩膏，都是歷代以來其他教會前所未有、無法相比的。



透過聖靈的恩膏，令人類歷史最後及最偉大的復興之火，
得以燃點起來，讓歷史走到神既定結束 Tav 的劇情，這個復興的聖火必定不會熄滅。

甚至，現時神賜予的「2012 荣耀盼望」信息，更是神給予這末世「神諭級數的聖旨」，
是神以 Alef Tav 的共同信息來加冕錫安教會，
好讓世人明確知道一個絕對正確的方向，成為末世終極、唯一的答案。



無疑，綜觀過往二千年新約時代，神以 Alef Tav 的共同信息來明證、加冕及認可一間教會，
實在是空前絕後、前所未見，無論普世教會怎樣模仿，也無法複製同等級數的恩膏，以及神的明證。



大家可以試想，為何我們錫安教會擁有如此龐大的恩膏？
為何我們擁有前所未有、源源不絕的講道信息和詩歌？



為何錫安教會作出的行動和創舉，總是基督教史無前例的典範，
甚至是超越時代，跑在全世界的前頭呢？為何神會以共同信息的方式，加冕我們錫安教會呢？

簡單而言，只因為我們經歷的復興之火是歷史上最大的，因為聖靈賜下了最後及最強的聖火，
所以，我們從金燈臺得著最大的恩膏和最強的聖火，
不斷為我們的事奉和「2012 榮耀盼望」信息加油，源源不絕增添聖靈的恩膏。

按《聖經》記載，當主耶穌分享主再來的時候，
十童女的比喻裡，最強調聰明的童女必須預備充足的油，否則燈臺上的火焰就會熄滅。



所以，當回顧過往五百年基督教的復興，神與每個時代的復興都有一個看不見的聯繫，
就是肉眼看不見的恩膏！我們看到這把復興之火的特性，

是靠著聖靈的恩膏源源不絕點燃起來，隨著神的恩膏，從一個復興點燃到另一個復興。
 每個時代復興的帶領者，就是尋找到這個看不見的連繫，
 是恩膏的根源、聖靈的同在，從而使他們從神受膏。



事實上，過往五百年裡，當每個時代復興的帶領者受神的恩膏，
 他就會擁有聖靈的聖火，去點燃起當時代的祭物，
 與此同時，也會讓世人知道當世代的祭物，究竟是甚麼？

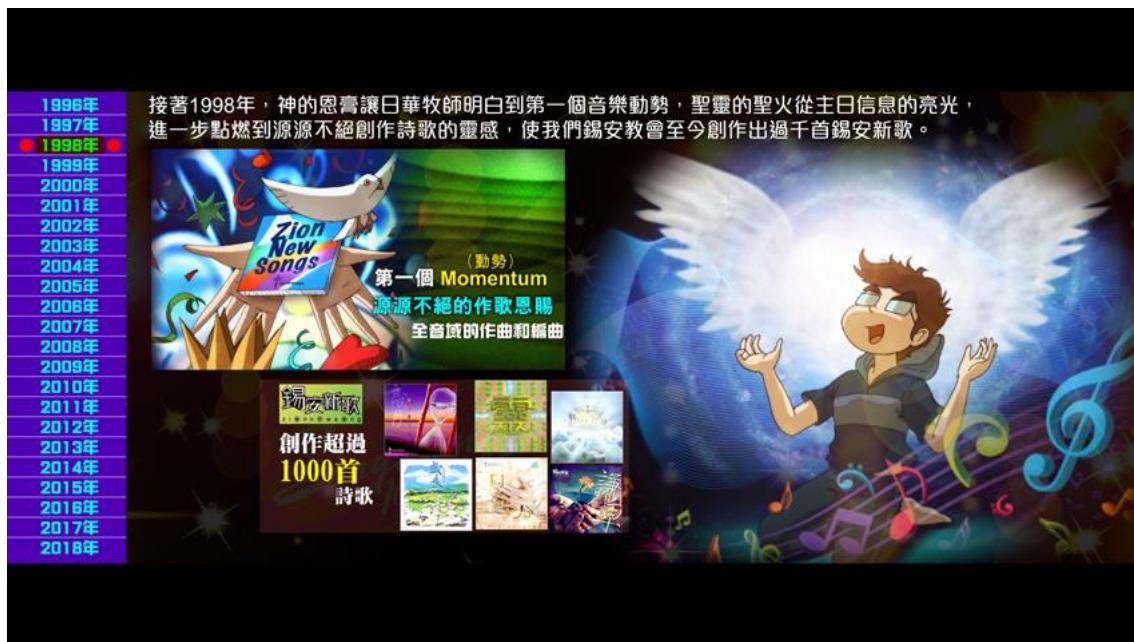
由一個世代接著下一個世代點燃下去，
 因為每一代都是由神恩膏的加冕，成為當世代的方向。
 即使來到今天，歷史結束的《啟示錄》時代，
 我們都離不開看到神的恩膏和聖靈的聖火。

正如過往 33 年，神的恩膏和聖靈的聖火帶領我們錫安教會，
 從一個轉捩點開始一個嶄新的動勢，接著走進另一個轉捩點，
 轉入下一個全新的動勢之中，成就了永恆新婦的定命。

例如：1996 年，神的恩膏帶領日華牧師開始分享「氧分療法與醫藥陰謀」的教導，
 聖靈的聖火不停增加日華牧師對於「氧分療法」的智慧，
 同時，幫助日華牧師進一步理解世上各種陰謀，
 逐步揭露隱藏在醫藥、經濟、科技、軍事及帝國的陰謀，
 為「2012 信息」解謎之旅打好了一個最重要的基礎。



接著 1998 年，神的恩膏讓日華牧師明白到第一個音樂動勢，聖靈的聖火從主日信息的亮光，進一步點燃到源源不絕創作詩歌的靈感，使錫安教會至今創作出過千首錫安新歌。



隨著第一個音樂動勢，踏入 1998 年 8 月，神的恩膏帶領日華牧師著手開始研究「Y2K 千年蟲危機」，聖靈的聖火賜予我們智慧，從多方面，包括：屬靈、食物、水源、能源、求生、健康、交通工具、通訊等範疇，著手研究及部署各種危難的對應措施。

甚至，經過多個月的籌備，在 1999 年，錫安教會更自行印製了《Y2K 千年蟲講座手冊》，為世人提供最有效的危難預備。



這些年間，神的恩膏不斷帶領錫安教會，開始一個接一個不同行動，聖靈的火幫助我們走進不同的嶄新動勢，創造了錫安教會連一日也不偏差的傳奇。

接著，在2002年9月20日，錫安教會註冊Zion New Song（錫安新歌）網址，是錫安教會首個官方網站，將第一個音樂動勢所創作的錫安新詩，收錄於網址：www.zionnewsong.com。



之後在2002年10月6日，牧師按著神的恩膏開始分享「亞伯拉罕經濟富足系統」的教導，帶領全教會為此撒出種子，裝備我們預備迎接龐大的富足豐收。



然後，到 2003 年 2 月 8 日，第一次大型全職營（Camp）裡，日華牧師按著聖靈的帶領，策動並宣佈於屯門為神「建殿」的計劃，在營裡開始招募及聘請好些勞工全職，一同參與建殿，開創利未祭司一同事奉供職的事奉模式。



事實上，當年屯門建殿期間，香港爆發了轟動國際的沙士疫潮（SARS），全港學校停課、經濟重挫，當錫安教會甘願為神建殿的同時，神亦透過疫症來回應，審判全香港於 1996 年無理逼害錫安教會分享的「氧分療法」信息。



接著，在2003年3月的主日信息，日華牧師開始分析有關海爾成功的要素，好讓新聖殿的事奉也能夠發揮「同心合一精神」。



及後，2004年1月，無良傳媒《壹周刊》，失實報導錫安教會在天水圍的傳福音事奉，加上姓紀的前會友壞學生，聯同傳媒攻擊教會，因而觸發日華牧師從神的恩膏得著智慧，在72小時內，於2004年1月19日，成立《錫安日報》(ZionDaily)，主題是「道德勇氣及活出成功」，《錫安日報》的事奉更成為日後「2012信息」製作團隊的雛形。



透過神的恩膏和聖靈的火，教會決定主動向外界出擊，弟兄姊妹更積極響應神帶領的「發聲 Make Noise」行動，回應各界人士對錫安教會的疑問。



於 2004 年，還未有「2012 信息」之前，西緬、文偉及 Benny 三位弟兄，甘願與神的時代計劃及錫安教會同心，存著一顆回應神動勢的熱心，承接了當時代的恩膏，透過聖靈的火焰，自發地不停在坊間多個網絡平台，例如「時代論壇」等基督教平台，積極發聲 Make Noise，透過網絡和文字，回應坊間對錫安教會的疑問。

實在，於十四年前，三位弟兄以非常 Simple 單純的動機撒出種子，今天他們就成為了「2012 小組」三位資料員，傳承了神的恩膏及聖靈的聖火，與日華牧師和錫安教會同心完成「2012 信息」的創舉。

接著，2004 年，隨著神的恩膏，錫安教會創立了錫安音樂學院，開始舉辦每年一屆的音樂課程，包括：歌唱班、電鼓、鍵盤、結他及低音結他班，為錫安教會日後於音樂領域的擴展，預先訓練一班音樂事奉的新力軍。



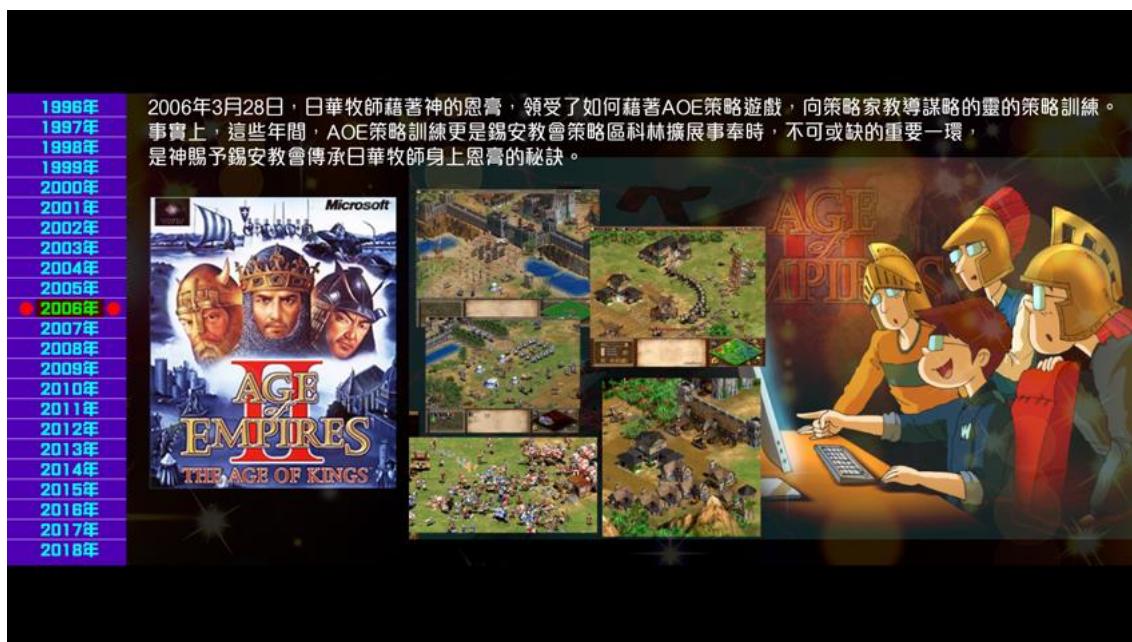
踏入 2005 年 4 月 10 日 —— 「410」，神的恩膏更以極不尋常的形態，超然啟示日華牧師明白「神的寶座」和「玻璃海」的啟示，於基督教歷史上，首創「說的聚會」這種神蹟聚會模式，及至 2007 年 9 月 30 日，兩年間共舉辦了八次「說的聚會」。



2005 年 10 月 2 日，神的恩膏更帶領我們開創了「新酒恩膏佈道」的街頭佈道新模式。



2006 年 3 月 28 日，日華牧師藉著神的恩膏，領受了如何藉著 AOE 策略遊戲，向策略家教導謀略的靈的策略訓練。事實上，這些年間，AOE 策略訓練更是錫安教會策略區科林擴展事奉時，不可或缺的重要一環，是神賜予錫安教會傳承日華牧師身上恩膏的秘訣。



2006 年 4 月 10 日 —— 「410」，新業主終止屯門聖殿原本簽了五年的租約，日華牧師按著聖靈的感動，決定不與新業主糾纏，在教會動用龐大經濟進行大型裝修後，

僅僅使用了三年，就直接遷出這處全職同工事奉和辦公的地方。

**1996年
1997年
1998年
1999年
2000年
2001年
2002年
2003年
2004年
2005年
● 2006年
● 2007年
2008年
2009年
2010年
2011年
2012年
2013年
2014年
2015年
2016年
2017年
2018年**

2006年4月10日，410，新業主終止屯門聖殿原本簽了五年的租約，日華牧師按著聖靈的感動，決定不與新業主糾纏，在教會動用龐大經濟進行大型裝修後，僅僅使用了三年，就直接遷出這處全職同工事奉和辦公的地方。隨後，日華牧師按著聖靈的感動，於拆殿前舉行一連三天的聖殿開放日，讓弟兄姊妹參觀及拍照留念。

隨後，日華牧師按著聖靈的感動，於拆殿前舉行一連三天的聖殿開放日，讓弟兄姊妹參觀及拍照留念，最終，按著神的奇妙帶領，日華牧師這次遷出的決定，更成就了後來第二所聖殿座落的位置，正好是對應天水圍牛腿聖殿位置的盛力工業中心，成為「天馬座行動」共同信息的驚人印證。

**1996年
1997年
1998年
1999年
2000年
2001年
2002年
2003年
2004年
2005年
● 2006年
● 2007年
2008年
2009年
2010年
2011年
2012年
2013年
2014年
2015年
2016年
2017年
2018年**

最終，按著神的奇妙帶領，日華牧師這次遷出的決定，更成就了後來第二所聖殿座落的位置，正好是對應天水圍牛腿聖殿位置的盛力工業中心，成為「天馬座行動」共同信息的驚人印證。

2006年6月26日，在神的奇妙帶領下，SingSongZion 音樂創作交流平台誕生，成為第一個音樂動勢聖靈恩膏擴展的田地，

弟兄姊妹紛紛被聖靈恩膏，源源不絕地創作無數悅耳的詩歌。

2006年6月26日，神的奇妙帶領下，SingSongZion 音樂創作交流平台誕生，成為第一個音樂動勢聖靈恩膏擴展的田地，弟兄姊妹紛紛被聖靈恩膏，源源不絕地創作無數悅耳的詩歌。

2006年10月1日，錫安教會電影部正式成立，是聖靈的恩膏幫助錫安教會誕生「2012榮耀盼望」信息前，一項非常重要的里程碑。

2006年10月1日，錫安教會電影部正式成立，是聖靈的恩膏幫助錫安教會誕生「2012榮耀盼望」信息前，一項非常重要的里程碑。

「電影部」正式成立 2006年10月1日

2007年2月21至25日，錫安教會舉辦了第一次讚美敬拜音樂營，發展了大衛會幕方式日與夜敬拜讚美神的信仰生活模式。



2009年3月22日，日華牧師接著聖靈的帶領，開始分享「健康之藍圖」的教導，與此同時，亦是錫安教會首次透過YouTube平台發放主日信息。



2009年9月日華牧師生日的時候，
日華牧師接著先知 Bob Jones 「神榮耀列車」的預言，決定著手預備「2012信息」！



踏入 2009 年 12 月 13 日，在神超然帶領下，
日華牧師因為 Simpsons Code 的警告和提示，決定提早開始分享「2012 榮耀盼望」信息，
過往 9 年間，聖靈的恩膏和火焰，燃點了錫安教會進入更高層次的超然性，
包括：2013 年預先認識及購入 Bitcoin；
2016 年，得著「錫安劍」動勢，開創 PZ 完美音色講座，
2017 年，拆解「曼德拉效應」的現象，編排了 ToME 曼德拉效應講座，為世人提供答案。



聖靈全能的工作加冕了錫安教會，
向全世界頒佈錫安教會的永恆性，和「2012 榮耀盼望」信息的重要性，

透過「2012 信息」向全世界展示新婦級信仰的典範，
教導處身末世的基督徒，應當怎樣裝備自己，
學習成為祭司，尋找神時代 Rhema 的聖火，進入神指定的事奉崗位，
靠著聖靈的恩膏，參與神時代計劃裡，將身體獻上當作活祭，被神悅納。

事實上，當世人看不見神的蹤跡，亦聽不見神向他們說話的時候，
過往 33 年，日華牧師已經從不間斷地捕捉到神的恩膏和聖靈的聖火，
擁有教會界前所未有的恩膏，並且有增無減。

單憑這份從未間斷的嶄新恩膏，就足以證明我們錫安教會與神之間有著連繫，
這份恩膏不斷帶領和催逼錫安教會啟動眾多動勢，
做出眾多「沒有神同在的教會」絕不會做的事情。

讓我們按著聖靈的帶領，為神的緣故點燃了不同祭物，蒙神悅納。
就如拉撒路的姐姐馬利亞般，將人看為糟蹋了的真哪噠香膏，倒在主耶穌基督身上，
參與主耶穌的救贖計劃，亦即是神授予這個時代的指定計劃。

過往 33 年，錫安教會做了很多世人認為浪費的事情，
我們一心只為神撒出種子和犧牲，獻上成為馨香的祭物、榮耀神和祝福人。
我們從不變賣主日信息或錫安新歌，從不像普世無恥的基督徒和教會，以神的恩膏來賺錢謀利。
在外人眼中，我們所付出的一切是浪費了，從未為自己打算過。



但我們卻有別於全世界的教會和基督徒，擁有源源不絕嶄新的恩膏，
如：教導、啟示、神蹟奇事、物質上的富足、屬靈祝福、神給予的方向等，
各個層面都是不斷大躍進，提升我們的恩膏層次。

神明證祂喜悅我們所作出的犧牲和付出，
以史無前例的恩膏，明證這朵點燃的聖火，證明每個動勢都是神給予的方向和帶領。

例如：1999 年，隨著神的帶領，我們甘願花上大量金錢、時間和心力積極儲糧。
究竟，當日的儲糧，是否浪費了呢？於外邦人眼中，這看似是浪費了，
但在神眼中，這是一種貢獻和獻祭。



的確，當日我們所儲的糧食，最後都是送給救世軍、保良局和福音戒毒中心等慈善團體，
或是弟兄姊妹製作家聚愛宴食物，祝福別人。但在神眼中，這就是祭物！
當時神所要的祭物，原來就是這些為神和世人付出的儲糧和罐頭，世人根本從未想像過！
甚至，全世界超過 99.9% 基督徒都錯過了這一次獻祭，或是預備不足，只能為神獻上極少祭物！

又例如：2011 年北上大旅行和 2013 年北上大度假，
錫安教會不少弟兄姊妹都回應了聖靈的吩咐，乘搭和諧號列車，
花費了大量金錢、時間，甚至辭退薪金優厚的工作，動身北上作出預備，
與弟兄姊妹和睦同居，實行真理。

同樣，對於愚昧的世人而言，我們接連的北上預備都是浪費！
然而，於神看來，這都是另一次祭物！好些懶得回應聖靈帶領、毫無預備，
仍然留在香港工作的人，其實已經錯過了這次獻祭的機會。



因為當時日華牧師分享該篇信息時的聖火，就是從聖靈而來。
並且，今天神亦以連一日也不偏差的方式，明證當日的分享和行動是來自聖靈，
當時的大旅行、大度假、演習的大綵排，都是來自聖靈點燃的聖火！



對比下，當日普世教會只是如常聚會、天主教只是如常做彌撒，
共同信息卻顯示他們全部都無法捕捉，錯失了這些獻祭機會！
而錫安教會的弟兄姊妹，在北上綵排期間，照顧弟兄姊妹的安全、守望相助，
實行《詩篇·133篇》弟兄和睦同居的真理，響應聖靈恩膏的帶領，
這就是緊貼神的帶領，在指定時間做指定動作，獻上貴重的祭物，成為寶貴的真哪噠香膏。

事實上，2013年4月北上大度假前，一些弟兄姊妹一方面全力預備北上大度假，為別人作出萬全準備，獻上甘心的祭物，同時，他們透過全職講座，初次認識了Bitcoin，並且為了響應聖靈的吩咐，克服種種困難，在國內購買了白銀和Bitcoin。



這些跟隨和實行的弟兄姊妹，不單為神獻上祭物、被神悅納，我們更看見他們在Bitcoin上得到的回報，知道是神報答他們，明證這些北上演習和綵排，是聖靈明確的帶領。只不過，當錫安教會響應聖靈的吩咐，做足周全預備時，一些人卻藐視這些由聖靈帶領的演習，他們等如敵擋聖靈，與敵基督根本同出一轍。

情況就如主耶穌給予法利賽人的警告：
那些不與主耶穌基督相合的，就是敵擋主耶穌、敵擋聖靈、褻瀆聖靈。

馬太福音 12章 30至32節：

「『不與我相合的，就是敵我的；不同我收聚的，就是分散的。』所以我告訴你們：『人一切的罪和褻瀆的話都可得赦免，惟獨褻瀆聖靈，總不得赦免。凡說話干犯人子的，還可得赦免；惟獨說話干犯聖靈的，今世來世總不得赦免。』」

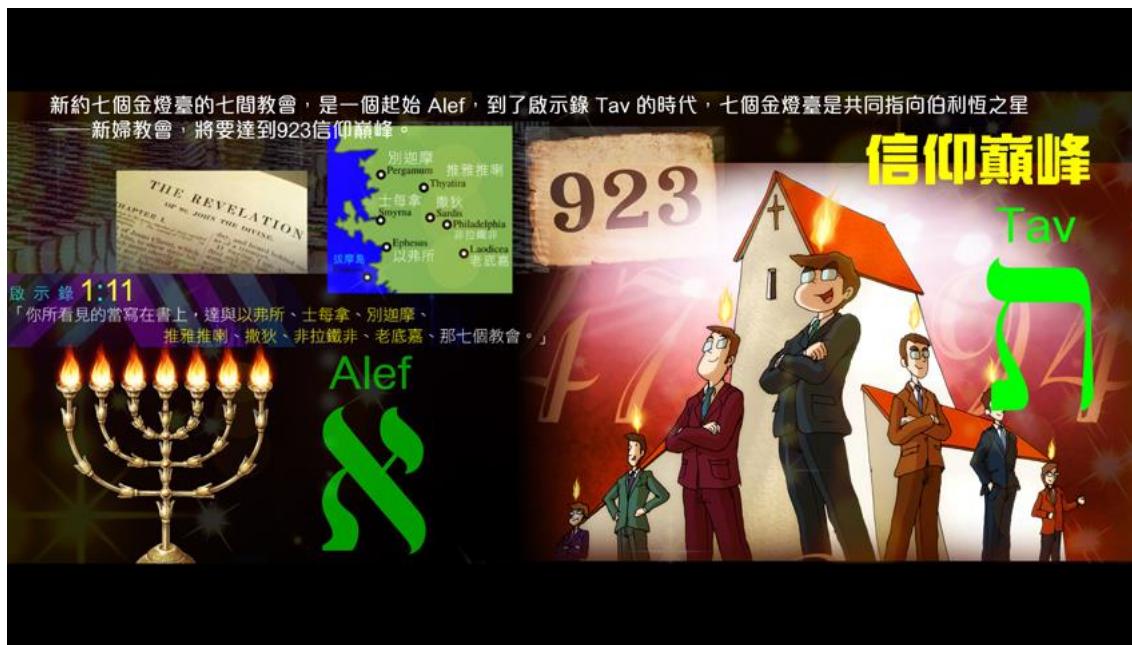
其實，那些跟不上，又無法捕捉到聖靈恩膏的人，應該感到羞恥，因為他們已經錯過成為新婦的機會，錯失了應該為神撒種和獻祭的機會！即使錫安教會找到聖靈的火焰，提醒眾人，但他們卻相反藐視和敵擋這些神時代性的工作，試想，他們該當何罪呢？

正如當日主耶穌出世的時候，有幾位東方博士能夠從遠方，準確捕捉到主耶穌的降生，也有野地裡的牧羊人，藉天使的指示被動地發現了主耶穌降生在馬槽，試想，那些隨從希律王追殺主耶穌的人，他們又該當何罪呢？



顯然，於人類歷史結束時，聖靈全能的工作，正是以恩膏加冕錫安教會，以共同信息指向唯一真命天子的新婦教會。

新約七個金燈臺的七間教會，是一個起始 Alef，到了《啟示錄》Tav 的時代，七個金燈臺是共同指向伯利恆之星——新婦教會，將要達到 923 信仰巔峰。

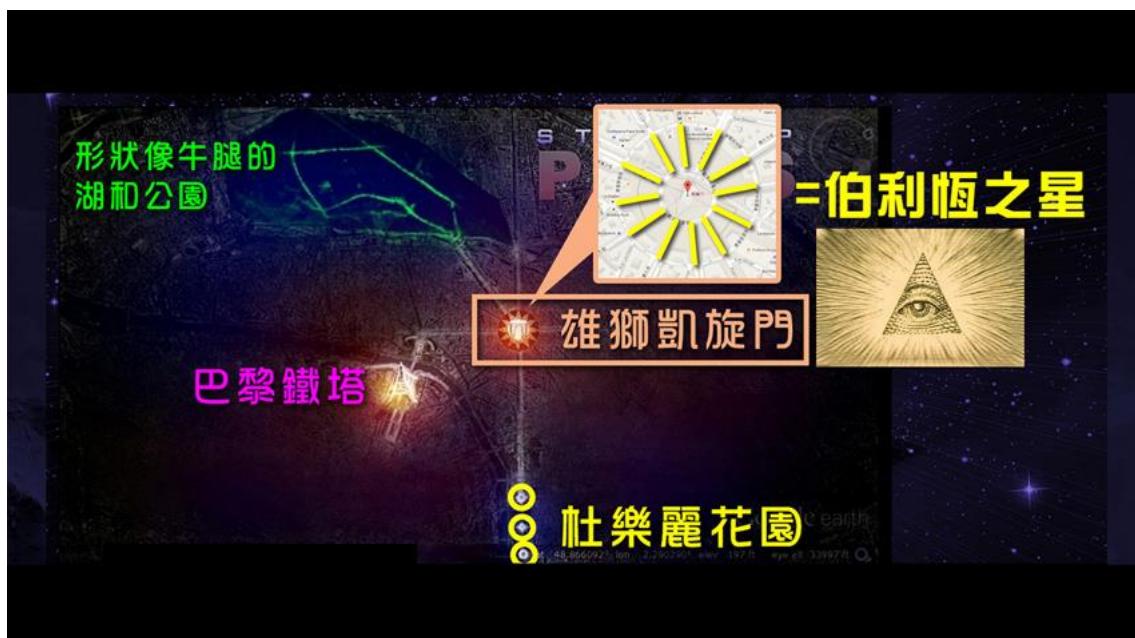


就是如此，這不就是伯利恆之星嗎？

為什麼你會看見伯利恆之星會指著雄獅凱旋門等等呢？

因為最後 Alef Tav 的 Tav 教會，所做的終極，就是考完整個試後，揭開這書卷。

他就是承受了主耶穌基督猶大少壯獅的遺傳，她亦成為這獅子、成為這位新婦。



所以，伯利恆之星其實就是那朵聖火。



兩者都在講述同一件事，是什麼？

聖火就告訴你，每個時代當中，信仰的真正方向，以及 Pi 之間，一個永遠無法分割的關係。



伯利恆之星就告訴你每個時代的方向。我們永遠都知道，星是代表方向，就是代表了教會真正在每個時代的方向，所以，為何要用七姊妹星指向它，就是教會每個時代都是以伯利恆之星的方向作依歸。



伯利恆之星一直以來都是指這朵聖火，只是，主日信息沒有把兩者合併分享，其實兩者都是同一件事情，只是兩者所代表的不同，

其中以伯利恆之星讓你理解，全世界從古至今，從沒有停止過天國道，一直都是述說《聖經》提及的這位基督教的神。
從古至今，皆是在述說這盞金燈臺以及這朵聖火，不過，只是用伯利恆之星讓你知道隱藏在人類歷史中，全人類歷史都是為了建立這條天國道。然而，在基督教中，就如活劇般，將其仔細地分享出來。

第二章：總結感言

在感言部分，我想和大家看一段經文。

啟示錄 六章八節：

「我就觀看，見有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他；有權柄賜給他們，可以用刀劍、饑荒、瘟疫、野獸，殺害地上四分之一的人。」

我相信，到了現在，大家就更清楚我們代表的就是第四隻馬——灰馬。
事實上，飛馬座已經被神無數次地印證，例如：以前紅磡住處的規劃，根本與 CERN 是同年規劃，亦與美國的飛馬座行動（Project Pegasus）同年開始，美國也是由 1957 年開始飛馬座行動，CERN 亦是一樣，並且我所居住的紅磡區也一樣。



現時我們更清楚，我們代表灰馬，
只是，為何很多人都不會將灰馬解作基督教的一種能力？
因為牠審判的能力，會導致世上四分之一人死。



在此亦連繫到最近我在《栽在溪水旁》的分享，其中很多人問及「移動寶藏」的概念，因為當提起寶藏，大家都很開心，而且是移動的寶藏，這是多麼美好！

可是，這個寶藏有兩個基本概念，我們一定要理解：

第一，這寶藏是所有撒種的寶藏，即是說，你向他撒出你的富足，就能補償你的富足。有人會問，在這個寶藏裡，我們可以得到什麼？其實是得到所有東西。



相反，假如你單單只撒出富足，你一生只可以從寶藏中得到百倍的富足。



然而，你的健康呢？可能，即使你是英女皇，你便需要來到這個寶藏，於這教會，付出你的勞力，幫忙清潔洗手間。
因為，沒有健康和長壽，只有富足是沒有用的。



其實，這個寶藏，是一個可得回先知級數百倍祝福和回報之地。

當然，若你想得到許多啟示的話，於這個寶藏，你便要聽這裡的信息，寫下感言，而且你不能只聽一次，不求甚解。



因為，你想得著這先知的啟示，卻不求甚解、水過鴨背，你豈能期待於啟示上有所突破？這不過是癡人說夢。

所以，於移動寶藏，第一，於撒種上，你可以得著許多先知級數的百倍祝福和回報。

而恩膏則是額外的獎勵（Bonus），這是普通的撒種不可能得到的，因為，普通的撒種，撒給平凡人，即使得著神的百倍祝福，也不會有這個平凡人的恩膏降臨於你身上，這是第一種。



第二，關於恩膏，謹記：一個「移動寶藏」有兩個層次的恩膏。



一種是唯一的恩膏，就如以利亞被提以後，他唯一的使命便給予以利沙一樣。那不可能是所有曾看見以利亞的路人得到。該部分完成這使命的恩膏是唯一的，一般人無法得到，

換句話說，若神讓這個人成為「唯一」，便永遠是唯一，除非你一生都願意於這人在世時，成為他的僕人，完全不違背他的意思，神才會將他唯一的使命分給你去做，不然，就只有待這人離世以後才可能得到。



另一種則被稱為普遍恩膏，亦即普遍的智慧、知識、醫治、恩賜運作和傾聽神聲音等普遍恩膏，若你懂得接待這些先知，你便會得著這些恩膏，百分之一百甚至二百的恩膏也是絕對可以的，這便是我得恩膏的原因。



然而，關於唯一的恩膏，首先你要知道，這先知與這不可見的中心點之間，有著一種神奇的連繫。



就如你看《聖經》般，《聖經》正讓我們看見，其與這不可見的中心點的連繫。

許多先知都有，每個時代都有，當你能找到這不可見的連繫，同時，你亦願意完成這連繫，而這位先知卻不再能勝任的話，那恩膏便會轉而給你，即使那恩膏是唯一的，只因那位先知不再勝任。

所以，若唯一的恩膏只有一份，就永遠只有一份，不會再有第二份。

若這位先知不勝任或離世，便有機會轉移給你。

然而，若你與他同心至一個階段，就如其僕人一般，

那麼神便會將部分給你完成，這是唯一的恩膏特別之處。



而另一種普遍的恩膏，

就如我得到的講道、啟示、醫治、傾聽神聲音和智慧的恩膏，

就是普遍的恩膏，不是唯一的。

而「2012 信息」便是唯一的，無人能代替我分享，但你們可以用心聽、理解和參與，

你更可以得著當中的百倍祝福。就如那些跟我們一起拼盡全力的弟兄姊妹，

結果，他們許多都於富足與健康當中。

影片：移動寶藏與撒種取祝福（普通恩膏與唯一恩膏）

於主日信息的感言部分，日華牧師提及移動寶藏的概念，

就是我們能夠得著神恩膏的秘密。



然而，於移動寶藏當中，亦有普遍的恩膏、與及唯一的恩膏之分。

因為神於每一個時代當中，亦會有祂的時代計劃，而神亦往往只會呼召一個人，甚至這個人所帶領的教會去完成祂的時代計劃，那麼，這個時代偉人身上所擁有的就是唯一的恩膏，而世界上其他教會所擁有的，就是普遍的恩膏。



例如：摩西時代，當摩西帶領以色列人出埃及的時候，以色列人於曠野當中，亦會有雲柱、火柱，天降嗎哪，甚至所有以色列人身上所穿的衣服、鞋子，也不會破損，

當他們遵守神的律法，願意守節的時候，神亦會給予他們普遍的恩膏去祝福他們。

然而，於六百萬的以色列人當中，唯有約書亞可以得著摩西唯一的恩膏，就是於摩西死後，承接了摩西的恩膏，帶領以色列人踏進迦南美地，打敗所有的王，成就了摩西一生也未能夠完成的創舉。



於歷史上，有著其他唯一恩膏傳遞的例子，例如：以利沙承繼了以利亞的恩膏；Benny Hinn 承繼了 Kathryn Kuhlman 的恩膏；而到我們這一個世代，神卻是將唯一的恩膏，臨到日華牧師的身上，讓他完成神末後真理的復還。



所以，我們可以見到，於世界上，仍然有著不同的神蹟聚會、先知說預言，甚至有新書、新的詩歌集出版，然而，那些只是普遍的恩膏。對比神用上歷史去成為錫安教會的共同信息，甚至用上《詩篇》一篇對一年的方式，指向錫安現在所分享的信息。明顯地，神將唯一的恩膏去給予日華牧師，為的，就是去揭示神歷代歷世的智慧，

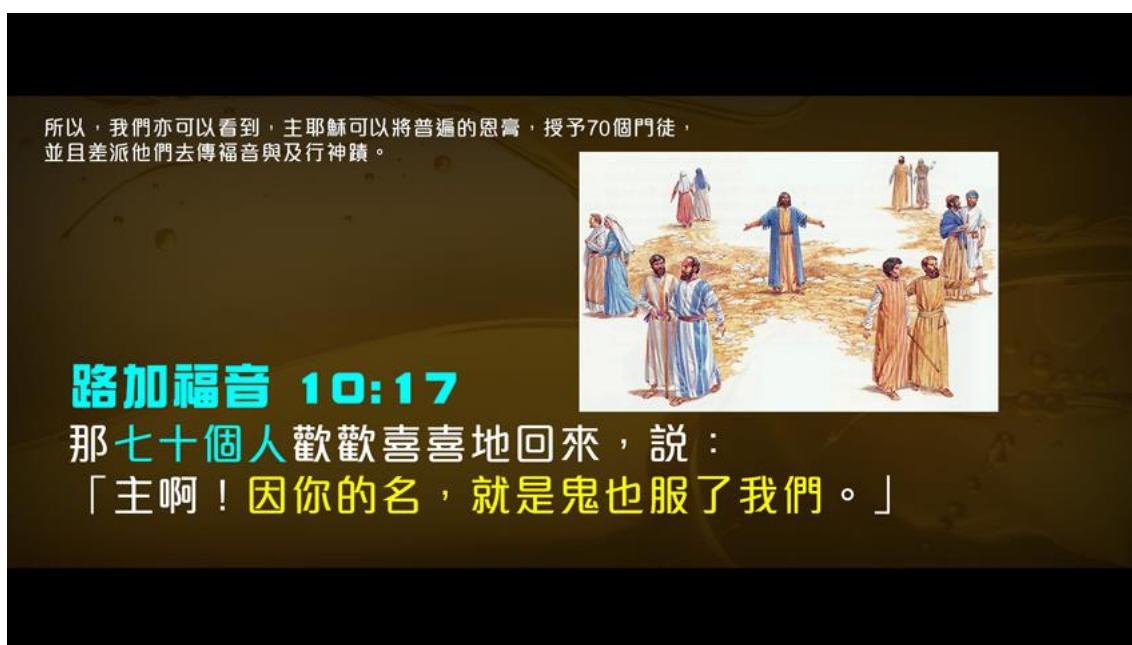
並且，完成神孕育新婦，完成聖殿及大復興的使命。

所以，於同一個世代當中，神不會將唯一的恩膏授予不同的領袖，正如我們看見，於歷史上，每一個真理復還所帶來的大復興，只有一個時代偉人、一間教會，絕不會同時間有幾十人收到同一個時代信息然後分享出來，因為神不會於同一時間，製造兩個頭出來成為帶領。

然而於普遍恩膏與唯一恩膏方面，兩者亦有不同的地方。

普遍恩膏是可以大量複製，只要是合乎神的標準，配得就可以，例如：醫治的恩膏、傳福音的恩膏、讚美敬拜的恩膏、行神蹟的恩膏等等。這些於過去世代大復興當中出現過的恩膏，藉著合乎資格、藉著承傳過去的時代偉人，也可以得著 100% 的普遍恩膏。

所以，我們亦可以看到，主耶穌可以將普遍的恩膏，授予 70 個門徒，並且差派他們去傳福音與及行神蹟。



但是，唯一的恩膏，卻不可以複製，一定是於神所指定的時代偉人身上出現，然而，其他人可以藉著協助這位時代偉人，因而可以瓜分得到一小部分的唯一恩膏。所以，假如神只是給予一個世代，等量 100 分唯一的恩膏，那麼，全世界加起來，亦就只會有 100 分，而不會有 101 分，而神所呼召的復興創始者，通常就擁有全部 100 分的唯一恩膏。

例如：建立基督教的馬丁路德，他就是擁有當時的唯一恩膏。

又例如：1900 年，帶起靈恩運動阿蘇撒街大復興的黑人牧師威廉・西摩等等。
他們以及與他們同心的副手，就瓜分了當世代所有唯一的恩膏。



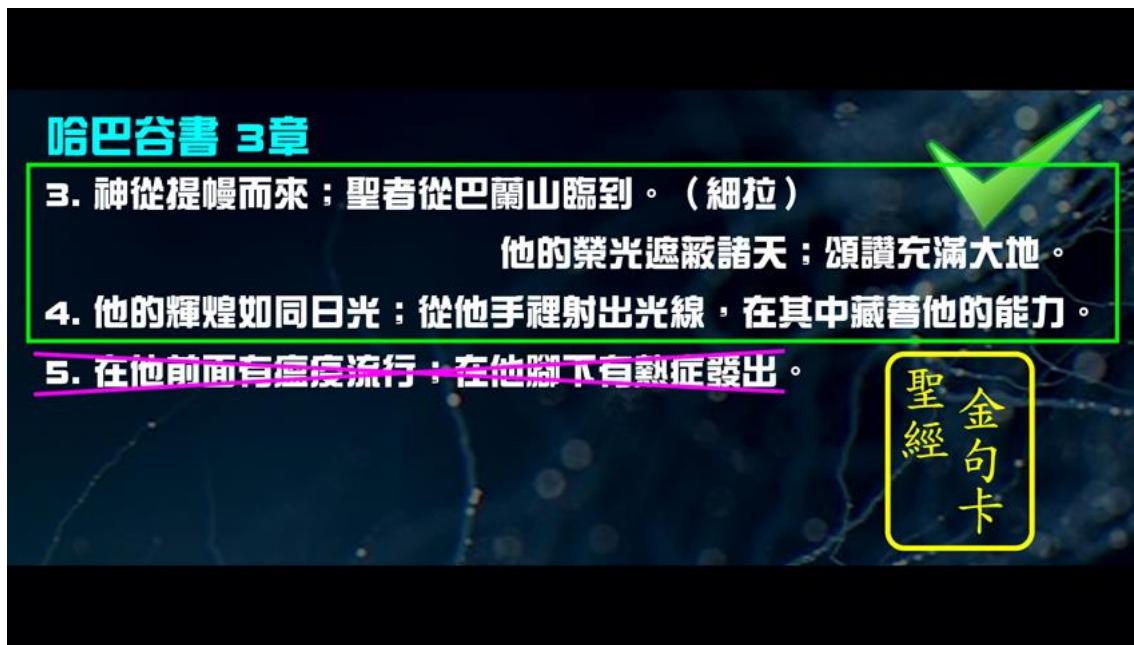
因為就如以利沙可以承繼以利亞唯一恩膏，
也是因著以利沙看以利亞為父親、為神人一般，一直的侍候他。
所以，當以利亞離開世界的時候，以利沙就 100% 承繼了以利亞的唯一恩膏，
並且，亦承繼了以利亞的三個定命。

因此，當我們願意與日華牧師同心，一起完成神終極定命、完成這套「2012 信息」的時候，
我們亦可以承繼得到 100% 的普遍恩膏，與及得著少量的唯一恩膏。

當我們理解這概念以後，我想再讓你理解，我要讓你如此清楚理解這概念的原因。
因為，就如我曾分享的金燈臺，就如其上的那一朵火焰，
所有的「移動寶藏」都是一個移動的祝福，亦是一個移動的審判台和咒詛。
神的火除了點燃祭物外，祂亦曾以這火焰燒死許多人，
不單是亞倫的兒子，並且得罪以利亞的這些人。



所以，在《聖經》中，你有沒有留意有很特別的經文，就記載了一件事。因為當我們這樣理解的時候，才知道為何《哈巴谷書·3章3至5節》，會是很多人發覺，但卻很少人會用來做金句的經文，就算用都只會用前兩節做金句。



哈巴谷書 3章 3至4節：

「神從提幔而來；聖者從巴蘭出臨到。祂的榮光遮蔽諸天；頌讚充滿大地。祂的輝煌如同日光；從祂手裡射出光線，在其中藏著祂的能力。」

在《瑪拉基書》中甚至說是醫治能力。但很少人用這節經文的一下節，去做金句

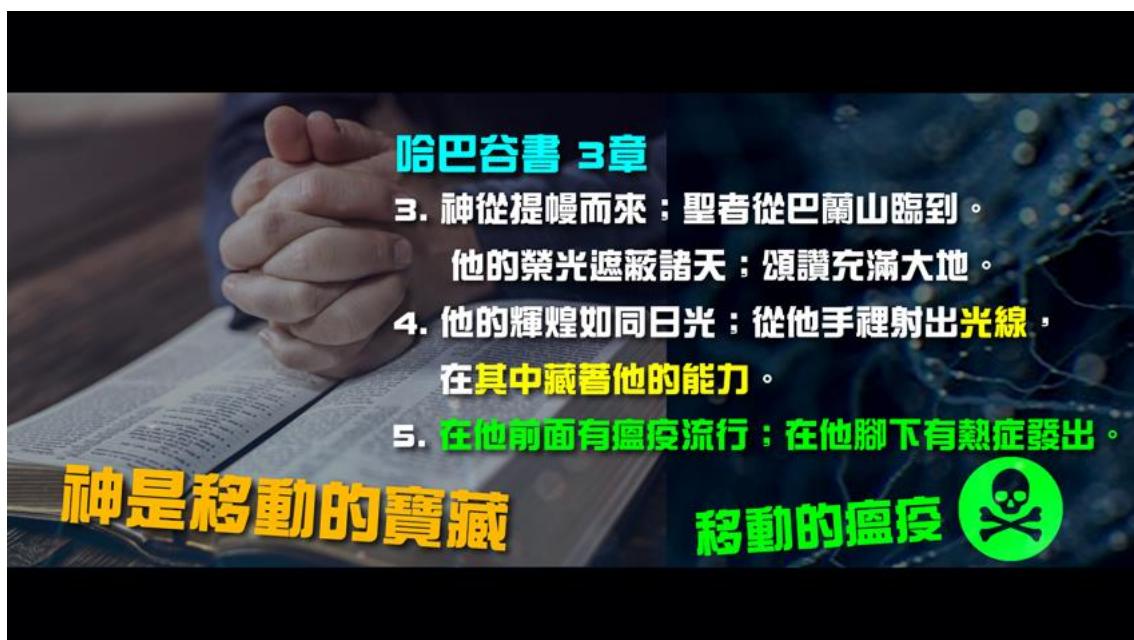
哈巴谷書 3 章 5 節：

「在祂前面有瘟疫流行；在祂腳下有熱症發出。」

當人看見這節經文的時候立即就呆了，怎可能用來做金句呢？

所以，這一句一定要刪去，但這節並非沒有寫在《聖經》上，

因為這裡說：「神是移動的寶藏之外。」祂是一個移動的瘟疫，是不？他真是移動的嗎？



「在祂前面有瘟疫流行，在祂腳下有熱症發出。」

這節經文即是說什麼？你繫記：原來，神根本就像一塊硬幣有兩面。



《申命記》裡已經記載了，祝福和咒詛根本是同一樣，是在乎你怎面對神的話。

神都是這樣，那麼，最似神的僕人會是怎樣？

我要介紹最似神的僕人給你知道，神所用的先知是移動寶藏，

不過，他都是移動的瘟疫和審判台。



所以，為何在《啟示錄》，這種的能力已經很成熟地發展在兩位毛衣人身上。



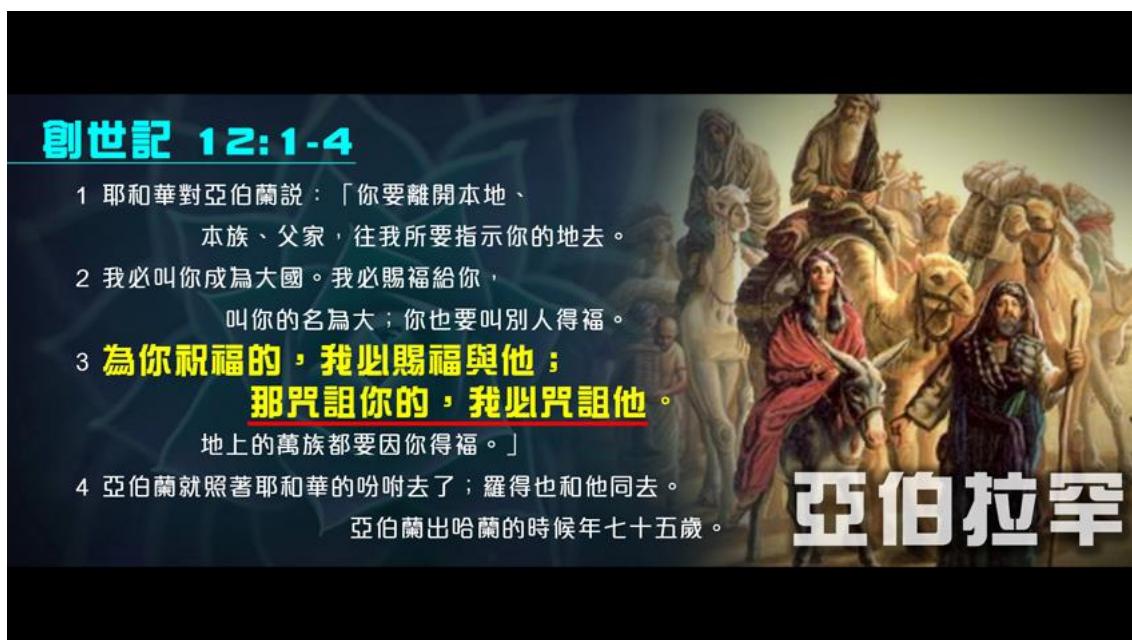
他們是否移動寶藏？人是否可以從他們得到救恩？可以呀！

但問題是，人亦從他們那裡得到什麼？真的很有趣，有火從他的口中消滅敵人，不就是我們所分享的那團火嗎？



所以，當分享這點時，就一定要讓你知道，
神所塑造的新婦是全面地似祂，而不是片面、或是半面，而是全面。
所以，一個先知要讓你知道，他是移動寶藏，因為你們是弟兄姊妹，是不？
你肯定只是看見寶藏的那部分。

但其實，他們亦是一個移動的審判台，
即是除了是一個移動的祝福，他們亦是一個移動的咒詛。
所以，你會看見，神都對亞伯拉罕說，為他祝福的，神會祝福；
誰咒詛亞伯拉罕的，神會怎樣待他？即是亞伯拉罕代表什麼？因為他似神，他是神的朋友。



你會看見以色列是重石頭，又是代表什麼？
 原來你祝福以色列，你會得到好處，
 但問題是，你審判以色列的時候，以色列就會成為你的重石頭，
 越接近神、越似神的人，都其實是越有神這種特性。
 在你的生命中，他們的存在就如成為你的審判官一樣，
 他們的價值重要至一個階段，是遠遠超過人命。



當你確實能消化我這句說話，你才會真正明白到，為何灰馬能殺死地上四分之一的人。四分之一的人，是以億來計算。但是，世上有多少人有資格成為灰馬？



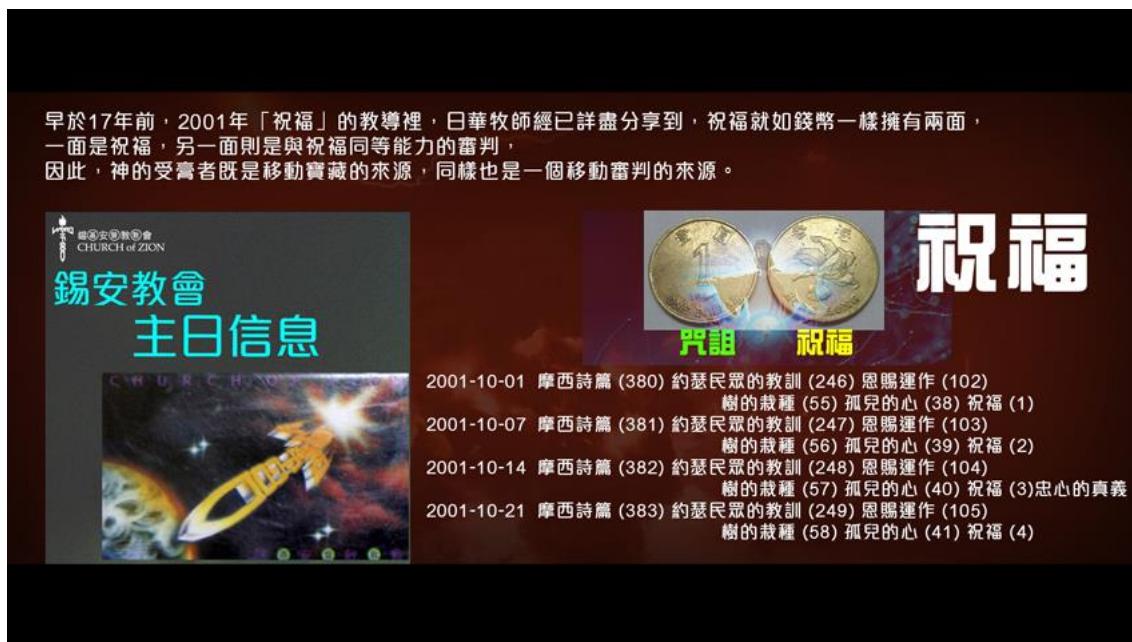
是可以以個位數來計算。然而，他們是用什麼來做此事？真巧！《聖經》內都有提到瘟疫，是刀劍、饑荒、瘟疫、野獸，殺害地上四分之一的人。

所以，當你聽見「移動寶座」時，你便親眼見證錫安漸漸變成「移動寶座」。但是，你千萬不要忘記了。其實，這件事情增加了，亦代表錫安的審判能力增加了。

影片：總結感言：移動寶藏與移動審判

感言部分，日華牧師進一步分析移動寶藏的另一個領域，神的受膏者既是移動寶藏，從他身上能夠得到神的恩膏、神的同在和祝福，除了擁有無窮無盡的祝福，同時亦是一個移動審判，帶來同等級數的審判。

早於 17 年前，2001 年「祝福」的教導裡，日華牧師經已詳盡分享到，祝福就如錢幣一樣擁有兩面，一面是祝福，另一面則是與祝福同等能力的審判，因此，神的受膏者既是移動寶藏的來源，同樣也是一個移動審判的來源。



如過往「2012 榮耀盼望」信息詳盡分享「重石頭」的教導，被神恩膏的對象，不論是一個人、一間教會，或是一個國家，都會如以色列國一樣成為一塊重石頭，凡舉起的必受重傷。



撒迦利亞書 12 章 3 節：

「那日，我必使耶路撒冷向聚集攻擊他的萬民當作一塊重石頭；凡舉起的必受重傷。」

當我們理解神的受膏者既是移動寶藏，也是一個移動審判的啟示之後，就終於明白《聖經》為何會這樣記載和描述神。

哈巴谷書 3 章 3 至 5 節：

「神從提幔而來；聖者從巴蘭山臨到。他的榮光遮蔽諸天；頌讚充滿大地。他的輝煌如同日光；從他手裡射出光線，在其中藏著他的能力。在他前面有瘟疫流行；在他腳下有熱症發出。」

原來，神是一個移動的祝福，

祂的輝煌如同日光，手裡射出光線，其中藏著能力，但前面卻有瘟疫和熱症發出，這個祝福的錢幣，一面是祝福，但背面卻是同等能力的毀滅和審判。

同一原理，著名的《瑪拉基書》，記載「萬軍之耶和華有如公義的日頭出現，

其光線有醫治之能」之前，同樣記載「神有如燒著的火爐，必將那些不法的燒盡，一無所留。」

瑪拉基書 4 章 1 至 2 節：

「萬軍之耶和華說：『那日臨近，勢如燒著的火爐，凡狂傲的和行惡的必如碎稽，在那日必被燒盡，根本枝條一無存留。但向你們敬畏我名的人必有公義的日頭出現，其光線有醫治之能。你們必出來跳躍如圈裡的肥犢。』」

神的寶座不單是一個移動寶座，底下更有輪子，可以向四方移動及直線行走，隨意移動到任何一個時空、任何一個地點。

神的寶座不單是一個移動寶座，底下更有輪子，可以向四方移動及直線行走，隨意移動到任何一個時空、任何一個地點。

以西結書 10:1-11

1 我觀看，見基路伯頭上的穹蒼之中，顯出藍寶石的形狀，彷彿寶座的形像。
 2 主對那穿細麻衣的人說：「你進去，在旋轉的輪內基路伯以下，從基路伯中間將火炭取滿兩手，撒在城上。」我就見他進去。
 3 那人進去的時候，基路伯站在殿的右邊，雲彩充滿了內院。
 4 耶和華的榮耀從基路伯那裏上升，停在門檻以上；殿內滿了雲彩，院宇也被耶和華榮耀的光輝充滿。
 5 基路伯翅膀的響聲聽到外院，好像全能神說話的聲音。
 6 他吩咐那穿細麻衣的人說：「要從旋轉的輪內基路伯中間取火。」那人就進去站在一個輪子旁邊。
 7 有一個基路伯從基路伯中伸手到基路伯中間的火那裏，取些放在那穿細麻衣的人兩手中，那人就拿出去了。
 8 在基路伯翅膀之下，顯出有人手的樣式。
 9 我又觀看，見基路伯旁邊有四個輪子。這基路伯旁有一個輪子，那基路伯旁有一個輪子，每基路伯都是如此；輪子的顏色（原文是形狀）彷彿水蒼玉。
 10 至於四輪的形狀，都是一個樣式，彷彿輪中套輪。
 11 輪行走的時候，**向四方都能直行，並不掉轉**。頭向何方，他們也隨向何方，行走的時候並不掉轉。



神自己更是一個移動寶藏，神的寶座有如藍寶石，自己的腰更有如榮耀的精金，身體如水蒼玉的寶物。

神自己更是一個移動寶藏，神的寶座有如藍寶石，自己的腰更有如榮耀的精金，身體如水蒼玉的寶物。

以西結書 1:26-27

26 在他們頭以上的穹蒼之上有寶座的形像，彷彿藍寶石；在寶座形像以上有彷彿人的形狀。
 27 我見從他腰以上有**彷彿光耀的精金**，周圍都有火的形狀，又見從他腰以下有彷彌火的形狀，周圍也有光輝。

但以理書 10:6

他身體如水蒼玉，面貌如閃電，眼目如火把，手和腳如光明的銅，說話的聲音如大眾的聲音。

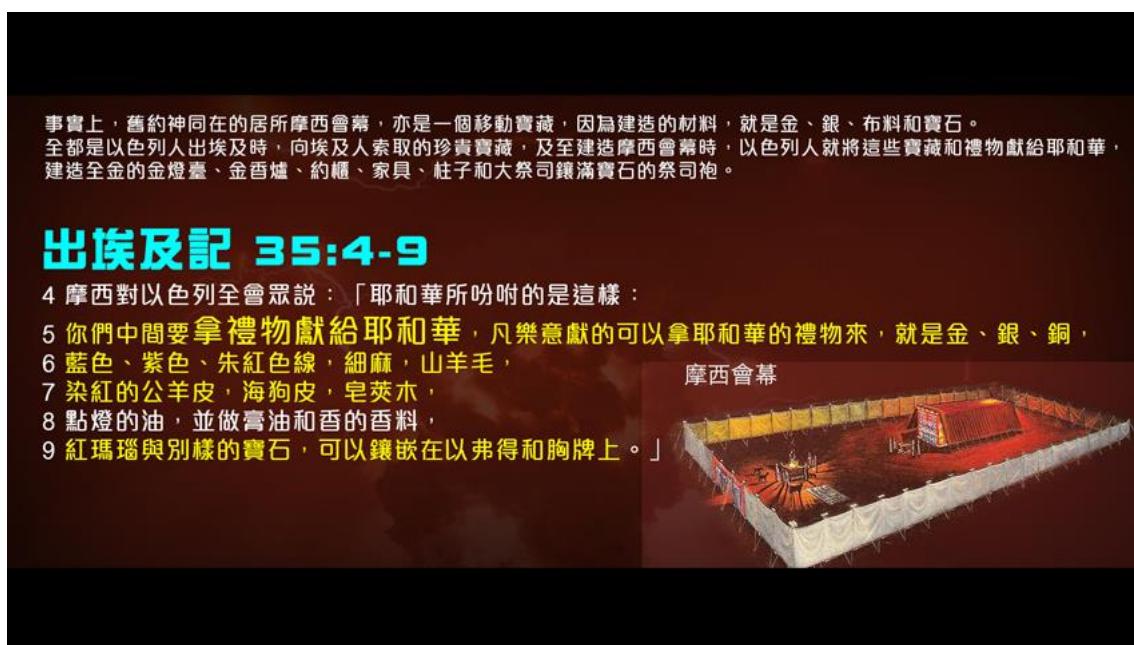
只是從神的身上也正好就是一個移動的審判，施行審判的時候，卻是一無所留。



瑪拉基書 4:1

萬軍之耶和華說：「那日臨近，勢如燒著的火爐，
凡狂傲的和行惡的必如碎秸，在那日必被燒盡，根本枝條一無存留。」

事實上，舊約神同在的居所摩西會幕，亦是一個移動寶藏，因為建造的材料，就是金、銀、布料和寶石。全都是以色列人出埃及時，向埃及人索取的珍貴寶藏，及至建造摩西會幕時，以色列人就將這些寶藏和禮物獻給耶和華，建造全金打造的金燈臺、金香爐、約櫃、家具、柱子和大祭司鑲滿寶石的祭司袍。



因此，會幕亦是一個移動寶藏，而且在曠野上不斷移動，起營和拔營，名正言順地，是一個移動寶藏，如同神的寶座一樣。



然而，會幕不單是移動寶藏，與此同時，亦是一個移動審判台。

因為摩西時代，每一次瘟疫、擊殺、刑罰和死亡的審判，都必然是從會幕而出，正如神審判可拉一黨，也是從會幕耶和華那裡有火發出，審判燒滅可拉一黨那獻香的 250 人，因此，會幕也是一個移動審判的來源。



除此之外，《聖經》也有眾多例子，讓我們明白，例如：《民數記》記載，當以色列十二位探子窺探迦南美地之後，其中十位報惡信的探子，向當時代的受膏者摩西發怨言，神就以瘟疫擊殺他們，使他們死在耶和華面前。

民數記 14 章 36 至 38 節：

「摩西所打發、窺探那地的人回來，報那地的惡信，叫全會眾向摩西發怨言，這些報惡信的人都遭瘟疫，死在耶和華面前。其中惟有嫩的兒子約書亞和耶孚尼的兒子迦勒仍然存活。」

又例如：當以色列全會眾向摩西和亞倫兩位受膏者發怨言，神就以瘟疫回應他們，

明證祂的受膏者既是祝福的源頭，也是審判、瘟疫和死亡的源頭。

民數記 16 章 41 至 47 節：

「第二天，以色列全會眾都向摩西、亞倫發怨言說：『你們殺了耶和華的百姓了。』會眾聚集攻擊摩西、亞倫的時候，向會幕觀看，不料，有雲彩遮蓋了，耶和華的榮光顯現。摩西、亞倫就來到會幕前。耶和華吩咐摩西說：『你們離開這會眾，我好在轉眼之間把他們滅絕。』他們二人就俯伏於地。摩西對亞倫說：『拿你的香爐，把壇上的火盛在其中，又加上香，快快帶到會眾那裡，為他們贖罪；因為有忿怒從耶和華那裡出來，瘟疫已經發作了。』亞倫照著摩西所說的拿來，跑到會中，不料，瘟疫在百姓中已經發作了。他就加上香，為百姓贖罪。」

此外，當可拉一黨 250 人毀謗摩西，以祭司的職分，攻擊神認可的受膏者，神的回應，卻是有火從耶和華那裡出來，燒滅了他們，並且讓地開口，將可拉一黨的家屬吞下去，令他們的靈魂活活墮落陰間。

神向全以色列人明證，擁有神恩膏認可的人物或群體，在神眼中是非比尋常、極之貴重，任何人或國家嘗試攻擊、傷害和毀謗他們，即使只是言語上藐視，神都會審判，因為神的受膏者不單是移動的寶藏，與此同時，也正是移動的審判。

在神眼中，受膏者是極之寶貴，相對那些毀謗受膏者的人，他們的性命根本就如昆蟲或垃圾一樣，在神眼中是死不足惜。我們也可以從先知以利亞身上，同樣看見移動審判的現象，當人以輕蔑或是藐視的態度，不尊重神的受膏者和先知，移動審判的刑罰就會從受膏者身上發出，審判那些藐視或是傷害神受膏者的群體。

列王記下 1 章 9 至 10 節：

「於是，王差遣五十夫長，帶領五十人去見以利亞，他就上到以利亞那裡；以利亞正坐在山頂上。五十夫長對他說：『神人哪，王吩咐你下來！』以利亞回答說：『我若是神人，願火從天上降下來，燒滅你和你那五十人！』於是火從天上降下來，燒滅五十夫長和他那五十人。」

這個例子裡，五十夫長和跟隨他的五十人，無禮地對待一位擁有神恩膏的神人，神絕不顧惜，讓火從天降下燒滅他們。試想，這裡足足有 51 個人的性命，他們都擁有權力，而且都是 51 個家庭的經濟支柱，是有血有肉的靈魂。但只是言詞上對一位受膏者不恭敬、不尊重，對比神的受膏者而言，他們的性命只如垃圾一樣，可以被火燒盡。

這些並非單一事件，也不是偶然個案，接下來另一位五十夫長和跟隨他的五十人，同樣因為不恭敬、不尊重神的受膏者，火再一次從天上降下，燒滅這 51 人，及至第三隊五十夫長，雙膝跪在以利亞面前，哀求以利亞，才沒有火降下。

列王記下 1 章 11 至 15 節：

「王第二次差遣一個五十夫長，帶領五十人去見以利亞。五十夫長對以利亞說：『神人哪，王吩咐你快快下來！』以利亞回答說：『我若是神人，願火從天上降下來，燒滅你和你那五十人！』於是神的火從天上降下來，燒滅五十夫長和他那五十人。王第三次差遣一個五十夫長，帶領五十人去。這五十夫長上去，雙膝跪在以利亞面前，哀求他說：『神人哪，願我的性命和你這五十個僕人的性命在你眼前看為寶貴！已經有火從天上降下來，燒滅前兩次來的五十夫長和他們各自帶的五十人；現在願我的性命在你眼前看為寶貴！』耶和華的使者對以利亞說：『你同著他下去，不要怕他！』以利亞就起來，同著他下去見王。」

實在，如《啟示錄·11章》所預言，若有人想要害兩位受膏的毛衣人，就有火從他們口中出來，燒滅仇敵，他們更有權柄叫天閉塞不下雨，叫水變為血，隨時隨意用各樣災殃攻擊世界。

因為神的受膏者身上所擁有的恩膏，一面是祝福，另一面就是審判，他們在每一個世代裡，不單是移動的寶藏，也是移動的審判，人若祝福他，就會被祝福，相反，人若咒詛他，神必咒詛那人。

創世記 12 章 1 至 3 節：

「耶和華對亞伯蘭說：『你要離開本地、本族、父家，往我所要指示你的地去。我必叫你成為大國。我必賜福給你，叫你的名為大；你也要叫別人得福。為你祝福的，我必賜福與他；那咒詛你的，我必咒詛他。地上的萬族都要因你得福。』」

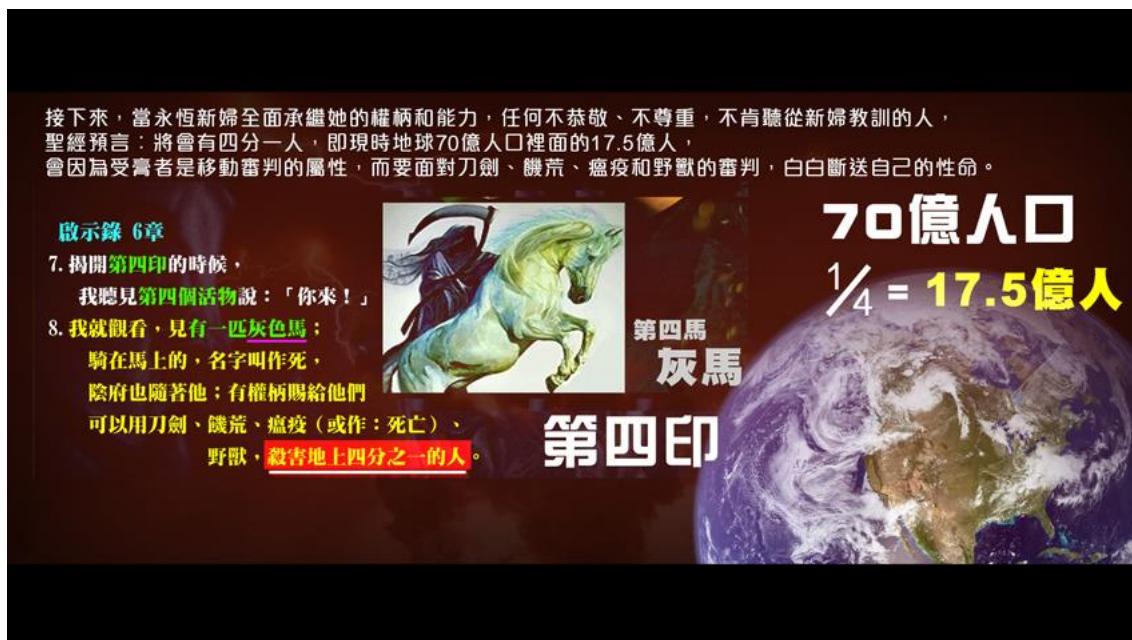
《啟示錄》兩位受膏的毛衣人身上，顯然就擁有這種權柄和能力。



最後，當我們擁有上述啟示，就可以輕易理解到，
既然兩位受膏的毛衣人能夠擁有移動審判的權柄和能力，
作為他們的師父和效法的榜樣，就是擁有《啟示錄》第四馬審判權柄的騎士。

第四馬的騎士，即永恆新婦身上的恩膏和祝福，同樣帶著移動審判的能力，
正因為第四馬騎士是騎在馬上，更加具備了不斷移動和轉移的屬性。

而且，《聖經》預言：第四馬的騎士是被神授予權柄，
可以用刀劍、饑荒、瘟疫、野獸，殺害地上四分一人。
接下來，當永恆新婦全面承繼她的權柄和能力，
任何不恭敬、不尊重，不肯聽從新婦教訓的人。



《聖經》預言：全地將會有四分一人，即現時地球 70 億人口裡面的 17.5 億人，
會因為受膏者是移動審判的屬性，而要面對刀劍、饑荒、瘟疫和野獸的審判，白白斷送自己的性命。

這就是神給予末世的警告：不可難為神受膏的人，也不可惡待神的先知。
實在，屬靈原則就是如此嚴謹和不可干犯！

詩篇 105 章 15 至 16 節：
「說：『不可難為我受膏的人，也不可惡待我的先知。
他命饑荒降在那地上，將所倚靠的糧食全行斷絕。』」

所以，如我早前所提及，
其實，摩西對比那幾百萬人的價值，那幾百萬人只是昆蟲。

但是，假若對比灰馬，姑勿論對比幾百萬人，亦不要說幾千萬人，也不要說一億人，是以十億做單位來對比灰馬，那些都只是昆蟲而已。

所以，現在你便能看見，灰馬的信仰一定是達到什麼階段呢？是達到一個階段是像神一般，是一個移動的寶藏。



所以，你會看見，神刻意表達祂是移動寶藏：
祂的身體好像玉、祂的寶藏會有多少寶石、祂的寶藏有虹環繞著。
祂都是移動寶藏，祂也是有光明的。

移動寶藏

以西結書 1:26-27

26 在他們頭以上的穹蒼之上有寶座的形像，**彷彿藍寶石**；在寶座形像以上有彷彿人的形狀。
 27 我見從他腰以上有**彷彌光耀的精金**，周圍都有火的形狀，又見從他腰以下有彷彌火的形狀，周圍也有光輝。

啟示錄 4:6
 神的寶座
 賦予前好像一個玻璃海，如同水晶。寶座中和寶座周圍有四個活物，前後遍體都滿了眼睛。

但以理書 10:6

他身體如水蒼玉，面貌如閃電，眼目如火把，手和腳如光明的銅，說話的聲音如大眾的聲音。



問題是，當神出現時，祂除了有光明外，
但是，當惡人所看，便有黑雲掩蓋，有瘟疫隨著他。
你還記得這些經文嗎？這些經文為什麼會這樣矛盾呢？我們是否在形容撒但？
我們知道在很多恐怖電影中，就如《奪寶奇兵》裡，當奸角出現時，
通常會隨著黑雲、閃電、骷髏骨頭等出現，一看便知道他們定是邪惡的。

但是，《聖經》卻不是這樣記載。
所以，很多人在分析灰馬時，並沒有想過灰馬其實是神的僕人。
但《啟示錄》是記載，神的僕人達至最巔峰的時期，
他是「移動寶藏」，但他亦是「移動的灰馬」。

最後，我們每個人向五個人說：「我要像神！成為移動寶藏！」



感謝主！最後，我們若學到任何事情，一同歡呼鼓掌多謝神！

— 完 —