

錫安教會 2018 年 7 月 8 日分享

第一章：天國道（5）

第二章：總結感言

影片：「曼德拉效應專輯 252」：「曼德拉效應」個案

今集「曼德拉效應專輯 252」，會為大家分享更多「曼德拉效應」個案。

第一個個案，

我們曾經在今年 2018 年 4 月 22 日播放的精華短片（VO）「曼德拉效應專輯 246」，為大家分享過，現今現實中，有一條馬格德堡水橋（Magdeburg Water Bridge），是一種在水上或陸地上架空，讓船隻橫跨道路或河流的水橋。



相信絕大部分人在這段精華短片播出前，對於這種架空水橋都是聞所未聞，極可能是因為「曼德拉效應」，才導致這種水橋的出現。

然而，現今現實中，除了德國的馬格德堡水橋之外，原來世上還有多條供船隻行走的水橋，甚至部分有超過二百年歷史，但對於大部分人而言，都是前所未見。

今次會為大家介紹一些外形和設計都非常特別，可說是古怪離奇的水道橋樑。

第一個例子，是荷蘭的費呂沃湖橋（Veluwemeer Aqueduct），這道水橋位於荷蘭費呂沃湖，上方 25 米長，19 米闊，3 米深的水道，可供小型船隻通過，下方則是隧道，可供車輛經過。可是，大家以往曾否在任何電影、書籍，甚或網絡上，

見過這種設計獨特的水橋，湖面上可供船隻行駛，湖下又可供車輛通行呢？



新聞片段：

在這個國家有這麼一座橋，河下開車，河上划船，你能想像得到嗎？

是誰規定路面就一定得修在水面上呢？

身為創新不斷的荷蘭人偏要劍走偏鋒，還真就修了這麼座與眾不同的橋樑！

位於荷蘭哈爾德韋克附近的 N302 路上，就座落著這麼一座奇怪的橋樑。

乍一看去，這座橋就像被攔腰截斷一般，中間是空的，

但車子又可以從一邊通到另一邊，是不是很神奇呢？

其實這段看似「隱身」了的公路，是被隱藏在這片湖面之下了，不知道的人還以為自己眼花了！

腦洞大開的荷蘭人，將橋與河的位置做了互換，把橋建在河水下面，而把河流又引到路面之上，從而建成了這麼座神奇的橋樑，在這座特別的橋樑上，每天都有無數車輛，從河下穿流而過，而中間的湖面上則每天都會有各種各樣的船隻經過，

很奇妙的感覺有沒有？很奇妙的感覺有沒有？

第二個例子，是比利時薩特橋（Pont du Sart Aqueduct），

建於 2002 年，長 498 米，寬約 32 米，水深 7.1 米。

設計與之前介紹過的德國馬格德堡水橋相似，同樣是一種跨越公路的水橋。



第三個例子，是英國的龐特卡薩魯岡水道橋（Pontcysyllte Aqueduct），位於威爾斯西北部，雷克斯漢姆的郊外，於 213 年前的 1805 年完工，被指定為英國一級文化財產，水道橋上的運河，每年有超過一萬艘船舶航行。



YouTube 影片：

We love and care for your canals and rivers because everyone deserves a place to escape.
我們愛護及關心你的運河和河流，因為每人都應有一個世外桃源，

Pontcysyllte Aqueduct 3.7m wide 307m long crossing above the River Dee.

龐特卡薩魯岡水道，3.7 米寬，307 米長，橫跨迪河，

18 spans 19 spans 38m high 16m wide per span.

18 拱墩 19 拱墩 38 米高 每拱墩 16 米寬。

ONE breathtaking view World Heritage site.

令人屏息的美景，世界文化遺產。

We love and care for your canals and rivers because everyone deserves a place to escape.

我們愛護及關心你的運河和河流，因為每個人都應有一個世外桃源。

試問，大家以往曾否從任何途徑，聽過有人介紹英國這一條已經建成了 213 年之久，並且有著迪士尼樂園火車橋外形，卻不是供火車行駛，而是行船的龐特卡薩魯峯水道橋呢？

第四個例子，是荷蘭的哈勒默梅爾環形運河水道橋（Aqueduct Ringvaart Haarlemmermeer），首建於 1961 年，後於 2006 年完成擴建，東邊是擴建高速公路穿越新的北行車道，西邊則是新的 HSL-Zuid 高速鐵路，新橋總長 1.8 公里。



試問，大家以往曾否從任何途徑，聽過或見過位於荷蘭哈勒默梅爾，上面可以行船，下面則讓三條車道通過的環形運河水道橋呢？

第五個例子，是英國蘭卡斯特運河的倫河橋（Lune Aqueduct），建於 211 年前的 1797 年，同樣是可供船隻在上面行走的水橋，全長 202 米，是五孔石拱橋的結構，造型美觀、質量精良，是英國一級被保護建築。



第六個例子，是法國默爾特的布里亞爾運河橋，同樣是橫跨另一條河，可供船隻行走的水橋，建於 122 年前的 1896 年，由 15 組 40 米長的 U 形鋼樑組成，總長 662.7 米，曾有百年之久佔據世上最長運河橋的名譽。



第七個例子，是英國伯明翰和北沃里克郡鐵路上的埃德斯通水橋 (EDstone Aqueduct)，全長 145 米，最大特色是水橋橫跨伯明翰和北沃里克郡鐵路上，而且可供狹長小船通過。



第八個例子，是荷蘭呂伐登市的長節水橋 (Aqueduct Langdeel)，建於 2007 年，長 360 英尺，橫跨 N31 公路上，靠近荷蘭呂伐登市。



第九個例子，是瑞典的哈維魯德 (Haverud) 水橋，建於 150 年前的 1868 年，位於瑞典哈維魯德市，穿過鐵路橋及高速公路。



試問，大家以往曾否從任何電視節目、書籍、網站，聽過或見過任何人介紹以上可以行船的水橋呢？相信，絕大部分人以往都從未見過水橋的存在，明顯，現今世上多條水橋建築，都是因為「曼德拉效應」而出現。

第二個個案，同樣與水道及橋樑有關。

首先，大家都見過升降機，無論是載人或汽車專用的升降機，都是非常普遍。此外，大家都見過摩天輪，香港中區的金鐘亦有一座摩天輪，是一種大型轉輪狀的機械建築設施，供乘客乘搭的座艙掛在輪子的邊緣，乘客慢慢往上轉，可以從高處俯瞰四周景色。



當然，摩天輪其實是一種另類升降機，只是以大型轉輪狀的方式，將遊人帶上半空。但是，大家曾經見過，船隻在架空水橋上使用的摩天輪式升降機嗎？原來，位於英國蘇格蘭的福爾柯克輪（The Falkirk Wheel），是世上第一個，也是目前為止唯一一個可以旋轉的船舶升降機。



福爾柯克輪位於蘇格蘭中部城市福爾柯克，於 2002 年開放，整個工程耗資七千八百萬英磅，是一個可以旋轉的船舶升降機，用以連接福斯和克萊德運河和聯盟運河。

福爾柯克輪位於蘇格蘭中部城市福爾柯克，於 2002 年開放，整個工程耗資七千八百萬英磅，是一個可以旋轉的船舶升降機，用以連接福斯和克萊德運河和聯盟運河。

福爾柯克輪 [編輯]

維基百科，自由的百科全書

座標： 56°0'1"N 3°50'30"W

福爾柯克輪（英語：Falkirk Wheel）位於蘇格蘭中部城市福爾柯克，是一個可以旋轉的船舶升降機，用以連接福斯和克萊德運河和聯盟運河，於 2002 年開放，是千禧連通計劃的一部分。整個工程耗資 7 千 8 百萬英磅^[1]，當中 3 千 2 百萬由千禧計劃基金會贊助^[2]，餘額則籌集自英國水道公司、七個地方議會、其他商業機構及歐洲區域發展基金^[3]。

參考 [編輯]

1. ^ Paterson 2013, 第1886頁
2. ^ Paterson 2013, 第1887頁
3. ^ Paterson 2013, 第1890頁



福爾柯克輪

它的原理其實就是一個大轉輪，兩邊各有一個對稱的可封閉水槽，

當船要由高水位河道轉換到低水位河道時，就由高架水道駛入水槽內，然後封閉水槽，
當大轉輪轉半圈，船就到達低水位河道。

You Tube 片段：

The Central Lowlands of Scotland are rich in coal and iron ore, and this area played a key role in the rise of industrial Scotland in 1800's.

蘇格蘭的中央低地盛產煤和鐵礦，在 19 世紀對蘇格蘭工業崛起有著關鍵作用。

To transport the raw materials to cities and ports, an extensive canal network was created.

為了運輸原材料到城市和港口，一個廣泛的運河網絡建成，

At the turn of the millennium, these waterways were not only restored, but in some cases were reinvented.
在千禧年之交，水道不僅被修復，某些水道更被重新發明。

Completed in 2002, this is the Falkirk wheel, now one of Scotland's biggest tourist attractions.

福爾柯克輪於 2002 年完工，蘇格蘭最大的旅遊景點之一，

It uses a giant rotating mechanism to simultaneously raise and lower boats.

使用巨型旋轉機在福斯克萊德運河和聯合運河之間，

24 metres between the Forth and Clyde and Union Canals.

把船隻同時升高和降低 24 米。

The intention was to create a dramatic 21st century structure to replace the 11 locks that previously connected the two waterways.

這一個戲劇性的 21 世紀結構，取代之前連接這兩條水道的 11 個水閘，

The Falkirk wheel is the only boatlift of its kind in the world taking five and a half minutes to complete a half turn.

福爾柯克輪是世上唯一能用五分半鐘完成半圈的起船台。

Surprisingly, the wheel only uses the same amount of energy as it would take to boil eight household kettles.

令人驚訝的是，輪子所消耗的能源，等同於八個家用熱水壺燒水的能源。

按現今現實記載，福爾柯克輪建於 16 年前的 2002 年，但過去 16 年，你曾否從任何途徑，
聽過或見過有人介紹這座外形及運作方式都極其新穎，
供船隻登上架空水道、奇特又古怪的船隻運輸型升降機呢？

假如過去 16 年，世上一直存在這種偉大的人工機械建築，並且就位於使用英語的蘇格蘭，

為何絕大部分人都彷彿十分孤陋寡聞，從未見過或聽過如此偉大的建築呢？極可能，福爾柯克輪的存在，是因為「曼德拉效應」而誕生。

影片：「曼德拉效應專輯 253」：中文和合本《聖經》的改動

今集「曼德拉效應專輯 253」，我們會為大家分享兩個中文和合本《聖經》的個案。

第一個個案，是一個指向主耶穌救主身份的專有名詞，原本是希伯來文，英文翻譯為 Hosanna，意思是「求祢拯救」。當主耶穌騎著驢駒子進入耶路撒冷的時候，猶太民眾就對著主耶穌呼喊這個專有名詞，因為他們認為主耶穌就是救主彌賽亞，所以用希伯來文向祂說出「求祢拯救」。但是，現今現實中，Hosanna 一字的中文和合本翻譯，極可能出現了「曼德拉效應」。

考考大家對《聖經》的認識，在你的記憶中，一直以來 Hosanna 的和合本翻譯，是左邊的「和撒那」，第二個字是「撒種」的「撒」，還是右邊的「和散那」，第二個字是「散步」的「散」呢？



究竟是「和撒那」，還是「和散那」呢？給大家五秒時間想一想。

好，開估了！

現今現實中，有和合本《聖經》的歷史以來，Hosanna 都是翻譯為右邊的「和散那」，而「和撒那」原來從未出現過在和合本《聖經》中，奇怪嗎？

現在讓我們逐一閱讀這些經文。

馬太福音 21 章 9 節：

「前行後隨的眾人喊著說：和散那（原有求救的意思，在此是稱頌的話）歸於大衛的子孫！奉主名來的是應當稱頌的！高高在上和散那！」

馬可福音 11 章 9 節：

「前行後隨的人都喊著說：和散那（和散那：原有求救的意思，在此乃是稱頌的話）！奉主名來的是應當稱頌的！」

馬可福音 11 章 10 節：

「那將要來的我祖大衛之國是應當稱頌的！高高在上和散那！」

馬太福音 21 章 15 節：

「祭司長和文士看見耶穌所行的奇事，又見小孩子在殿裡喊著說：『和散那歸於大衛的子孫！』就甚惱怒……」

約翰福音 12 章 13 節：

「就拿著棕樹枝出去迎接他，喊著說：和散那！奉主名來的以色列王是應當稱頌的！」

很多人的記憶中，Hosanna 一直都是翻譯為和撒那，
而不是聽起來和讀起來都不順口的和散那。



假如這個字出現了「曼德拉效應」，必定會存在很多殘餘現象，其中一個就是基督教詩歌。

例如：靈恩基督教界一首極為聞名的詩歌《Hosanna》，
錫安教會曾將它翻譯為中文版，編號為錫安教會 100 首舊歌的第 33 首，
而翻譯出來的歌名是《和撒那在那至高之處》，
歌詞同樣也是舊現實的和撒那，而不是新現實的和散那。

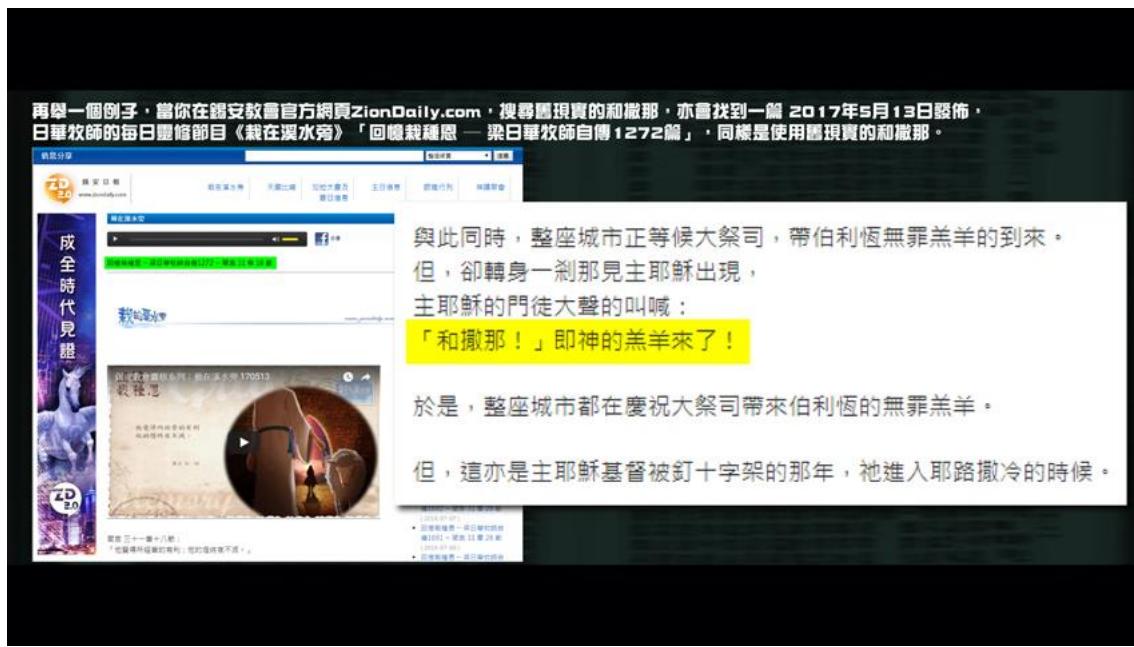


還有錫安 100 首舊歌裡的第 13 首《要向主拍掌》、第 71 首《我要尊我主為大》、錫安新歌第 62 首《榮耀聖哉尊貴》，以及錫安教會第一個音樂動勢出現後所創作的第 582 首《來聚集讚美》，全部都是使用了舊現實的和撒那，而不是新現實的和散那。

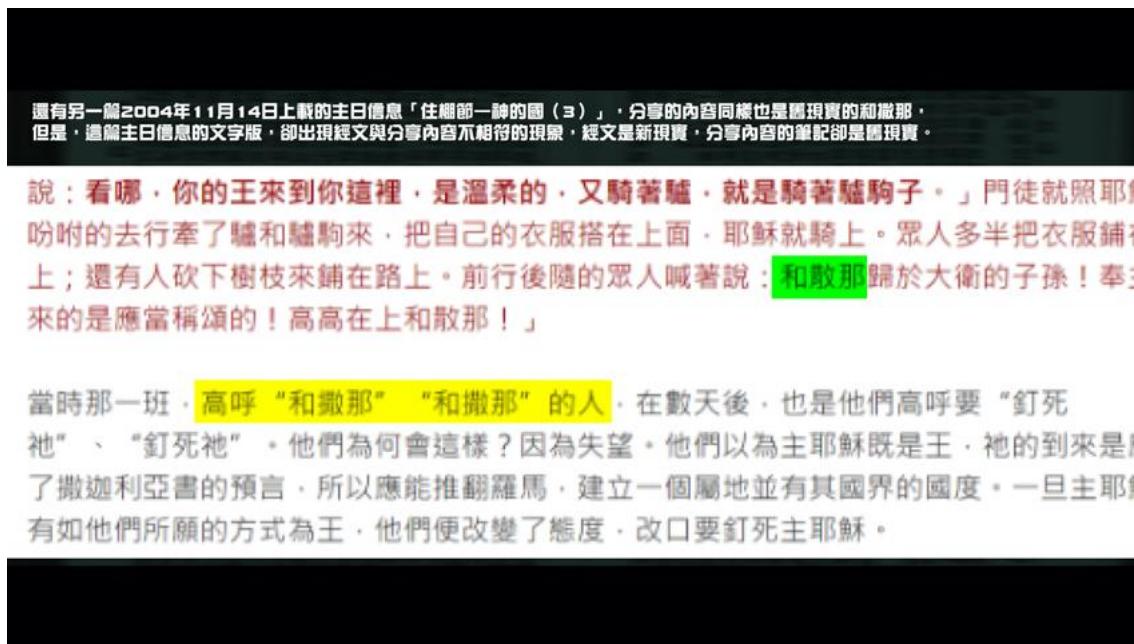
當你翻查錫安教會翻譯過和創作過的詩歌，竟然從未出現過新現實的和散那，只有舊現實的和撒那。這就證明錫安教會的弟兄姊妹，特別是音樂部同工的眼中和耳中，《聖經》一直以來都是用舊現實，而非新現實，

否則，又如何解釋錫安教會的詩歌，從來都沒有使用過新現實的和散那呢？

再舉一個例子，當你在錫安教會官方網頁 ZionDaily.com，搜尋舊現實的和撒那，亦會找到一篇 2017 年 5 月 13 日發佈，日華牧師的每日靈修節目《栽在溪水旁》「回憶栽種恩——梁日華牧師自傳 1272 篇」，同樣是使用舊現實的和撒那。



還有另一篇 2004 年 11 月 14 日上載的主日信息「住棚節—神的國（3）」，分享的內容同樣也是舊現實的和撒那。但是，這篇主日信息的文字版，卻出現經文與分享內容不相符的現象，經文是新現實，分享內容的筆記卻是舊現實。而且，日華牧師過往的分享中，從未使用過新現實的和散那，全部都是使用舊現實的和撒那。



另外，在 Google 搜尋舊現實的和撒那，能夠找到超過十萬段影片，大部分都是基督教詩歌的影片，標題都是舊現實的和撒那，證明在他們眼中，《聖經》一直都是和撒那。

同時，亦會搜尋到超過 900 萬個網頁，都是使用舊現實的和撒那，證明在他們眼中，《聖經》一直都是舊現實的和撒那。

事實證明，Hosanna 一字在中文和合本《聖經》的翻譯，已經出現了極為明顯的「曼德拉效應」。



第二個個案，先考考大家，相信大家都會聽過主耶穌在四福音中，曾分享過自己出來傳道之後，居無定所、四處流離的情況，然而，《聖經》是如何記載祂這句話呢？

《馬太福音》和《路加福音》都曾記載主耶穌這一次分享，但是，究竟一直以來和合本的翻譯，是左圖「狐狸有洞，天空的飛鳥有窩，人子卻沒有枕首的地方。」用了「枕首」一詞；還是右圖「狐狸有洞，天空的飛鳥有窩，人子卻沒有枕頭的地方。」用了「枕頭」一詞呢？



究竟，於和合本的翻譯中，主耶穌是說「沒有枕首的地方」，還是「沒有枕頭的地方」呢？給大家五秒時間想一想。

好，開估了！

原來現今現實中，中文和合本《聖經》，無論是《馬太福音·8章20節》，還是《馬可福音·4章38節》，都是「枕頭」，而不是「枕首」，並且，和合本《聖經》從未用過「枕首」一詞，奇怪嗎？

現在，我們逐一看看和合本《聖經》。

馬太福音 8章20節：

耶穌說：「狐狸有洞，天空的飛鳥有窩，人子卻沒有枕頭的地方。」

馬可福音 4章38節：

「耶穌在船尾上，枕著枕頭睡覺。門徒叫醒了他，說：『夫子！我們喪命，你不顧嗎？』」

然而，大部分人的記憶中，

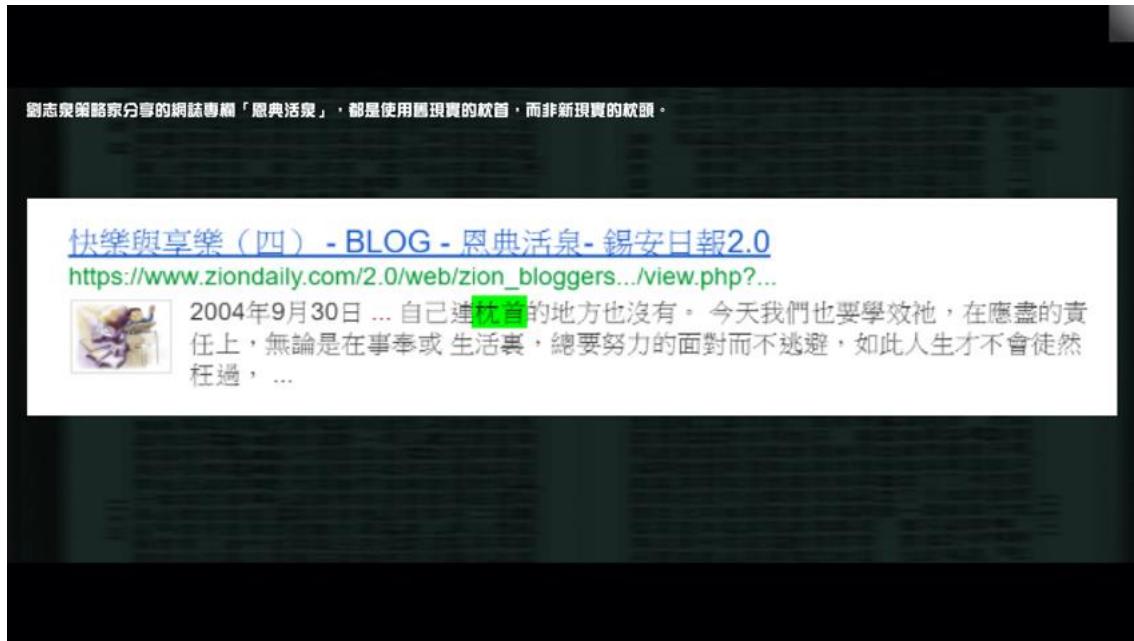
都記得以往中文和合本《聖經》是使用舊現實的枕首，而不是新現實的「枕頭」。

例如：當你在錫安教會官方網站 ZionDaily.com，搜尋「枕首」一詞，會發現有多個記錄，都是使用「枕首」一詞，而非使用「枕頭」，形容主耶穌曾分享過自己沒有藏身之所的光景。



例如：日華牧師分享的每日靈修節目《栽在溪水旁》，劉志泉策略家分享的網誌專欄「恩典活泉」，都是使用舊現實的「枕首」，而非新現實的「枕頭」。





但是，現在整本和合本《聖經》，原來從未出現過「枕首」一詞，全部都是「枕頭」。

另外，當你在 Google 搜尋舊現實「人子沒有枕首的地方」，同樣會發現數以百萬計的網頁，都是舊現實的「枕首」，而不是新現實的「枕頭」。

非常明顯，主耶穌形容自己「人子沒有枕首的地方」，這一句說話在中文和合本《聖經》中，已經出現了「曼德拉效應」，變為新現實「人子沒有枕頭的地方」。

以上兩個和合本《聖經》的「曼德拉效應」個案都是今星期內發現，然而，今篇主日信息亦正正引用到這兩節經文，證明神是以「曼德拉效應」的改動，一日也不偏差地印證錫安教會。

影片：主日回顧

上個星期，日華牧師繼續分享「天國道」信息。

於神的設計下，整個生命歷程就是一個接一個的枷鎖，加在我們身上，並且，隨著我們的成長，枷鎖亦不斷改變和增多。衣食住行、生兒養女，所有的物質，統統都是枷鎖。並且，人生越成長、越成功，枷鎖就越多。甚至，Steve Jobs 亦被工作的枷鎖牢籠，不能自拔。而死亡，更是所有人最終的枷鎖。

然而，佛教與道教也知道人生的所有範疇，只不過是不同形狀的枷鎖。

可是，他們選擇了消極的方式去回應，
就是逃避人生中所有的枷鎖，所謂看透紅塵、六根清淨。



然而，這卻是天道中最低的層次，也就是順應天命。
他們沒有想到，這些枷鎖是創造主刻意製造給人類，
亦因此，他們沒有從枷鎖中去尋找法則，
並且，從法則中尋找出創造主，以及人生的目的。



所以，天國道就讓我們知道，枷鎖的出路，就是如主耶穌所提及的道路、真理、生命。

只不過，有些基督徒得到這個答案之後，卻成為了巴蘭，再次跌入金錢枷鎖裡面。
 實際上，當主耶穌基督解釋天國道的時候，已經讓我們理解到，
 脫離枷鎖，便是脫離我們自己內心中的罪性。
 神要求人納十分一、獻祭，就是放棄貪財的枷鎖；
 一年三次的守節，就是讓人放棄貪安舒和懶惰的枷鎖。

所以，主耶穌於聖殿中要趕走賣牛、羊、鴿子的人，
 原因，守節獻祭的定理，是為著讓以色列人解開枷鎖，
 但他們卻尋找出一個懶惰的方法，讓他們不用為信仰付出，破壞了神設計節期的原意。

從這個角度，我們就能夠明白到，其實，神給予我們這種打破枷鎖的方法，
 就是於枷鎖中，訓練我們更能配得承繼法則的身份。

今星期，日華牧師繼續分享「天國道」信息。

第一章：天國道（5）

主耶穌曾說，你當放棄所有枷鎖、打破所有枷鎖，不要讓所有枷鎖限制你。
 所以，祂說，先要求神的國和神的義，這些東西都要加給你。



但是，我們為了尋找這些東西，究竟我們背起了多少的枷鎖？
 所以祂說，你們要曉得真理，真理就使你得自由。
 原因，每一個人，都被不同程度的枷鎖捆綁。

影片：交換的法則：人生的重擔與枷鎖

馬太福音 11 章 28 節：

「凡勞苦擔重擔的人可以到我這裡來，我就使你們得安息。」

在《馬太福音·11章28節》，主耶穌經已明言：

人存活在世上，總是充滿無數重擔，

自出生開始，神已經刻意為世人預設了不同需要，成為重擔和枷鎖。

嬰孩階段的需要是非常簡單，單單食物、睡眠和被愛護，已經能夠滿足，

他們的需要、重擔和枷鎖都少。但是，隨著年紀漸長，不同年齡、不同人也會有不同需要，

包括衣食住行、生活品味、物質享受、親情、友情及愛情，甚至從肉體、魂、思想，

進到屬靈層面，都有不同形式、更複雜、更講究和更多的枷鎖。

總括而言，神刻意預設世人每個年紀都會有相應的需要、重擔和枷鎖，

讓人尋找各種需要的渴求，成為世人的考驗和磨練。

因此，接著的《馬太福音·11章29節》，

主耶穌吩咐說：凡勞苦擔重擔的人，就要到神那裡，將自己的重擔和枷鎖卸下，

在神面前，放下自己各種需要，換上主耶穌的轭、神的枷鎖，

就是一生按真理而行，依著真理的難度，遵行神的旨意，行完神所預設的天國道。

然而，主耶穌說祂的轭是容易的，神的擔子是輕省的。

馬太福音 11 章 28 至 30 節：

「凡勞苦擔重擔的人可以到我這裡來，我就使你們得安息。我心裡柔和謙卑，你們當負我的轭，學我的樣式；這樣，你們心裡就必得享安息。因為我的轭是容易的，我的擔子是輕省的。」

換句話說，神的用意是要我們從人生的試煉裡，學懂交換法則，

不要只顧憂慮或籌算自己的需要，因為需要是無窮無盡、無法全然滿足，

最終也只會成為我們無法承擔的重擔和枷鎖。

例如：人渴望擁有一百萬財產，只是，當真的擁有後，人的內心不會就此滿足，

自自然然會希望賺多一百萬，甚至一千萬。

又例如：當人吃完一餐豐富美味的自助餐後，不會就此滿足，

不再需要美味食物，更不會停止尋找更豐富、更美味的食物。

同樣，作為現今生活充裕的女性，買了一大批最新上架的時裝和飾物後，

也不會在往後十年不再購買新的服飾，只穿著它們。

事實上，遑論是十年，往往下個月已經心思思想買另一件新衣裳、另一對新鞋，

而這一點，相信每位女性都會明白。

人內心的需要，就是如此無窮無盡、永無止境，世人與生俱來的各種需要，正是各人的重擔和枷鎖。但是，神卻吩咐世人要學懂交換法則，先求神的國和神的義，神就會將這些事物的滿足感加給我們。



馬太福音 6 章 31 至 34 節：

「所以，不要憂慮說，吃甚麼？喝甚麼？穿甚麼？這都是外邦人所求的。你們需用的這一切東西，你們的天父是知道的。你們要先求他的國和他的義，這些東西都要加給你們了。所以，不要為明天憂慮，因為明天自有明天的憂慮；一天的難處一天當就夠了。」

同樣，神為世人刻意預設各種不同的人倫關係，包括：與生俱來的親情，成長中建立的友情，甚至隨著成長和成熟、對異性產生愛情，以至渴望尋找配偶建立家庭，生兒養女等。只可惜，神賜予的人倫關係，人之常情的基本生活需要、物質享受、安居樂業，以至世人念念不忘的夢想和嗜好，全都可以成為攔阻人尋找信仰、跟隨神的重擔和枷鎖。

正如當今世上，絕大多數人都因為家庭和父母不准許而不返教會，家庭和父母就成了攔阻人跟隨神的重擔和枷鎖。

同樣，有人因為忙於照顧兒女、打點家務，沒時間返教會，那麼，兒女豈不成為攔阻他們跟隨神的重擔和枷鎖嗎？

此外，還有很多不同原因，如工作、生活、賺錢、愛情、未信主的異性、物質、享受、旅行、尋求學識和人生夢想等。

就如主耶穌「筵席的比喻」，世人往往因為各種需要，異口同聲地推辭神給予「永恆信仰的永生邀請」，以各式各樣的理由、千變萬化的需要，拒絕跟隨神。

他們都沒有學懂交換法則，先求神的國和神的義，放下自己對需要的重擔，背起主耶穌的輶。所以，主耶穌讓世人明白「天國道」的原則，就是要人認識交換法則，懂得先放下自己與生俱來的需要、神授予的人倫關係、生活享受、物質滿足等重擔和枷鎖，先求神的國和神的義，背起主耶穌的輶，就是背起自己的十字架跟從神。當人懂得交換法則，願意為神失喪生命，這人就將要得著神的生命，就是行完天國道，得著永生。



馬太福音 10 章 34 至 39 節：

「你們不要想我來是叫地上太平；我來並不是叫地上太平，乃是叫地上動刀兵。因為我來是叫人與父親生疏，女兒與母親生疏，媳婦與婆婆生疏。人的仇敵就是自己家裡的人。愛父母過於愛我的，不配作我的門徒；愛兒女過於愛我的，不配作我的門徒；不背著他的十字架跟從我的，也不配作我的門徒。得著生命的，將要失喪生命；為我失喪生命的，將要得著生命。」

因此，我們終於明白，天國道是甚麼呢？天國道就是神給予世人為著滿足各種需要的重擔，讓世人背負不同枷鎖的磨練，最終，為要在人類歷史中，鑄造出與神同等形像的新婦。原來，當人願意從多姿多采的人生中，放下自己人生的重擔和枷鎖，甘願先求神的國和神的義，背起主耶穌的輶，按著真理的難度，遵行神的旨意，一生只為著討神的喜悅，這人就可以在今世得百倍，來世必得永生。

馬可福音 10 章 29 至 30 節：

「耶穌說：『我實在告訴你們，人為我和福音撇下房屋，或是弟兄、姊妹、父母、兒女、田地，沒有不在今世得百倍的，就是房屋、弟兄、姊妹、母親、兒女、田地，並且要受逼迫，在來世必得永生。』」

所以，當我們認識了主耶穌之後，就理解其中一個打破枷鎖的過程，根本就是一個犧牲的過程，

若不犧牲，那些枷鎖就打破不了。記著：你不是要放棄它，而是犧牲它！



是你把這些枷鎖尋找回來，然後再犧牲掉，那麼，你就會打破這個枷鎖。



但問題，當你把它尋找出來，然後再犧牲的時候，神就會在你的生命中賜下百倍祝福。



所以，換句話說，在我們人生這個充滿枷鎖的道路當中，
是會因為我們行真理，而誕生一個沒有枷鎖的新生命。



所以主耶穌說：「我就是道路、真理、生命。」
就在這道路中，你會因為行真理而誕生一個沒有枷鎖的生命，這就是主耶穌所要說的。

我們都會看到，主耶穌給我們示範了一個這樣的生命，
而且，祂除了成功地給我們示範了一個這樣的生命外，更是隱藏了最後最大的獎賞，
或者應該說，祂是隱藏了最後、最大獎賞的秘密。

影片：主耶穌示範沒有枷鎖奉差遣的人生

日華牧師繼續為大家分享「天國道」信息，其中一點我們必須知道及明白，就是人類天生的一切本能需要，例如：由五觀而來的滿足感，以及心靈和思想上的滿足感和需要，其實都是神為人類生命歷程所創造的枷鎖。

令我們的人生不斷加上各種纏累，需要在人生中不斷作出取捨和抉擇，究竟是先求神的國和神的義，先滿足神的旨意，還是愚昧地先滿足自己個人需要，卻不斷為自己增加和擴大枷鎖，因而枉費一生呢？

在整個人類歷史之中，神要求每位跟隨祂的人，都要懂得先求神的國和神的義，他們就會經歷神的各種供應，因而得到滿足。

例如：亞伯拉罕離開本地本族父家，隨後又為神獻上以撒，他就成為一位大富戶，亦成為多國之父和信心之父。

又例如：所羅門先求神賜他智慧管理以色列人，而不是求長壽、富貴和國力，因而神把前所未有的尊榮和財富賜給他，使他成為歷史上最富有的人。

而主耶穌在世時，曾回答彼得，要先求神的國和神的義，神就會供應我們人生一切所需，令我們一無所缺。

馬太福音 6 章 33 節：

「你們要先求他的國和他的義，這些東西都要加給你們了。」

而主耶穌亦向世人親自示範了，他如何在三十歲之後，放下人生一切的需要和枷鎖，全心全意地用三年半時間，完全完成了神的旨意，成就了全備的救恩，並且，可以在釘十架後第三天從死裡復活，升到天上坐在神的右邊，可以賜下聖靈給教會，鑄造永恆的新婦。

例如：主耶穌一生三十三歲半都未曾結婚，終生守獨身，放棄了結婚帶來的枷鎖。

因為他的甘心樂意，令神賜下聖靈，誕生了教會，亦因此教會成為了主耶穌將要迎娶的末後新婦。

而且，主耶穌生於一個木匠家庭，是低下階層，並且降生在馬槽裡，一生都未經歷過任何榮華富貴。甚至，祂到三十歲出來事奉之後，祂親自向眾人說，自己連枕首的地方都沒有，因為主耶穌沒有讓財富成為自己人生的枷鎖。

馬太福音 13 章 55 節：

「這不是木匠的兒子嗎？他母親不是叫馬利亞嗎？他弟兄們不是叫雅各、約西（有古卷：約瑟）、西門、猶大嗎？」

路加福音 2 章 16 節：

「他們急忙去了，就尋見馬利亞和約瑟，又有那嬰孩臥在馬槽裡；」

路加福音 9 章 58 節：

「耶穌說：『狐狸有洞，天空的飛鳥有窩，只是人子沒有枕首的地方。』」

又例如：主耶穌到處傳道，並沒有工作來賺錢，也沒有帶錢囊，甚至食物也不會帶，他亦教導自己的門徒要這樣做，全程倚靠神的供應。

主耶穌這樣先求神的國和神的義，人生中一切需用的神都完全供應，甚至在需要食物的時候，神可以顯神蹟，以五餅二魚餵飽五千人。

馬可福音 6 章 8 節：

「並且囑咐他們：『行路的時候不要帶食物和口袋，腰袋裡也不要帶錢，除了柺杖以外，甚麼都不要帶；』」

馬可福音 6 章 41 至 44 節：

「耶穌拿著這五個餅，兩條魚，望著天祝福，擘開餅，遞給門徒，擺在眾人面前，也把那兩條魚分給眾人。他們都吃，並且吃飽了。門徒就把碎餅碎魚收拾起來，裝滿了十二個籃子。吃餅的男人共有五千。」

又例如：主耶穌三十歲出來傳道之後，就完全放下了父家一切纏累，沒有被家人的說話阻礙自己行全神的旨意，就為自己換來一個永恆更大的天家，就是教會。

馬可福音 3 章 31 至 35 節：

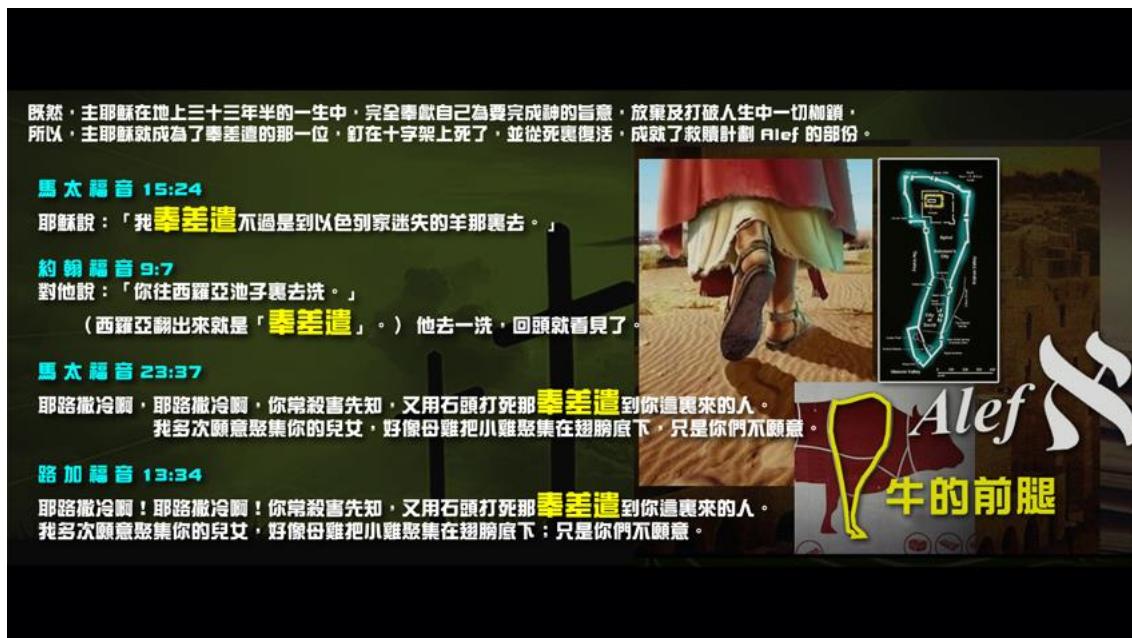
「當下，耶穌的母親和弟兄來，站在外邊，打發人去叫他。有許多人在耶穌周圍坐著，他們就告訴他說：『看哪，你母親和你弟兄在外邊找你。』耶穌回答說：『誰是我的母親？誰是我的弟兄？』就四面觀看那周圍坐著的人，說：『看哪，我的母親，我的弟兄。凡遵行神旨意的人就是我的弟兄姊妹和母親了。』」

又例如：主耶穌本來是天上神位格中的第二位，卻願意放下最偉大的永生神身份，降生成為人，放棄一切神的能力和權利，在人世間受盡各種苦難，順服神以至於死，甚至死於為罪大惡極的犯人而設的十字架上。既然，主耶穌為了神的旨意和天國放棄一切，以至捨命的地步，神就使他從死裡復活，升到高天至大神的右邊，再次成為神。

腓立比書 2 章 5 至 11 節：

「你們當以基督耶穌的心為心：他本有神的形像，不以自己與神同等為強奪的；反倒虛己，取了奴僕的形像，成為人的樣式；既有人的樣子，就自己卑微，存心順服，以至於死，且死在十字架上。所以，神將他升為至高，又賜給他那超乎萬名之上的名，叫一切在天上的、地上的，和地底下的，因耶穌的名無不屈膝，無不口稱『耶穌基督為主』，使榮耀歸與父神。」

既然，主耶穌在地上三十三年半的一生中，完全奉獻自己為要完成神的旨意，放棄及打破人生中一切枷鎖，所以，主耶穌就成為了奉差遣的那一位，釘在十字架上死了，並從死裡復活，成就了救贖計劃 Alef 的部份。



因為，當任何人類走到「Tav」的時候，若知道獎賞是何等大的話，那麼他們即使是要死，也會去做主耶穌所說的！然而，主耶穌成功地把這秘密隱藏了。因為若祂不隱藏的話，你就會因貪心而背上更大的枷鎖！所以，祂把這秘密隱藏。

其實，任何人看到主耶穌被釘上十字架，都會覺得祂很慘、受虧損、沒有任何利益，更會覺得基督教不是很強，好像很弱一般，根本提供不到任何利益。



而事實上，這個枷鎖的原則會讓基督徒感到很迷惑，原因是甚麼呢？就是當你為主耶穌的緣故，去打破這個枷鎖，因為行真理打破這枷鎖，然後下一步是什麼？

你意想不到，當你打破這枷鎖，得到祝福之後，隨之而來的，就是更強的枷鎖。
你因為願意納十份一而得到富足，但富足卻帶來一個更強的枷鎖。



這正是基督徒想不通的地方：
「為何我打破這枷鎖後，又再出現一個更強的枷鎖？」

所以，有許多人沒有在弱的那個枷鎖放棄，但卻在強的那個枷鎖當中放棄。
有些人打破一個枷鎖之後，例如發現有許多新歌，便決定做巴蘭。
從前他們不會做巴蘭，但現在卻要成為巴蘭，他們在更強的枷鎖下屈服了。



但是，若我們認真地看，在我們人生當中，
打破一個枷鎖的目的，就是為了製造一個更強的枷鎖。
這是天國道，我們行這道路的現實。



這正是以色列人每次拆營後，再建立的營卻是一個更強的枷鎖。



所以，在歷代歷世以來，有些人可以為神放棄一次，
但沒法放棄第二次，因為第二次的枷鎖是更強。

這已經是神設定的了，當人們願意為神放棄第二次，但願意繼續放棄第三次嗎？
不願意了，因為第三次的枷鎖比第一次與第二次加起的更強。

影片：天國道不斷打破更大的枷鎖

日華牧師在「天國道」信息中，幫助我們進一步理解人被造的目的和人生的意義。

原來，整個人類歷史中，神都為每位跟隨祂的人預設不同際遇和各種需要，
讓世人從人生中，不斷先求神的國和神的義，
放下自己的需要、重擔和枷鎖，背負起主耶穌的軛，完成天國道。



因此，神往往會呼召及帶領每位跟隨祂的人，按著神的呼召完成一個接一個任務，就是不斷背起神的輶，就是各人的十字架，打破一個接一個更大的枷鎖，成就歷史、得著永生。

馬太福音 10 章 38 節：

「不背著他的十字架跟從我的，也不配作我的門徒。」

所以，我們會看見《聖經》中不同的偉人都是按著神的呼召和帶領，憑著信不斷打破一個接一個更大的枷鎖，完成人生定命。

希伯來書 11 章 6 至 10、13 節：

「人非有信，就不能得神的喜悅；因為到神面前來的人必須信有神，且信他賞賜那尋求他的人。挪亞因著信，既蒙神指示他未見的事，動了敬畏的心，預備了一隻方舟，使他全家得救。因此就定了那世代的罪，自己也承受了那從信而來的義。亞伯拉罕因著信，蒙召的時候就遵命出去，往將來要得為業的地方去；出去的時候，還不知往哪裡去。他因著信，就在所應許之地作客，好像在異地居住帳棚，與那同蒙一個應許的以撒、雅各一樣。因為他等候那座有根基的城，就是神所經營所建造的。這些人都是存著信心死的，並沒有得著所應許的；卻從遠處望見，且歡喜迎接，又承認自己在世上是客旅，是寄居的。」

正如亞伯拉罕憑著信心，遵著神的吩咐，離開本地本族父家，往一個毫不知情的地方，一生過著遊牧民族的生活。

亞伯拉罕為著神的緣故，放下自己安居樂業的需要，完成神時代的使命，一生舟車勞頓，往毫不知情的迦南美地去，為日後的以色列國預備和鋪路，他在人生中先求神的國和神的義，打破「只顧定居家鄉」的枷鎖，完成了神時代的使命。



然而，亞伯拉罕的考驗並非就此結束，隨後，他繼續遵行神的吩咐，憑著信心為神獻上以撒，接二連三遵照神的吩咐，打破「保留著獨生兒子」的枷鎖，再次完成了神時代的使命。

當我們明白「天國道」的教導，就能夠認知人被造的目的和人生的意義，就是不斷放下自己的需要和夢想，先求神的國和神的義，背負起主耶穌的轭，為神不斷打破一個接一個更大、更難的枷鎖。並且明白神創世的法則，了解人生，認識神創造的目的，最終成為法則的繼承者，完成天國道。

我們從《聖經》中，亦能夠重複見證偉人所行走「不斷打破更大枷鎖」的天國道。就如摩西的一生，神至少給予他三種極大的使命，三個非常艱難的枷鎖：

- 一、要在八十歲高齡的時候，憑信心回到埃及，戰勝法老，帶領以色列人出埃及。
- 二、要帶領以色列人，在毫無供應、前無去路、後有追兵的情況下，走進曠野，憑信心過著神供應食水、嗎哪的生活。
- 三、要帶領以色列人進迦南，憑信心戰勝迦南地的眾王，得著迦南地為以色列人的產業。

摩西有著這三個使命，即是三個極大的枷鎖，只可惜，他無法打破第三個枷鎖，即「帶領以色列人進迦南」的使命，最終只能由約書亞帶領以色列人進迦南，完成最後的使命。



同樣，先知以利亞的一生，神給予以利亞的三個枷鎖是：

- 一、要奉神的名字到迦密山與假神巴力先知比試神的真實。
- 二、擊殺巴力先知，不容一人逃脫。
- 三、神吩咐先知以利亞膏哈薛作亞蘭王，膏耶戶作以色列王。

同樣可惜的是，先知以利亞最終都無法完成第三個枷鎖，

就是「膏哈薛作亞蘭王，膏耶戶作以色列王」，最終，這個最後使命也只能交給先知以利沙完成。



所以，我們會看見，神將不同枷鎖、責任，一步步交給我們，讓我們去打破，在我們有生之年裡，盡量引導我們躍進、不住成長，完成神的使命，不斷打破一個個更大的枷鎖。

只可惜，世人往往不願意作這種決定，逃避付上這種委身代價，總是走到某個階段，就因為壽數和體能等限制，選擇停步，不願意再成長，只顧滿足自己的需要，所謂享受人生。

但是，神卻不想我們這樣，縱使人擁有成功，完成了某個階段的里程碑，打破了某個枷鎖之後，並不等於一切就此終結，更不是代表我們不需要再躍進、不需要再為神拼命。其實在神來看，世人離世前的一刻，被神收回氣息之前，只要仍然有一口氣息，神都希望我們繼續完成神賜予的生命目的，完成不同階段的枷鎖。只是，若然人選擇停步，未能達到接下來的使命和目的，神就唯有挪開這些人的生命，就如摩西和先知以利亞一樣。

當摩西未能配合神的吩咐，神就唯有挪開摩西，讓約書亞接續帶領以色列人進入迦南，完成這使命。同樣，先知以利亞必須成長至完成這三個使命，才會完結他的一生。但是，當他未能勝任完成第三個使命，選擇停止成長，不再背負神的枷鎖和完成使命，神也不希望以利亞在剩下的年日裡跌倒，失去信仰。

所以，神給予他一種福份，就是讓以利亞在世的日子突然完結，透過火車火馬，藉著旋風將以利亞接回天上，完結他在地上的一生。



原本由以利亞完成的第三個使命，最終卻由以利沙接續完成，詳情，可以重溫「加拉太書第 58 至 67 篇神蹟人的教導」。



透過摩西和先知以利亞的一生，神讓我們看見祂授予人生命的用意。神讓世人擁有一種劃時代的人生目的，或是一系列的時代性使命，成為各人的枷鎖，如果人選擇停止不去完成，無法再去打破一個又一個的枷鎖，神就會選擇挪開這人，或是遏止這人的工作，轉交給另一個人接續完成。就如約書亞，拿起原本屬於摩西的枷鎖，帶領以色列人攻入迦南地，又如以利沙，接續以利亞完成膏哈薛作亞蘭王，膏耶戶作以色列王的使命。

事實上，神藉著「天國道」信息，正是想告訴我們，人類的被造是擁有不同目的，因此，神授予世人擁有光陰和壽數，因為神期待人藉著生命的每一刻，不斷成長、進步、躍進至極限。

只可惜，當人達到個人夢想後，就會考慮停下來，所謂享受人生，大衛王和所羅門王同樣犯了這個問題，當他們達到自己的目的，即位和成功後，就選擇了跌倒。

當大衛王逃避完掃羅的追殺，即位成為皇帝後，就與拔士巴犯姦淫，謀殺了她的丈夫烏利亞，闖下犯姦淫、謀殺人的大禍。

同樣，當所羅門王擁有成功，國位安定後，卻選擇了隨從妃嬪敬拜偶像、假神，枉過一生，及至晚年才懂得回轉，寫下《傳道書》。



傳道書 2章1節：

「我心裡說：『來吧，我以喜樂試試你，你好享福！』誰知，這也是虛空。」

傳道書 2章11節：

「後來，我察看我手所經營的一切事和我勞碌所成的功。誰知都是虛，都是捕風；在日光之下毫無益處。」

從兩人身上的，我們看見人惰性的傾向，與神的作事原則。

當人達到某程度的成功，完成某個里程碑後，

往往都會選擇停止成長，不願背負起神的軛，

因而無法完成神的使命，為神繼續打破更大的枷鎖。

最終，神只能選擇挪開他們，將這些更大的枷鎖交給其他人接續完成。

事實上，過往五百年基督教真理復興也一樣，

當某個宗派復興，在自己的枷鎖上取得成功後，

往往就會選擇停滯不前、不再冒險，令自己的宗派安穩下來，

建造美輪美奐的教堂，建立自己的神學院，只顧享受人生和成功，

以致整個宗派都死在同一枷鎖裡，等候死亡。

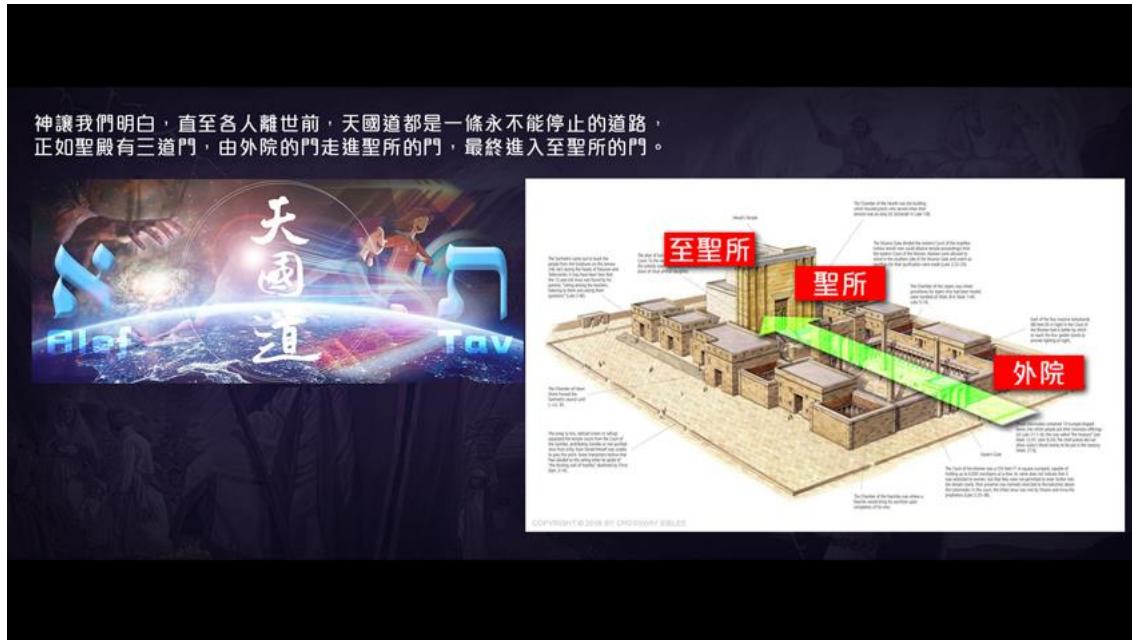
綜觀過往歷史，信義會、浸信會、靈恩等，也分別死在自己的枷鎖裡，

神沒有將下一個真理復興和下一個更大的枷鎖，繼續授予這些舊宗派，

神選擇以另一班人，接續負起下一個更大的枷鎖，為神完成神的計劃。

神讓我們明白，直至各人離世前，天國道都是一條永不能停止的道路，

正如聖殿有三道門，由外院的門走進聖所的門，最終進入至聖所的門。



藉著天國道，神在各人身上，完成我們人生的塑造，
這就解釋了，為何人生的枷鎖是一個比一個更大，
因為神是為了塑造人，讓人的生命變得更精彩，信仰變得更有內涵。

除此之外，透過摩西和先知以利亞的一生，神亦讓我們看見神給予人的個別恩典，當人選擇停步或後退，在神而言最好的做法，也是神報答他們，就是讓他們離世死去。沒錯！當一個背負神時代使命的人，選擇停止進步，無法繼續完成下一個更大的枷鎖時，神給予他們的最好回報，就是如摩西和先知以利亞一樣，讓他們突然離世，收回他們的氣息，以免他們在餘下的日子裡，有機會犯下更大的錯誤和罪惡，最終，不單枉過一生，甚至會落地獄，失去救恩。



所以，摩西和以利亞的結局，在他們成功之際，無法繼續完成下一個更大的枷鎖後，神選擇收回他們的氣息，其實這是神給予他們最好的獎賞，

將他們未完成的使命轉交下一代，而不是在餘下的生命中，成為別人肩負起神的使命的攔阻，反而成為下一個更大枷鎖的障礙，敵擋神的計劃。

相反，當大衛和所羅門成功後犯下大錯，導致人生的屬靈成就和永恆獎賞出現倒扣現象時，神並沒有給予他們同樣的福份。因為摩西和以利亞，在完成自己所能夠完成的最大里程碑後，只是無法完成下一個更大的枷鎖，他們並沒有絆倒別人，也沒有謀殺人和離棄神，因為他們能夠將祝福的餅，維持在最大的祝福、最大的獎勵。因此，在他們永恆獎賞的帳戶上，並沒有如大衛和所羅門般，出現祝福倒扣的現象和悲劇。

當然，摩西和以利亞能夠有這種福份，絕大部分原因是因他們的一生，除了愛神、尊敬神、遵守神誠命之外，他們的一生，更是明顯為了幫助和祝福別人而活，不如大衛和所羅門般，比較傾向為了滿足自己的需要而活。



例如：摩西到了八十歲高齡，仍不是為自己而活，仍然甘願為了數百萬以色列人的幸福，冒險走到埃及，挑戰當時最強盛的法老，肩擔起神的使命，帶領自己的同胞出埃及。

自從摩西回應神的呼召，背負起神的輶，在摩西的晚年裡，從未品嘗過大衛和所羅門的皇帝式生活，未享受過他們的奢侈榮華，他並非為自己而活，也不如大衛和所羅門過著享受人生的生活。

同樣，先知以利亞的生活一向十分簡樸，也不是為自己而活，而是遵行神的吩咐，冒險與皇帝、王后耶洗別及巴力先知抗爭，為要使以色列人重拾信仰、敬畏神。他被神接去升天之前，也未曾如大衛和所羅門般，享受過任何豐裕生活，顯然，以利亞的人生和事奉，也不是為自己而活。

因此，神給予摩西和以利亞這種優待，當他們未能勝任背負下一個更大的枷鎖時，神就挪開他們，防止他們有失見證、絆倒人、出現屬靈倒扣的機會，最終，他們賺盡了人生中各樣應得的獎勵，在祝福的餅裡，維持各樣應得的祝福，包括「永生的祝福」也是一點也沒有少。



所以，過往日華牧師曾經在主日信息中分享過，他曾禱告神：若果他有機會在有生之年裡跌倒或絆倒別人，求神給予他一個恩典，就是在這些事發生之前，求神挪開他，縮短他的壽數，讓他提早返回天家，以免絆倒人、出現屬靈倒扣的現象。

情況就如一位應考公開試的考生，一直在答題紙上填了正確答案，本來可以得到一百分，只可惜，考試臨結束及交卷前，他卻在這份試卷上畫蛇添足，寫了極多錯誤答案、作了無法補救的修改，毀掉整份已經答好的試題，以至最終只獲得一分。試想，在考生作出無法彌補的錯誤之前，最理想的是：監考員停止他繼續寫下去，抑或隨得他寫，直至倒扣剩下一分才交卷呢？

答案當然是前者！人能夠在犯下大錯之前，被神縮短壽數，讓他提早返回天家，其實是一份祝福。就好比一位考生，如果在應試剩下的時間，會令原本正確的試卷，變成倒扣只剩一分的話，那麼，剩下的時間又有甚麼意義呢？既然剩下的時間，只會令答題由滿分變成不合格，甚至只剩下一分的話，那麼，趁著仍然是滿分的時候及早交卷，豈不更正確嗎？

日華牧師透過「天國道」信息，是要幫助我們明白，若然人能夠由始至終，打破任何一個年齡的更大枷鎖，承擔神賜予每個枷鎖的磨練，當然是最好的結果，也是神對每一個人的期待，期待各人能夠走完自己的天國道。

當人能夠持續為神拼勁，不斷承擔更大的枷鎖，完成神的使命，神根本不需要縮短某人的壽數，甚至，這些人亦不會犯下大錯，出現永生獎勵倒扣的現象。

最終，他們的壽數可以有增無減，直至人生的極致，走到人生天國道的終極，這是最好的，既有長壽又有極多獎勵。

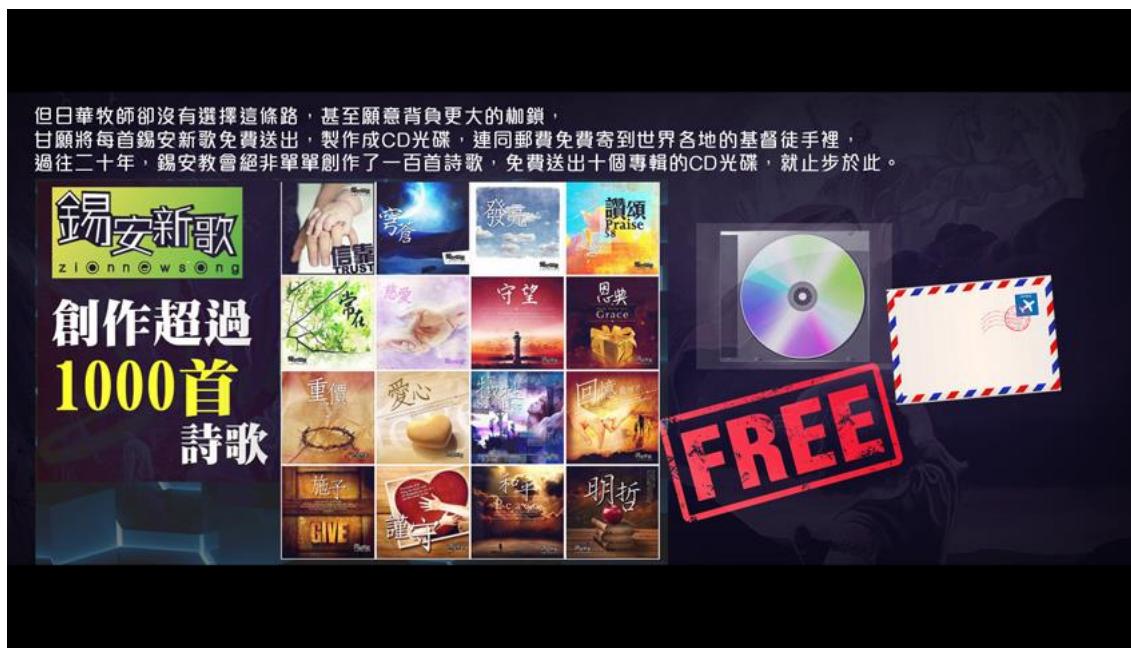
只是，行走在天國道上，無庸置疑，枷鎖是一次比一次更大，每次都更考驗各人的人格、信仰、智慧、跟從神和甘願躍進的程度。

當然，更大的枷鎖，也意味著更大的獎勵和祝福，當人能夠駕馭及打破更大的枷鎖，就能夠加增更大的祝福。

誠如過往三十三年裡，神從未停止將更大的枷鎖賜予日華牧師和錫安教會。

自從二十年前，神給予日華牧師第一個音樂動勢的啟示，能夠源源不絕創作出大量詩歌後，普世教會往往就會止步於此，急不及待將神啟示的詩歌賣錢、收版稅、成立基督教音樂組織、舉辦巡迴表演音樂會等等，以此增加經濟、會費、舉辦活動，所謂為了生計掙扎求存。

但日華牧師卻沒有選擇這條路，甚至願意背負更大的枷鎖，甘願將每首錫安新歌免費送出，製作成 CD 光碟，連同郵費免費寄到世界各地的基督徒手裡。



過往二十年，錫安教會絕非單單創作了一百首詩歌，免費送出十個專輯的 CD 光碟，就止步於此。事實上，日華牧師帶領錫安教會，源源不絕持續創作超過一千首錫安新歌，並且於過往二十年裡，不斷精益求精，讓過千首錫安新歌都成為經典悅耳的詩歌，至今，每首錫安新歌都是免費送出，

讓全世界的基督徒可以源源不絕地免費下載，讚美敬拜神。

結果，神可以將第二、三、四個動勢的啟示及鑄造「錫安劍」的智慧賜予日華牧師。若換了是其他教會，往往得到第一個動勢後，靈命就已宣佈結束，此後，僅僅成為一間以作詩歌謀生的教會。但是，對於日華牧師和錫安教會而言，遑論是源源不絕地創作及免費送出每一首錫安新歌。



事實上，日華牧師得著第一個音樂動勢之前，早已得著源源不絕神話語的啟示，每篇主日信息及講道帶也是免費送出、不收分毫，同樣是連同郵費，免費寄到世界各地。

三十三年來，日華牧師從未停止成長，每一年都甘願放下自己的需要和夢想，為神背負更大的枷鎖，接受神更大的磨練，完成一個接一個時代使命，持續達成神的夢想，完成天國道。

大家可以試想，錫安教會持續不斷創作錫安新歌超過二十年，在這二十年間，從未有一首詩歌是收費，全部都是免費送出。加上，過去三十三年源源不絕的講道信息，同樣都是一直免費送出。



而兩年前開始，日華牧師從神那裡得著鑄造「錫安劍」耳機的智慧，鑄造了超過三款的「錫安劍」有線耳機和另外三個不同代數的「錫安劍」藍牙耳機，全部都是免費送出。



此外，每一次舉辦的神蹟醫治聚會、說的聚會、電影佈道會、新酒恩膏音樂會、PZ 完美音色講座、ToME「曼德拉效應」講座及所有屬靈的祝福和恩賜等等，每一樣都是免費，絕不收取任何費用。



大家都深知，其實每項工作、事奉、籌備及製作的成本、心血、人力、物力和金錢，對普世人而言，豈不都是重擔和枷鎖嗎？然而，三十三年間神給予錫安教會的帶領，總是充滿一個個枷鎖的特性，是神給予錫安教會擁有與主耶穌同樣的風範，打破一個接一個更大的枷鎖，成就新婦的傳奇。

這些人看天國道的時候，沒法子明白，因為天國道就是不斷完美我們生命上的枷鎖。



換句話說，你遇見的試探是一次比一次大，是嗎？你有沒有發現？行屬靈的路就是這樣。



影片：枷鎖完美人生的考試

我們現在已經明白到，神於所有人類中設立的枷鎖，
目的，就是讓人類從枷鎖中尋找到創造主，
並且，尋找到人生的意義和價值，就是與神交換人生的枷鎖，
背起十字架，天天跟從主。

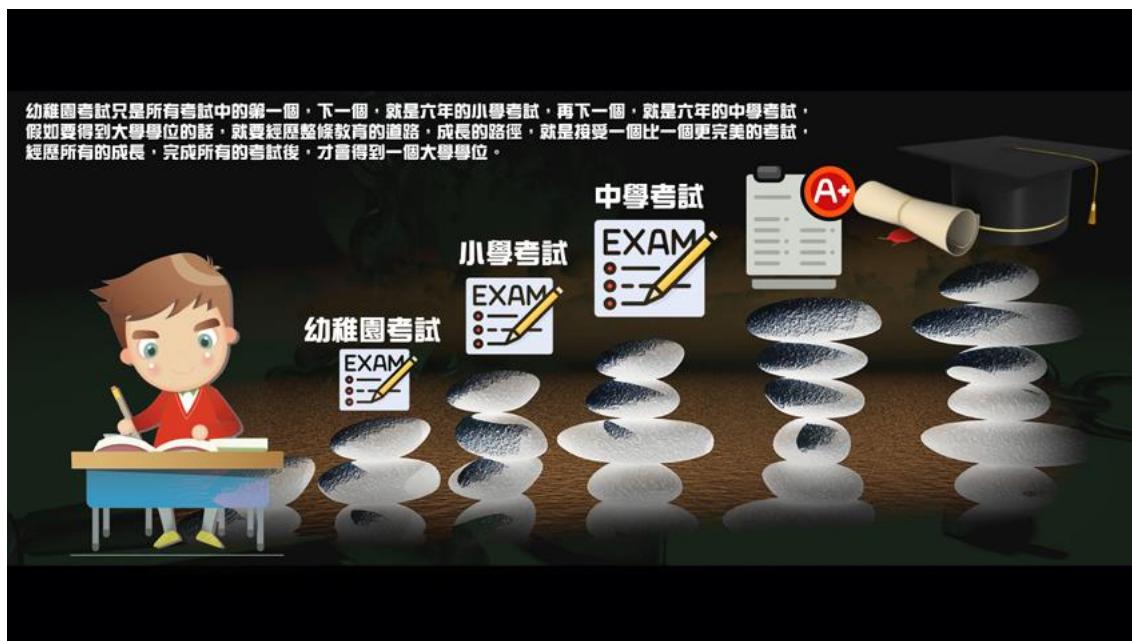
於這個角度下，我們就能夠明白，
為何當我們越成長、越成功的時候，枷鎖就會越多、枷鎖就會越大，
因為神的考試，並不是一次就完結，
相反，隨著我們越成長、越成功，我們經歷更多、更大、更難的考試，
目的，就是讓我們更配得去承擔天國道、最終能夠承受神的法則。
這就是為何神給予我們的枷鎖，是一個會「不斷完美」的枷鎖。



因為就如我們肉身的成長一般，要花費十年以上的時間去接受教育，
上學讀書的階段，並且，每一年，也有幾次考試。

而當你今次考完試之後，等待你的是另一個更難、更高級的考試，
並且，一次又一次，成為一個「不斷完美」的考試歷程。

所以，假如你想得到大學學位，
這是一個最遠大的目標，就算校長也希望你得到大學學位，
但是，他卻不能讓你只是於幼稚園考試合格後，就能夠得到大學學位。
幼稚園考試只是所有考試中的第一個，下一個，就是六年的小學考試，
再下一個，就是六年的中學考試。



假如要得到大學學位的話，就要經歷整條教育的道路，
成長的路徑就是接受一個比一個更完美的考試，
經歷所有的成長，完成所有的考試後，才會得到一個大學學位。

同樣，於信仰中，每一個基督徒也嘗試行走這條天國道。
然而，他們卻以為，經歷完幼稚園考試，
就是心裡相信、口裡承認主耶穌為個人救主，一次得救、永遠得救之後，
他們以為，這就是整條天國道的終點，完成了整條天國道。

他們沒有預期，除了幼稚園級數的「因信稱義」之外，跟從神是陸續有其他的考試。
所以，很多人行走天國道的時候，如主耶穌所提及，他們並沒有想過付代價、沒有坐下計算花費。
然而，《聖經》卻是常常提醒我們，信仰是要付上代價，付上生命的花費。

路加福音 14 章 28 至 30 節：

「你們哪一個要蓋一座樓，不先坐下算計花費，能蓋成不能呢？」

恐怕安了地基，不能成功，看見的人都笑話他，說：『這個人開了工，卻不能完工。』」

甚至聖殿的設計，已經讓我們知道，我們是要進到外院，才可以進到聖所及至聖所，因此，信仰是一步又一步的提升，不是一信主，就可以進到至聖所成為大祭司。然而，《聖經》卻是讓我們知道，新約當中每一位基督徒，也是君尊的祭司、聖潔的國度，是屬神的子民。



既然，我們是要學習成為祭司的話，
那麼，又怎會一信主，就已經完結這條天國道呢？
因此，我們所經歷的，是一個比一個更大、更完美的枷鎖，
而這就是我們所要面對，一個比一個更完美的考試。

所以，就在《路加福音》這段提及「坐下計算花費」的經文，
前一節，就已經是教導我們，作為基督徒，是要打敗人生的眾多枷鎖。

路加福音 14 章 25 至 27 節：

「有極多的人和耶穌同行。他轉過來對他們說：『人到我這裡來，若不愛我勝過愛自己的父母、妻子、兒女、弟兄、姊妹，和自己的性命，就不能作我的門徒。凡不背著自己十字架跟從我的，也不能作我的門徒。』」

所以，當我們越是行於天國道裡，就越要打敗一個又一個的枷鎖、戰勝一次比一次更完美的歷練。例如：當我們貧窮的時候，這個考試，只能試驗出我們於患難中，能否見到真情。但是，當富足的時候，才會是一個更難的考試，就是試驗出我們是否能夠共富貴。

所以，這是一個比一個更完美的考試、一個比一個更完美的枷鎖。
而我們，就是要於打敗現在的枷鎖後，
背起另一個更重的枷鎖，然後再打破這更重的枷鎖，一關又一關的勝過。

所以，當我們未信主之前，於神的設計中，我們的人生，就充滿著不同的枷鎖，於是，就成為聖經所提及，「凡勞苦擔重擔的人」。
於是，就成為《聖經》所提及，「凡勞苦擔重擔的人」。



然而，當我們成為了基督徒之後，就能夠與主耶穌交換枷鎖，
就正如《馬太福音·11章》所提及，我們不是單單拋棄人世間的枷鎖，
而是要放下自己的枷鎖，轉而負起神的枷鎖。



馬太福音 11 章 28 至 30 節：

「凡勞苦擔重擔的人可以到我這裡來，我就使你們得安息。我心裡柔和謙卑，你們當負我的轭，學我的樣式；這樣，你們心裡就必得享安息。因為我的轭是容易的，我的擔子是輕省的。」

然而，當我們換了主耶穌的枷鎖後，就如之前所提及，不是套上一個枷鎖就完結，主耶穌會於不久之後，給我們換上另一個，再換上另一個，這就是天國道給我們人生當中，一個又一個的完美考驗。



例如：亞伯拉罕能夠被稱為信心之父，因為於神的設定上，他是要經歷天國道上，一次又一次的完美考試。



開始時，神呼召他離開本地、本族、父家，就是從人生的枷鎖中，交換了神的枷鎖，為著神的緣故而離開，像是背起約櫃的兩隻母牛一般。

然而，當他願意交換神的枷鎖，願意踏出信心一步的時候，這只是開始，他還未成為信心之父。

事實上，於神的計劃裡，他要背上第一個枷鎖，就是一個離鄉別井的枷鎖，甚至當他離開本地、本族、父家後，從此，他就未回過故鄉，他成為了一生的過客，甚至最終與妻子一同客死異鄉，埋葬於異地，這就是神給予他的枷鎖。

故事還未有完結，我們會看到，神應許過他有一個兒子，這就成為了他與太太之間的枷鎖和考驗，直至他一百歲的時候，這個應許才應驗。然而，當他得到以撒之後，這個故事又未完結，因為神要換上一個更大的枷鎖給他，就是吩咐他將兒子獻上成為活祭，這當然就是一個更大的枷鎖、更完美的考驗。



而當他能夠戰勝這個枷鎖，完成這個考試，決定為神獻上以撒的時候，他才成為了信心之父。既然，他是我們的「信心之父」，是我們的榜樣，明顯地，於在世的時候，我們就是要學習亞伯拉罕的信心，打破一次又一次的枷鎖。

可是，於信仰中，很多人以為第一次為神付出，第一次背起神的枷鎖時，已經是為神付出所有，並且完成了所有考試。然而，大家可以想像，假如亞伯拉罕未有兒子、未有以撒的話，那麼，他又怎會有機會打破將以撒獻祭的枷鎖呢？直至他得到所盼望的兒子，那麼，他才有機會打破這個更大的枷鎖。

所以，神於我們的人生中，給予一個又一個的考驗，我們越成長，下一次的考驗，必定更難。就正如我們幼稚園畢業後，小學、甚至中學的考試，必然是一級比一級困難。因為沒有小學、中學的考試，我們就沒有資格去面對大學的考試，

就是一個比過去所有的考試更艱深、更困難的大學考試。

所以，假如要考大學學位的話，我們就要於成長的過程中，不停接受考試，並且，一路遞增上去。而每一次的考試都是一個枷鎖，這就是我們的人生天國道。

事實上，基督徒的信仰成長歷程亦是這樣。



因為所以基督徒，當信主後的第一步，正好就是要擁有基督的樣式，就是要學習披戴基督。例如改掉一些壞習慣，不再食煙、飲酒、不再賭錢、不再粗言穢語、不再與壞朋友一起等等，這些全都是穿上基督的樣式之後，神所給予我們的枷鎖，禁止我們去做那些不可以做的事情，然而，這些枷鎖不是短暫，而是一生之久，也就是改掉這些壞習慣後，一生之久也不會再犯。

而很多人就是因著神的這些枷鎖而選擇決定不信主，就是因為不想穿戴起這些枷鎖。

然而，這只是枷鎖的第一步，因為當我們的信仰越成長的時候，擁有更多基督樣式的時候，那麼，神就給予我們更大、更難的枷鎖。

例如：離開不信主的男、女朋友；

為著可以穩定時間出席家聚及主日而放棄原有的工作，找一份新工作；

因著不再拜偶像而與家人產生衝突。

甚至是神給予我們事奉的機會，讓我們開始於信仰中成長及擴展，這些一切，也是我們生命以外，一個又一個來自信仰的枷鎖，這才是主耶穌所提及，這段經文的真意。

就是當我們願意背起神的枷鎖、願意為主而活的時候，

那麼，我們必定要放棄自己原有的枷鎖，

例如：我們要離棄不信主的男、女朋友和屬世職業，
離開與父母同住時的世俗生活等等，
這些於我們信主前，是我們枷鎖的一部分，
然而，當我們信主後，這些枷鎖就要捨棄，換上神的枷鎖。

但是，大家可以想想，究竟，於其他教會中，
究竟會有多少基督徒因著神而放棄父母、妻子、兒女、弟兄、姊妹、房屋和田地呢？
答案就是大部分基督徒都不會這樣做，不會背起神的枷鎖，不會放棄自己人生的枷鎖。
因為連他們的牧師也不會這樣做，因為對他們而言，只要信仰認真到這種程度，
願意背起神的枷鎖，已經是對信仰太過沉迷，
於他們看來，在信仰裡面，仍然可以維持過去的生活，成為一個掛名基督徒就已經可以。
亦因此，這就是為何其他教會不斷攻擊錫安的原因，
就是因為錫安的弟兄姊妹對信仰太過沉迷。
然而，主耶穌的門徒豈不是每一個都因著跟隨主耶穌的緣故，
而放棄他們眾多人生的枷鎖？放棄他們舊有的生命軌跡？
開始一個眾人都認為是過份認真及沉迷的信仰人生？

試想，為何亞伯拉罕經歷獻以撒這一關之後，才被稱為「信心之父」？
原因是骨肉之情，從來都是神給予人類其中一個最大的枷鎖，
尤其是老來得子，一百歲才有小孩。
那麼，亞伯拉罕愛錫以撒的程度，必然是超越自己性命的程度，
這份骨肉之情，正好就是神給予亞伯拉罕最大的枷鎖，
而這個枷鎖，當然是比離鄉別井的思鄉之情、思鄉的枷鎖更要大得多。

所以，神給予我們的考試，往往就是眾多人世間的枷鎖，
我們於思想中，念念不忘的事情，一定要得到的事情。
正如之前主日提到，人對食物與生俱來的機能和渴求，就成為了我們一生的枷鎖，
所以，我們會念念不忘，希望尋找各種美味的食物，去滿足我們的味覺，
這種享受的感覺，就正好成為了我們一生的枷鎖。
因為對於人類而言，食物已經穿越了只求充飢的程度。
假如，我們只是如動物一般，食物只是為著充飢，
那麼，於食物的層面中，我們已經得著自由，
我們不需為著尋找美食，而花費我們一半的人生。
然而，我們更多的時候，是為著尋找美味的食物，去滿足我們的味覺，
因此，這就成為了我們永遠擺脫不了的枷鎖。

又例如：只有人類，是有著置業安居的枷鎖。所有動物，也不會有住屋的需要，
動物不會念念不忘要擁有自己的物業，才會有安全感。
試想，假如我們是一隻蝸牛的話，那麼，就不用因供樓而用上了我們的下半生。

當供完後，又變成了負資產，甚至變得一無所有。

但問題是，為何會有很多人，甘願花費下半生的精神、時間、心力、金錢，就是為到買一個 200 呎的「蝸居」呢？就是因為置業安居是很多人內心中揮之不去的枷鎖。

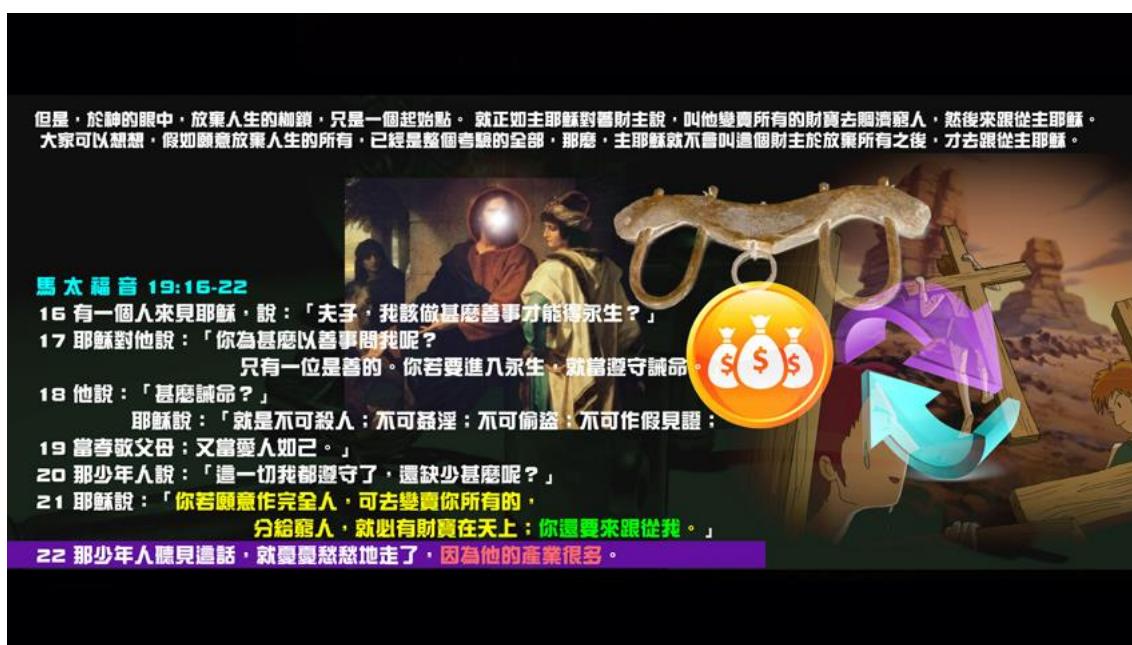
然而，神豈不是要我們放棄人生當中眾多的枷鎖？就是戰勝一個又一個的人生考試。因此，主耶穌給予門徒的入門標準、起始點，就已經要求他們放下這些人類與生俱來，念念不忘的枷鎖。

馬太福音 19 章 29 節：

「凡為我的名撇下房屋，或是弟兄、姊妹、父親、母親、兒女、田地的，必要得著百倍，並且承受永生。」

這段經文，對很多其他教會的基督徒來說，也是一節匪夷所思，難以理解的經文，因為，他們信主的唯一原因，就是要得著人世間所有祝福。

但是，於神的眼中，放棄人生的枷鎖，只是一個起始點。



就正如主耶穌對著財主說，叫他變賣所有的財寶去賙濟窮人，然後來跟從主耶穌。大家可以想想，假如願意放棄人生的所有，已經是整個考驗的全部，那麼，主耶穌就不會叫這個財主於放棄所有之後，才去跟從主耶穌。

主耶穌要這位財主跟從祂，原因是假如這位財主真的變賣一切去跟從主耶穌之後，主耶穌必定給予他一個又一個的枷鎖，一次又一次的考驗。

並且，神的考驗是會以枷鎖的方式出現，讓我們作出取捨，成為我們的考驗。

正如剛才提到，只有人類才有吃盡天下美食的枷鎖，要不斷尋找好吃的食物。以及只有人類才有置業安居的枷鎖。我們有著這種依依不捨，並且念念不忘的感覺，原因於這些枷鎖的背後，能夠將幸福和滿足感去回報給你，就是我們上星期所提及，枷鎖背後所能夠提供的「工價」。

因此，很多人於人生中，就是不斷被一個又一個的枷鎖轄制，因為他們希望從這些枷鎖中得著一個又一個的滿足感。而事實上，神藉著這些不同的枷鎖，成為人的考驗之餘，亦成為人的獎勵。

所以，很多人就花盡他們的時間於這些枷鎖中，就是有著不同的夢想，然而，當這些夢想得到實現、得到滿足後，他們就會停下來，不繼續為神前進。因為他們已經得到枷鎖背後的獎賞。

例如：有一個人希望拼盡命成為香港劍擊冠軍，這個夢想，就成為了一個令他念念不忘的枷鎖，不斷推動他每天不斷的練習、不斷的躍進。同一時間，這個夢想亦成為了他的考驗，就是促使他拼盡全力，勝出一場又一場的比賽。

然而，當他真的成為香港劍擊冠軍之後，就如很多人一樣，當夢想成真之後，就會停下來，享受這份滿足和快樂，卻是從此不再踏前一步，不願意接受挑戰，未敢以世界冠軍為目標的話，雖然，他不用再負上另一個夢想、另一個枷鎖、另一個考驗，但同樣，他亦不會經歷到這個枷鎖的背後，世界冠軍的滿足感。



因此，於我們的信仰中，神當然不會容讓我們經歷完一個枷鎖後，從此只是享受這個枷鎖帶來的滿足感，一生也不繼續進步。

事實上，神所看的天國道之中，就算於我們未斷氣之前，神仍然會給予另一個最後的考驗，就是一個比一個更加完美的考驗、一個比一個更大的枷鎖。

而當我們通過了一次枷鎖、一次考驗之後，就得著其背後相應的獎勵，所以，當枷鎖一次比一次大、考驗一次比一次難的時候，這些意味著，背後的獎勵，也就越來越豐富。

例如：於嬰孩時，我們只需要飲奶就已經滿足，然而，當漸漸長大的時候，只是食物的話，並不足以讓我們滿足。我們從天生的本性得知，我們需要富足、平安、安居樂業，然而，這些所有也是神給予我們，人生的枷鎖，每一次，神也是期待我們得到、擁有之後，要再次為神捨棄，去得著天國道。

正如亞伯拉罕期待得到一個兒子，這是他的枷鎖、他信心的考驗，然而，這亦是他人生的獎勵。當他到 100 歲，老來得子，可以享受、滿足於這個枷鎖為他帶來的獎勵時，神卻是要他捨棄、要他為神擺上，將他的兒子獻祭，目的，就是讓他得著天國道，甚至，於完結後，他才知道，這是神給予他的另一個枷鎖、另一個考驗，就是讓他能夠成為信心之父的終極考試。

但是，於錫安裡，我們豈不見到，神也是將這些枷鎖和考驗，一個又一個的套在我們身上？因為這就是錫安所踏上的天國道。



例如：於雙氧水事件中，我們因著分享自然療法，讓弟兄姊妹的健康得著改善，有健康的身體去事奉神。然而，當信息分享之後，下一幕，我們就要面對全香港攻擊的考驗和枷鎖直到今天。

然而，大家可以想想，於雙氧水事件 20 年之後，我們是否仍然使用眾多自然療法的產品，因而每一天也有活力去繼續超頻地事奉？因此，這是我們的枷鎖、我們的考驗，同時間亦是我們的祝福。



又例如：當神啟示我們亞伯拉罕經濟祝福的教導，祝福我們的經濟、能於別人的眼前蒙恩之後，下一幕，就是神要求我們將金錢用來儲糧，甚至放棄工作，北上大旅行，於這些事件當中，所有的物質也看似是在最終浪費了。

然而，這豈不是得神讚賞的馬利亞所行的天國道？
她只是一位女士，然而，於主耶穌的眼中，卻是比祂的十二門徒更長進。
因為於主耶穌的面前，她願意放棄一瓶真哪噠香膏。
然而，真哪噠香膏是當時最貴的香膏，是女士們留起用作結婚或是成為嫁妝。
但馬利亞就是於眾人面前用在主耶穌身上，像是浪費了一般。
於主耶穌時代，結婚、財富，同樣是人的枷鎖和考驗，但馬利亞卻是為到主耶穌的緣故，將這兩個枷鎖亦打破了，就是將真哪噠香膏去膏抹主耶穌，亦因為這事件，讓她趕得上神的時代計劃。

因為於這事之後，主耶穌就會被釘十字架，而於舊約時代的人，除了用沒藥去包裹屍體之外，更貴重的，就是用上真哪噠香膏，因此，馬利亞這個活劇必然是神的計劃之一，也就成為了天國道的一部分。



而這個舉動甚至連主耶穌的門徒也不明白。

約翰福音 12 章 1 至 8 節：

「逾越節前六日，耶穌來到伯大尼，就是他叫拉撒路從死裡復活之處。有人在那裡給耶穌預備筵席；馬大伺候，拉撒路也在那同耶穌坐席的人中。馬利亞就拿著一斤極貴的真哪噠香膏，抹耶穌的腳，又用自己頭髮去擦，屋裡就滿了膏的香氣。有一個門徒，就是那將要賣耶穌的加略人猶大，說：『這香膏為甚麼不賣三十兩銀子賙濟窮人呢？』他說這話，並不是掛念窮人，乃因他是個賊，又帶著錢囊，常取其中所存的。耶穌說：『由她吧！她是為我安葬之日存留的。因為常有窮人和你們同在，只是你們不常有我。』」

從這段經文可以看到，馬利亞成為了天國道的一部分，
然而，主耶穌的門徒猶大，卻是被錢財的枷鎖所困，就算他不斷偷取錢囊的金錢，
但是，他並沒有因此而滿足，亦不會為到主耶穌的緣故，去打破金錢的枷鎖。

然而，日華牧師分析，於過去，神就是不斷呼召錫安去打破人生中一個又一個的枷鎖，
目的，正好就是為到完成神的呼召、神的計劃，讓我們有機會成長，一次又一次，
於這個不斷完美的枷鎖下，經歷不斷完美的考試，
最終能夠完成神的天國道，並且，掌握這條天國道。

對你虛榮心的試探是一次比一次大；對你惰性的試探是一次比一次大；
對於你對財物或異性的試探亦是一次比一次大。



影片：人生的需要與試探

藉著日華牧師分享的「天國道」信息，我們明白到，人希望滿足的一切感觀，以及人生的各種需要，其實都是神為每個人設定的一種枷鎖。



隨著年齡漸長，枷鎖亦會不斷增長，對人的捆綁和控制越來越大、越來越重，並且不是每年均等地加增，而是以幾何級數上升。

剛出生的嬰孩的枷鎖，只是非常簡單的需要，能夠溫飽就滿足了，但到了三歲，懂得說話、走路，就會有更多需要想得到滿足成為枷鎖，

例如：父母的注意和愛護、朋友的陪伴、心儀的玩具，以及吃糖果等，對比他剛出生的時候，這些需要已經增加了。

到了十三歲，他希望滿足的需要就更多，
例如：老師和同學的認同、考試或比賽中取得好成績，
比三歲時，有更複雜和昂貴的娛樂和嗜好，
甚至，已經不會因為吃糖果而滿足，可能需要吃牛排和自助餐才能滿足。

相信大家也能夠想像，再過十年，到了二十三歲畢業，學業有成，就會希望尋找一份有前途的高薪厚職，甚至想創一番事業，亦會希望結交異性朋友，預備成家立室。

直至三十三歲、四十三歲，甚至七十三歲，因為人生有了更大的責任，所以需要亦會不斷增多，同時，需要的性質，亦會隨著年齡增長而不斷改變，即使我們已經適應了舊枷鎖，仍然需要滿足更大的需要。

正如中國人所講，「生老病死」就是指出人生不同階段都會有不同枷鎖，使我們要不斷去滿足，不會因為滿足了舊有枷鎖，就從此一勞永逸。



舉一個例子：當一個人學業有成，滿足了學業的枷鎖，但並不會因此不需要背上其他枷鎖，相反，卻代表他將要背上另一個更大和更難滿足的枷鎖，就是工作、事業、婚姻、家庭、兒女，甚至供養父母安享晚年等。



因為人生每個階段都有不同需要，隨著年齡增加，會帶來與舊往不同的枷鎖，面對的試探、需要、引誘、壓力、考驗和責任都會更大、更重。

《聖經》記載了很多同類例子，有人能夠成功勝過神設定的枷鎖和考驗，但是，卻不一定每次都能勝過，而是經過多次失敗和成功的交替。

舊約以色列王大衛就是其中一個典型例子，最終，他都能夠完成神給予的旨意，服侍當時的世代，但是，並不代表他的人生是一帆風順、事事如意。反而，大衛經歷了多次成功和失敗，當他願意不斷為神打破一個又一個枷鎖，經過重重障礙，解決一個又一個大難題，才可以把自己建立的以色列國穩固下來，並將王位交給神指定的所羅門王。

大衛一生經歷過不同的試探和引誘，例如：年少時，需要面對哥哥們的排斥；受膏後，卻被掃羅王瘋狂逼迫，要四處逃避追殺；到成為皇帝，又面對情慾的試探，更曾經失敗跌倒；亦因為不懂得教導兒子押沙龍，曾被兒子背叛。

所羅門也一樣，經歷神獨特為他設計的不同枷鎖，成為人生的鍛煉。例如：他登基時，要面對想搶奪王位的兄弟；成為皇帝時，因為只有十四歲，需要求問神的智慧來管理以色列國；後來，以色列成為天下最富有、最強大的國家，四境昇平的時候，又要面對隨著成功而來的引誘和試探，更因為抵受不住試探而跌倒，敬拜外邦的假神，直到年老才懂得回轉悔改。

回看我們，誠然，隨著年紀漸長，已經不能夠像年青時一樣勤力和用功，因為精神和體能都變差了，所以會面對懶惰的試探。

神設計的人生就是如此，在經歷生老病死的過程中，枷鎖不單更重，對我們的控制亦更大，形式也不斷變化，由溫飽、學業、事業、婚姻、家庭、兒女、退休到離世的後事，各種不同類型的枷鎖，都不斷地挑戰我們人生各方面的極限，一個挑戰完結後，就要面對另一個更大的挑戰，並且，隨年齡增長，對各種枷鎖的留戀也會更大。

例如：年老時，會比年青時更依賴和需要家庭、財富、房屋、地位和人的尊重。年青時，即使缺乏金錢，問題也不會太大，去工作就是了，但到了年老呢？如果沒有錢，問題就大了，找工作也沒有人願意聘請，請了也沒有精神和力氣做好。

又例如：年青時未建立家室，家庭的枷鎖和責任當然不會很大，但有了配偶、兒女，甚至兒孫滿堂，要掛心的事就多了，可能每日都為家人憂心，成為更重的枷鎖。

又例如：年青時未有屬於自己的房屋，要顧慮的事較少，到了年老又有自己的物業，既要好好管理，又要擔心樓齡大要維修等等，比租屋居住有更多顧慮。不過，在神眼中，我們每次面對更大更多的枷鎖，其實都是神給予我們另一次更大的考驗，看看我們有否不斷成長，在不同年齡階段，都懂得先求神的國和神的義，解決和放下各種枷鎖。



就如《聖經》記載，摩西八十歲的時候，年紀老邁，

又因為逃避在埃及殺人的罪，在曠野成為牧羊人四十年，在一般人看來，摩西已經行將就木，每天牧羊等待離世，但神卻在這時呼召他，叫他一次過打破一切枷鎖，更要帶領以色列人出埃及，肩負一個大很多倍的枷鎖。

原來，神創造人的生命，是要我們懂得不斷面對更大的枷鎖挑戰，成為對我們的考驗。天國道，即是有關人生的需要和成長，原來就等同枷鎖的原理，如果不是神啟示日華牧師分享這套「天國道」信息，世人根本不會知道需要就是枷鎖，因為這是神給予全人類的一個考驗，看看我們能否在人生中找到答案。事實上，主耶穌亦早已表明了答案，就是先求神的國和神的義。

不信神的人，或是沒有帶著信心跟隨神的基督徒，即使窮盡一生都不可能知道或尋找到天國道的原理。但是，假如你相信神是創造生命的主宰，你就能夠看見神隱藏在人生背後的一切目的，正是一場又一場考驗。就好像一個遊戲，必定是由人設計出來，而且遊戲設有不同關卡，每一關的難度都會遞增，世上不會有任何一款遊戲，完全沒有任何難度就可以過關，這樣不單不好玩，也不會為玩家帶來成長和成功通關的滿足感。

既然關卡是程式員精心設計出來，自然亦會有破解方法，同樣，神設計的每個人生枷鎖，就如遊戲一樣，必定有拆解方法，而最基本的方法必定是以先求神的國和神的義為出發點。

就如一個策略遊戲，你不可以用隨遇而安或見步行步的方式玩，也不可以違反遊戲規則，否則必定無法通關，勝出遊戲。所以，當我們看見人生中各種枷鎖，都是有計劃地、合理地一步步按年齡遞增難度，並且，每種枷鎖都有指定拆解方法，我們就知道人生是由一位神所設計，而不是隨機誕生。

所以，神的策略不單是讓我們理解人生，同時亦可以兩全其美，一方面先求神的國和神的義，另一方面，我們又可以從神得著滿足，拆解神給予我們人生不同年齡階段的枷鎖，滿足我們各種需要。

試舉一個例子，如果我們以先求神的國和神的義，來拆解人生枷鎖的概念，就會明白為何 1996 年，神感動日華牧師分享「氧份療法」信息，並且帶來極大的逼迫，到了 2009 年，又要分享三健的健康信息，因為，這不單是試驗日華牧師會否先求神的國和神的義，不怕逼迫。

另一方面，亦是神給予日華牧師的智慧和策略，拆解教會弟兄姊妹因為年紀漸長而出現的健康枷鎖。當我們懂得用神啟示的智慧，保持健康的身體，就可以事奉神直到終老，賺取最大的獎賞，永不後退。相反，如果我們一生都沒有研究來自神的策略，拆解健康的枷鎖，當踏入五十歲，健康就會大幅衰退，令我們卻步，不再突破和事奉神，不能再為神前進。當我們逐一拆解人生的枷鎖，才可以成為後世的榜樣，成為永恆的記念，證明神早已將拆解人生一切枷鎖的智慧加給人類，只是人的不信而導致無法找到答案。

當我們先求神的國和神的義，從而得著神的供應，拆解人生重重枷鎖和需要，我們就能夠藉著這些經歷，理解神更多。因為人類的生命是神所設計，神設計一個接一個的枷鎖，成為人生的難題，當我們認識神更多，就能夠打開更多枷鎖。

就好像玩角色扮演遊戲 RPG 一樣，要打破每一個難關，都要將主角升級至某個指定等級，每過一關，就要再升至另一個程度，最終完成所有難關，所謂「打爆機」，其實不單是完全通關了，同時間，其實亦已經將遊戲中的主角升級至作者所預期的最高等級。



就如現實中一些專門玩俄羅斯方塊遊戲的世界頂級高手，當他們闖關至遊戲的尾聲，到了最後幾個關卡時，上面掉下來的方塊速度，甚至快得無法用肉眼看見，但是，為何這些高手即使看不見方塊掉下，卻仍然可以通關呢？因為他已經玩過無數次，完全記得每一關掉下來的方塊次序，並且每次要採取甚麼反應配合，才可以順利清除所有方塊，完成遊戲。

所以，這種高階玩家，是世上最理解這個遊戲所有法則和每一個細節的人。

同樣，現實中，當我們一步步地在信仰上升級，就理解神多一級，最終，當我們解決了人生一切難題後，也代表我們的信仰，已經升級至神所預期的最高層次，可以成為賓客、童女或是新婦。



但是，為何神要我們在人生中不斷升級呢？

當我們理解生命，就會更理解創造生命的神，因為神的目的是要尋找一群願意親近神、理解神、認識神的人，在永恆中與神一同分享神的整個創造，與神同掌王權、與神同創。



因為如果我們不真正認識神，又如何可以與神同掌王權，與神同創呢？

錫安教會就好像人生遊戲中最高級的玩家，已經完全掌握這個人生遊戲的一切法則，連一日也不偏差地跟隨神，完全一步也不差，破解神所設計的一切人生枷鎖，就能夠成為天國道、人生法則的承繼者，

可以回到過去，與神同創每個人類的一生歷程，成為人生的設計師。

就好像基督徒常提到我們要認識生命的主，
假如我們不認識生命、不認識神鑄造新婦的步驟和策略，
又如何真正認識生命的主呢？

就如有人說認識警務處處長，但原來只是知道他的名字，
對比現今的副警務處處長，他也說自己認識警務處處長，
但兩人對警務處長的認識程度是否存在很大差別呢？

一個只知道警務處處長的名字，另一個卻是副警務處處長，
後者當然更加認識警務處處長，並且可能是共事多年、每天見面的同事，
甚至可能是知心好友，常常到對方家中聚餐，更可能曾經出生入死，一同見過無數風風雨雨。

環顧現今的基督教界，大部分人對神的認識程度，都只屬於前者，只知道神的名字，
除此之外，幾乎一無所知，對比錫安教會對神的認識程度相差有多遠呢？

過去三十三年，日華牧師無間斷且不重複的《聖經》教導，
並一日也不偏差地跟隨神的時代計劃和旨意，他對神的認識程度是何等深入呢？



又例如：全世界教會都知道神是創造的主，
但對比錫安教會知道神是 Alef Tav 創始成終的主，
是兩個完全極端不同的級數，就如小學生與大學教授的差別。
你能夠想像，神要我們認識祂是創造的主，是要哪種程度的認識呢？

現在我們就明白，為何主耶穌說，審判時，那些稱呼「主啊！主啊！」的人，都不一定能進天國，唯獨遵行天父旨意的人才能進去。



因為神所迎接的是一群真正經歷神、真正深入認識神的人，進天國與神同掌王權，而不是一群只知道神的名字，卻一生都沒有與神建立真正關係的人。

第二章：總結感言

在感言部分，值得重提「轭」。



在廣東話的角度，軛，也可以指凱旋門（Arch），而凱旋門亦不只一個，而是有三個，完全對應有三個 Arch 的聖殿。所以，既然連這些事情都有對比，明顯地，共同信息是由我們做出來的。



在此，我嘗試與大家一起理解一個有趣的概念。
我們既已知道，在《聖經》裡，主耶穌親口說，聖殿就是祂親手建立的教會。

為何我們要用這個概念？
因為我們正身處 2018 年，這年就是當時主耶穌騎驢進入耶路撒冷，引申《詩篇·118 篇》的年份。但是，主耶穌騎驢進入耶路撒冷，

其中一點，不就提到聖殿將要被毀嗎？



祂於當時帶出一個概念，那就是主耶穌所建立的教會就是這個聖殿。



假如真是這樣，那麼真正的重建聖殿又是什麼？你有想清楚嗎？

最古舊的說法，就是每次提及重建聖殿，都會提到耶路撒冷的那一個聖殿。

只不過，假如由始至終，聖殿都是為了講述另一件更重要的事情，那重建聖殿又代表什麼？



聖殿的歷史，正好預言了由主耶穌開始的真正聖殿是會出現問題的，那就是天主教的黑暗時代。



現在所有人都懂得說這一千五百年是黑暗時代，對不？接著，主耶穌便重建，而祂重建的時候，才是《聖經》所指的世界結束，亦是《哈該書》提及的事件，訓誨必出於錫安的時代！



你能夠想像，每逢《聖經》提到重建聖殿，以及所有建殿的活劇，到底是指什麼呢？那是指錫安，指最後的新婦！要不然，難道日後當神真的要重建聖殿時，祂是將這堆石頭搬上太空嗎？難道神在宇宙中所等待的是這東西？抑或祂不懂得建築，所以要找人建造？不是的！這只是活劇！



試想，連主耶穌也是將來的活劇。祂是一粒麥子落在地裡死了，結出許多子粒，是將來豐收的活劇。連主耶穌基督，以及祂進入耶路撒冷也是將來的活劇。

那麼，將來的新婦是多麼重要？



謹記我剛才所說，一粒麥子落在地裡死了，結出許多子粒來，是主耶穌騎驢進入耶路撒冷後所說的話。
祂騎驢進入耶路撒冷之後，你知道祂做了多少事情嗎？為什麼？
祂首先就是咒詛無花果樹，這就是第一個活劇，因為它不結果子。



接下來，活劇有否發生？有！主後 70 年以色列被滅，因為她不結果子。



接著，主耶穌便潔淨聖殿。



這就告訴我們一件事，主耶穌一定是指著世界末日而作！



因為，主耶穌基督不是利未人，乃是猶大支派的。
即是說，當祂潔淨聖殿的時候，那裡是什麼地方呢？
那裡會否是聖所或至聖所呢？那兒是外院，潔淨聖殿的地方正是外院。



因此，《啟示錄》記載外院留給外邦人踐踏。

啟示錄 11：1-4

- 1 有一根葦子賜給我，當作量度的杖；且有話說：
 「起來！將神的殿和祭壇，並在殿中禮拜的人都量一量。
 2 只是殿外的院子要留下不用量，因為這是給了外邦人的；
 他們要踐踏聖城四十二個月。
 3 我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。」
 4 他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面前的。

影片：咒詛無花果樹與重建聖殿

感言部分，日華牧師分析，主耶穌在世時，最後一次上耶路撒冷守逾越節前六日所發生的事蹟都是一個活劇。祂以 Alef 的身份，預示人類歷史結束 Tav，新婦成為法則承繼者的事蹟，提示新婦教會將要明白及完成的工作。

感言部份，日華牧師分析，主耶穌在世時，最後一次上耶路撒冷守逾越節前六日所發生的事蹟，都是一個活劇，祂以 Alef 的身份，預示人類歷史結束 Tav，新婦成為法則承繼者的事蹟，提示新婦教會將要明白及完成的工作。



六日活劇中，主耶穌所言所行的事蹟，都被記載在《約翰福音·12章》和《馬可福音·11至14章》，是一套非常完整及豐富的教導。

主耶穌進入耶路撒冷之前，去了伯法其和伯大尼，而伯大尼是拉撒路和姐姐馬利亞居住的地方，按著《約翰福音·12章》及《馬可福音·14章》的記載，拉撒路的姐姐馬利亞在西門家裡的筵席，以一斤極貴的真哪噠香膏，塗抹主耶穌的腳。



約翰福音 12 章 1 至 3 節：

「逾越節前六日，耶穌來到伯大尼，就是他叫拉撒路從死裡復活之處。有人在那裡給耶穌預備筵席；馬大伺候，拉撒路也在那同耶穌坐席的人中。馬利亞就拿著一斤極貴的真哪噠香膏，抹耶穌的腳，又用自己頭髮去擦，屋裡就滿了膏的香氣。」

馬可福音 14 章 3 至 5 節：

「耶穌在伯大尼長大痲瘋的西門家裡坐席的時候，有一個女人拿著一玉瓶至貴的真哪噠香膏來，打破玉瓶，把膏澆在耶穌的頭上。有幾個人心中很不喜悅，說：『何用這樣枉費香膏呢？這香膏可以賣三十多兩銀子賙濟窮人。』」

筵席後，主耶穌吩咐門徒牽一匹驢駒來，並與門徒一起進入耶路撒冷，接著，主耶穌應驗了《聖經》的預言，騎著驢駒子進入耶路撒冷，守最後的逾越節。

馬可福音 11 章 1 至 2 節、7 至 10 節：

「耶穌和門徒將近耶路撒冷，到了伯法其和伯大尼，在橄欖山那裡；耶穌就打發兩個門徒，對他們說：『你們往對面村子裡去，一進去的時候，必看見一匹驢駒拴在那裡，是從來沒有人騎過的，可以解開，牽來。』他們把驢駒牽到耶穌那裡，把自己的衣服搭在上面，耶穌就騎上。有許多人把衣服鋪在路上，也有人把田間的樹枝砍下來，鋪在路上。前行後隨的人都喊著說：和撒那！奉主名來的是應當稱頌的！那將要來的我祖大衛之國是應當稱頌的！高高在上和撒那！」

這六日間，主耶穌不斷進出耶路撒冷，夜晚出城住在伯大尼。

馬可福音 11 章 11 節：

「耶穌進了耶路撒冷，入了聖殿，周圍看了各樣物件。天色已晚，就和十二個門徒出城，往伯大尼去了。」

第二天，主耶穌刻意咒詛無花果樹，成為 Alef Tav 活劇，是對末後 Tav 新婦的啟示。

馬可福音 11 章 12 至 14 節：

「第二天，他們從伯大尼出來，耶穌餓了。遠遠地看見一棵無花果樹，樹上有葉子，就往那裡去，或者在樹上可以找著甚麼。到了樹下，竟找不著甚麼，不過有葉子，因為不是收無花果的時候。耶穌就對樹說：『從今以後，永沒有人吃你的果子。』他的門徒也聽見了。」

為何這一幕是主耶穌刻意製造出來的 Alef Tav 活劇呢？

一、主耶穌在這裡提及「收果子」(Fruit)。

然而，果子豈不是由種子而來？種子就是 Alef，果子就是 Tav。

因此，它們的關係正好就是 Alef Tav！



事實上，主耶穌就是神活潑常存的道，是永生神話語不能朽壞的種子，祂就是種子 Alef，永恆新婦就是祂栽種出來的果子 Tav。



甚至，將來永恆新婦所要得著的復活身體，就是主耶穌 Alef 栽種出來的果子 Tav。讓世人從必朽壞的，復活變成不朽壞的；從羞辱的，復活變成榮耀的；從軟弱的，復活變成強壯的。一切都是 Alef Tav。

哥林多前書 15 章 35 至 37 節、42 至 45 節：

「或有人問：『死人怎樣復活，帶著甚麼身體來呢？』無知的人哪，你所種的，若不死就不能生。並且你所種的不是那將來的形體，不過是子粒，即如麥子，或是別樣的穀。」

42 至 15 節：

「死人復活也是這樣：所種的是必朽壞的，復活的是不朽壞的；所種的是羞辱的，復活的是榮耀的；所種的是軟弱的，復活的是強壯的；所種的是血氣的身體，復活的是靈性的身體。若有血氣的身體，也必有靈性的身體。經上也是這樣記著說：『首先的人亞當成了有靈的活人』；末後的亞當成了叫人活的靈。」

沒錯！主耶穌就是末後的亞當，同樣也是 Alef Tav，至於基督的身體——新婦也是 Alef Tav。



二、當時根本不是收無花果的時候，樹上只有葉子，沒有果子。
理所當然，主耶穌也不會找到果子，這一點當然祂也明白。



所以，主耶穌「咒詛無花果樹」，明顯是一個刻意的行為。
只不過，祂要製造一個 Alef Tav 的活劇，咒詛無花果樹，
從今以後，再沒有人能夠吃無花果樹上的果子。



那麼，主耶穌刻意咒詛無花果樹，製造了甚麼 Alef Tav 的活劇呢？

主耶穌當時騎驢進入耶路撒冷的聖殿，將要釘上十字架，

完成救贖計劃，在釘上十字架前，祂咒詛無花果樹。

無花果樹在《聖經》中，一直對比以色列，其實主耶穌是要向世人提示，

舊有的聖殿耶路撒冷將要被毀，將來的教會——永恆新婦，才是真正永恆的聖殿。

以色列沒有珍惜信仰，不去跟隨主耶穌，沒有背負起主耶穌的轭，不結果子，

所以，主耶穌以 Alef 的方式，預言主後七十年，

這棵無花果樹，即以色列將要亡國，沒有人能再吃這樹的果子。

隨著這座物質界、只是影兒的聖殿將要被毀，因為在歷史結束 Tav 的時候，

主耶穌要親自重建聖殿，就是教會永恆新婦，聖靈真正居住的所在。

所以，《聖經》一直預言的「重建聖殿」，並非指在耶路撒冷的那一個聖殿，

由始至終，聖殿都是為了講述另一件更重要的事，真正的屬靈聖殿就是永恆的新婦。

彼得前書 2 章 5 節：

「你們來到主面前，也就像活石，被建造成為靈宮，作聖潔的祭司，

藉著耶穌基督奉獻神所悅納的靈祭。」

當主耶穌剛剛咒詛無花果樹之後，下一步，主耶穌所做的，就是在耶路撒冷潔淨聖殿。

馬可福音 11 章 14 至 17 節：

「耶穌就對樹說：『從今以後，永沒有人吃你的果子。』他的門徒也聽見了。他們來到耶路撒冷。

耶穌進入聖殿，趕出殿裡做買賣的人，推倒兌換銀錢之人的桌子和賣鴿子之人的凳子；也不許人拿著器具從殿裡經過；便教訓他們說：『經上不是記著說：我的殿必稱為萬國禱告的殿嗎？你們倒使它 成為賊窩了。』』

所以，主耶穌騎驢進入耶路撒冷守最後的逾越節，第一個活劇，就是咒詛無花果樹。目的是顯明的，以色列這棵無花果樹沒有背負起主耶穌的軛，停止成長，不結果子，於是，祂就預言以色列將要亡國，聖殿將要被毀，然後在歷史結束 Tav 的時候，真正的聖殿，將要被主耶穌親自重建，鑄造完成。

無庸置疑，這個活劇，為要向世人隱藏一套神將要向末後新婦教會揭開的啟示。在今篇及接下來的主日信息感言部分，日華牧師將會進一步向我們揭示！並且，更詳盡有關《約翰福音·12章》和《馬可福音·11至14章》的活劇教導，日華牧師亦將於接下來 Z-1 家聚信息中全面解說，各位弟兄姊妹敬請拭目以待。

現時，我們談及《馬可福音·11章》。



主耶穌在馬利亞的事件、釘十字架前兩天所做的活劇，正講說將來的聖殿。祂說聖殿會被毀，將來會被重建，祂會潔淨聖殿，詛咒無花果樹，並對希臘人說一粒麥子落在地裡的事，當時，希臘人並不相信死人復活，但他們卻看見拉撒路復活了，便專程在節期找主耶穌基督，而主耶穌基督趁機說明將來的復活。



如果你有興趣，便看看主耶穌基督進入耶路撒冷後所發生的事情，這些事情全都指向末後的事。當時的人頌唱《詩篇・118 篇》，如果這是一個完整的計劃，在 Alef 的時候去紀念聖殿的成品，便為合理。這解釋了當時為何頌唱《詩篇・118 篇》，所有以色列在逾越節時頌唱的歌是《詩篇・118 篇》，而非像我們這樣。你可以想像，主耶穌基督走在街上，大街小巷的人也唱著《詩篇・118 篇》。當吃完聖餐，他們唱著歌，走向橄欖山，前往客西馬尼園禱告，也是唱著《詩篇・118 篇》。街上盡都唱著《詩篇・118 篇》，因為在開始的時候去紀念著結束。

《詩篇・118 篇》究竟是什麼呢？它代表 2018。
我們以這個概念，嘗試看看第一個聖殿重建的時候其中的喻表。

撒迦利亞書 4 章 7 節：
「大山哪，你算甚麼呢？在所羅巴伯面前，你必成為平地。他必搬出一塊石頭……」

謹記：整個故事來自第一塊石頭。

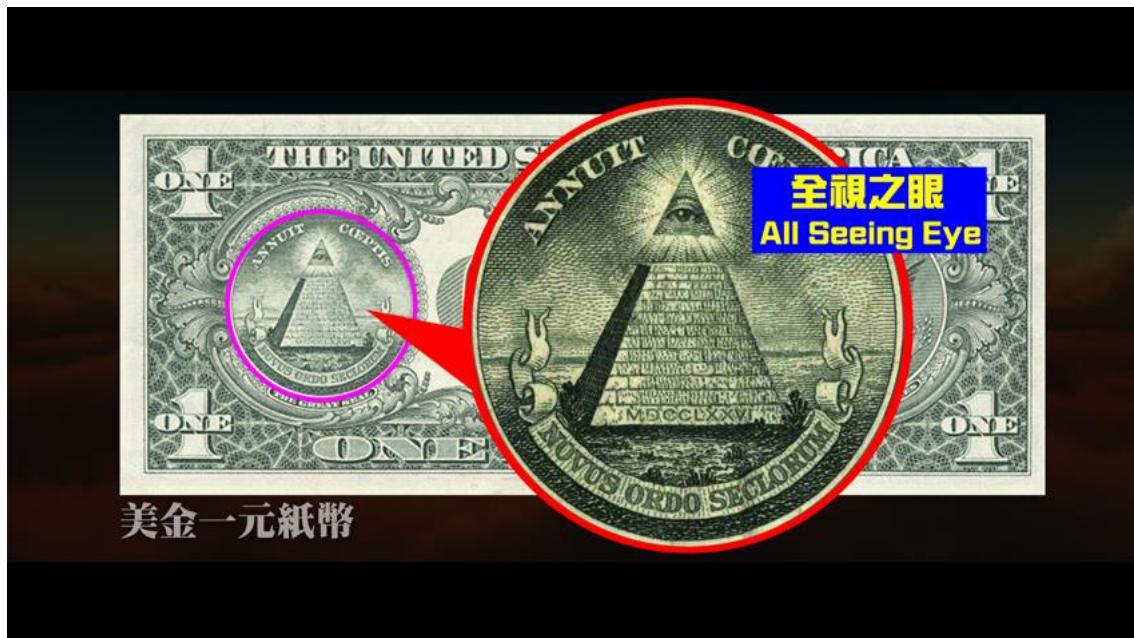
《詩篇・118 篇》所說的是頭塊的房角石，是「the first」（第一），然而，這裡所說的是「the last」（最後）。是所羅巴伯完成聖殿時，搬出「the last one」。



撒迦利亞書 4 章 7 節：
「他必搬出一塊石頭，安在殿頂上。」



我們曾經說過，世界上，所有把最後一塊石頭放在殿頂上的建築物，只有金字塔。
Freemason 在美金一元紙幣的金字塔，頂部就是 all-seeing eye。



為何是 all-seeing eye 再加圓規、角尺呢？
就是要告訴你，最後的一塊石頭代表哪一年？是 2018 年。

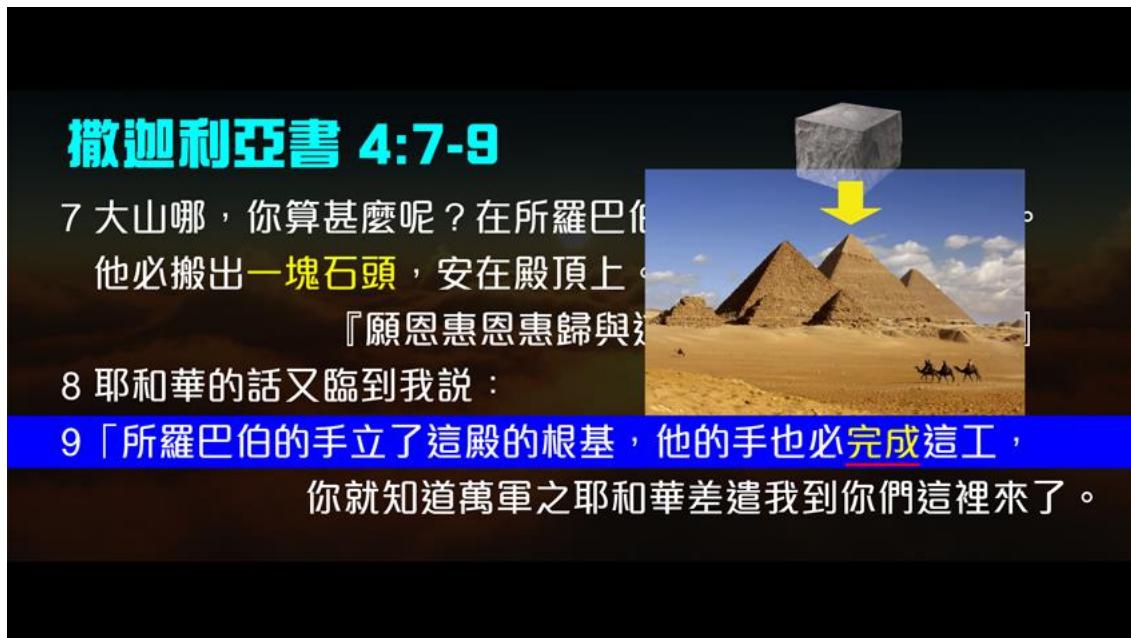


這裡遙遙呼應《詩篇·118 篇》，《詩篇·118 篇》是第一塊石頭，而這裡是指最後的一塊。

接著我們再讀下去：

「安置在殿頂上，人且大聲歡呼說：『願恩惠恩惠歸與這殿！』
耶和華的話又臨到我說：『所羅巴伯的手立了這殿的根基，他的手也必完成這工。』」

是怎樣「這工」？是完成了！
 這兒提及完成，完成的那塊活石在殿頂上，
 它不是在根基，它開始根基，但也會完成。這兒是指完成。

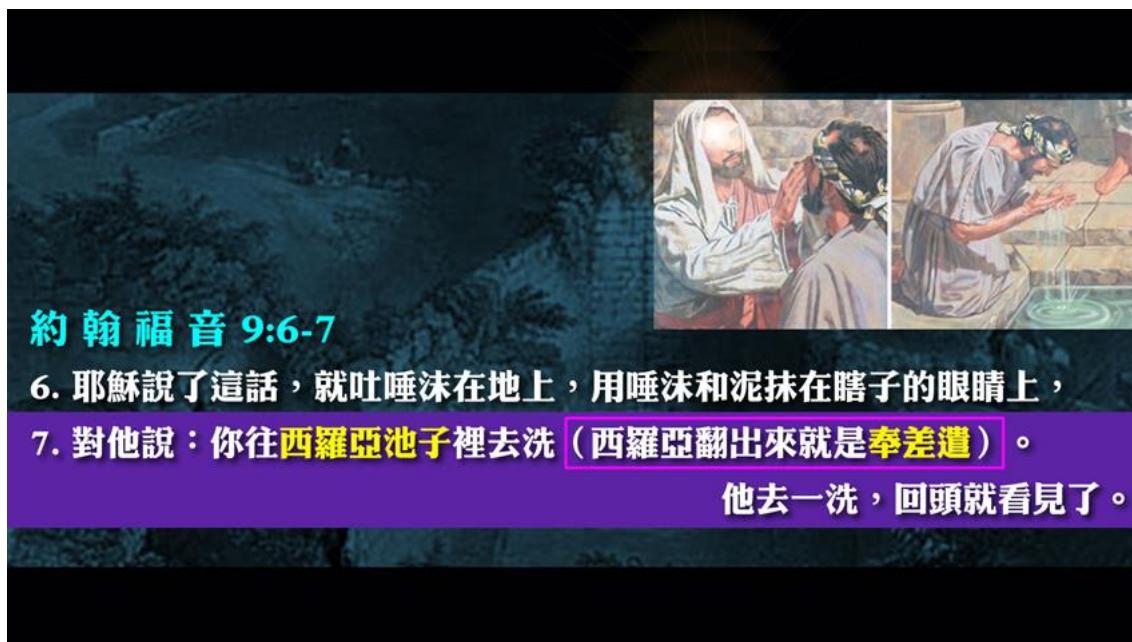


所以，接著說，當它完成的時候，有一件事情發生，
 他說：「你就知道萬軍之耶和華差遣我到你們這裡來了。」
 即是他完成這事後，那時，你便會曉得這是神差遣他。



你先想清楚，主耶穌做的最後一個活劇，

其中祂在醫治一個瞎子時，是叫瞎子去西羅亞池子，
西羅亞池子就是譯為奉差遣的意思。



整個故事，這兒就提及，就是伯利恆之星所指向的。
這樣，你便會理解，就是《詩篇·118篇》有多少個 Alef Tav 的對比。



首先，主耶穌基督按著《撒迦利亞書》所說，祂騎著驢駒子進去，這是 Alef。



而我們知道主耶穌在 Tav 的時候，騎著白馬回來。

撒迦利亞書 14章

**11. 我觀看，見天開了。有一匹白馬，
騎在馬上的稱為誠信真實，
他審判，爭戰，都按著公義。**

**12. 他的眼睛如火焰，他頭上戴著許多冠冕；
又有寫著的名字，除了他自己沒有人知道。**

13. 他穿著濺了血的衣服；他的名稱為 神之道。

**14. 在天上的眾軍騎著白馬，穿著細麻衣，又白又潔，跟隨他。
被提聖徒**

**15. 有利劍從他口中出來，可以擊殺列國。
他必用鐵杖轄管（轄管：原文是牧）他們，並要踹全能 神烈怒的酒醉。**

16. 在他衣服和大腿上有名寫著說：萬王之王，萬主之主。

主耶穌在此提及，要是我們看《馬可福音·11章》或是《約翰福音》，在四福音裡也很有趣地，形容主耶穌那次是分享兇惡園戶的比喻。當主耶穌分享過兇惡園戶的比喻後，便指出房角的頭塊石，就在那時引用的。



為何用兇惡的園戶作比喻？前面提及主耶穌咒詛無花果樹，兇惡的園戶的比喻就是指園主要消滅這個壞的園戶，因為他殺了園主的兒子，園主便將果園轉交給別人。這就是第一個在 Alef 所談及的事件，



但這不就是 Tav 的代表作嗎？
Tav 的時候，神以四馬審判另一群兇惡的園戶。

因為，在主後七十年，首批園戶是以色列人。所以，天國便產生，



但天國給了第二批園戶時，第二批園戶敗壞至什麼程度？

我們在 1996 年便已知道，我們知道他們敗壞的程度。



接著，那兒對比了兇惡的園戶，是指出將會有第二批園戶。

而神是公義的，審判從神的家開始。

所以，神先審判以色列，但後來，神將葡萄園交給外邦世界。

怎料，外邦世界比以色列更差，你猜神不會審判嗎？



那就是為何會有四馬？然後，主耶穌提到審判後，才分享房角頭塊石，又引用了《詩篇·118篇》，所以，這不就是 Alef Tav 嗎？但房角頭塊石這對比，在末世將會再次出現，《詩篇·118篇》就是審判的開始。



現在，當你看《詩篇 118 篇》的時候，便會發現真的有很多 Alef 和 Tav；兇惡的園戶有 Alef 和 Tav，驢駒子也有 Alef 和 Tav 的。



事實上，主耶穌在 Alef 的時候，祂用 Tav 《詩篇・118 篇》去講說這個故事。



所以，如果我要分享整章經文，真的會花很長時間才能解釋完全。

原來主耶穌騎驢進入耶路撒冷，包含著這麼多的故事。

影片：主耶穌進入耶路撒冷與《詩篇・118 篇》(和撒那、匠人所棄的石頭、金字塔的 2018 年)

感言部分，日華牧師分享到四福音，

特別是《約翰福音・12 章》所記載，主耶穌最後一次上耶路撒冷，

預備要釘上十字架，成全神救贖計劃 Alef 部分的時候，主耶穌基督上演了多齣活劇。



不單完全應驗舊約先知預言祂將會做的一切事，
包括被釘十架、從死裡復活並升天、建立教會，
以及神如何審判耶路撒冷裡決定釘死主耶穌的猶太人。

更指向末後日子，當完成救贖計劃的 Tav，即是完成鑄造新婦的計劃時，
新婦將會如二千多年前的主耶穌一樣，被提升天，接受神的賞賜，
同時，亦預言末後教會和世界將會發生的一切大事，清楚指明發生的時間、地點和人物主角。

首先，當主耶穌被釘十架前，最後一次上耶路撒冷，
是接著先知撒迦利亞所預言，祂會取一隻驢駒子，騎著驢進入耶路撒冷城，
並向公眾表明自己的身份，就是舊約先知所預言的救主，是猶太人的王。

馬太福音 21 章 5 節：

「要對錫安的居民（原文是女子）說：看哪，你的王來到你這裡，是溫柔的，
又騎著驢，就是騎著驢駒子。」

撒迦利亞書 9 章 9 節：

「錫安的民哪，應當大大喜樂；耶路撒冷的民哪，應當歡呼。看哪，你的王來到你這裡！
他是公義的，並且施行拯救，謙謙和和地騎著驢，就是騎著驢的駒子。」

而主耶穌進入耶路撒冷前不久，行了一個大神蹟，
叫死去三天半的拉撒路從死裡復活，令主耶穌的名聲傳遍猶太各處，
很多人都認為主耶穌就是《聖經》預言的救主，是猶太人的王。

所以，當主耶穌騎驢進入耶路撒冷，城中的猶太人，無論長幼，都拿著棕樹枝出去迎接主耶穌，並引用《詩篇·118篇26節》，即是預言救主來到世間的《詩篇》，來歌頌及迎接主耶穌基督入城，就好像歡迎大君王凱旋而歸一樣。

詩篇 118 章 25 至 26 節：

「耶和華啊，求你拯救！耶和華啊，求你使我們亨通！奉耶和華名來的是應當稱頌的！我們從耶和華的殿中為你們祝福！」

約翰福音 12 章 12 至 13 節：

「第二天，有許多上來過節的人聽見耶穌將到耶路撒冷，就拿著棕樹枝出去迎接他，喊著說：和撒那！奉主名來的以色列王是應當稱頌的！」

另一方面，藉著日華牧師早前分享的「萬物定理 Pi 答問篇」信息，詳細分享按著《詩篇》一篇對比一年的原則，《詩篇》第一篇對比 1901 年，直到《詩篇·118 篇》，就是預言人類歷史的今年 2018 年。

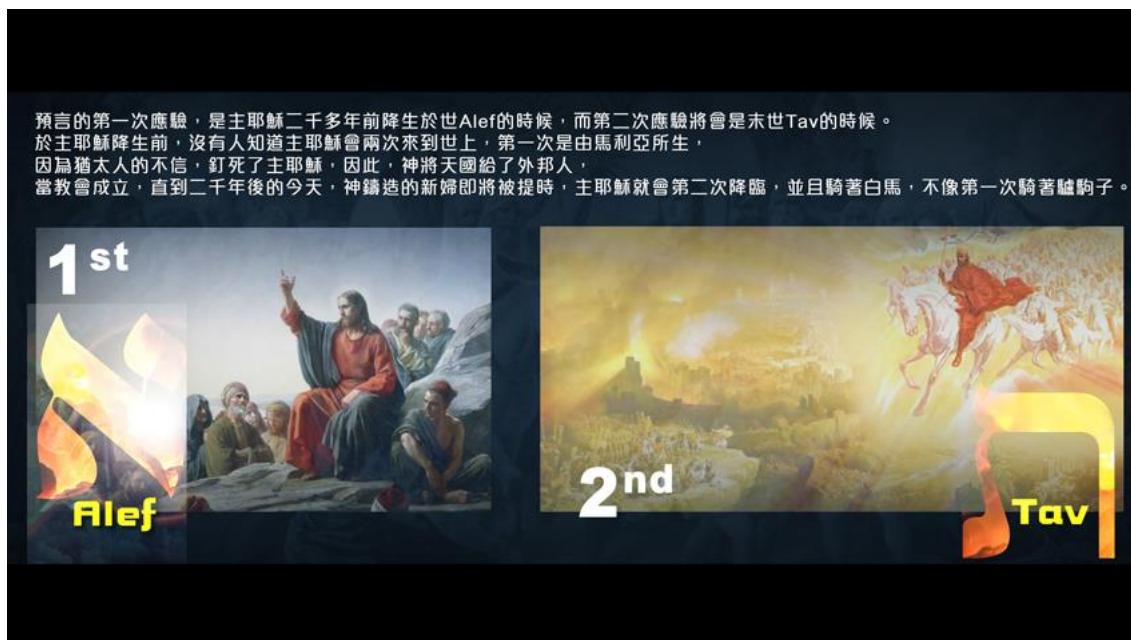
而且，Freemason 所有圖畫，特別是給予第一級會員，即所有正式會員都必定熟知的圖畫裡，原來所有內容和細節，都是以《詩篇·118 篇》作為骨幹，指向今年 2018 年的錫安教會、正值 56 歲的日華牧師、以及日華牧師過去八年多分享的「2012 榮耀盼望」信息的內容和題目。



詳情，大家可以重溫「萬物定理 Pi 答問篇」信息的詳盡解說。

此外，如果大家對《聖經》預言有研究的話，
都會知道幾乎所有研究《聖經》預言的釋經家，
都認同近乎所有《聖經》預言，都有一種雙重應驗的現象。

預言的第一次應驗，是主耶穌二千多年前降生於世 Alef 的時候，
而第二次應驗將會是末世 Tav 的時候。



於主耶穌降生前，沒有人知道主耶穌會兩次來到世上，
第一次是由馬利亞所生，因為猶太人的不信，釘死了主耶穌，
因此，神將天國給了外邦人，當教會成立，直到二千年後的今天，
神鑄造的新婦即將被提時，主耶穌就會第二次降臨，並且騎著白馬，不像第一次騎著驢駒子。

而主耶穌兩次來到世上，都會為不信的人帶來審判。第一次只會針對猶太人，
於主後 70 年，神審判猶太人，叫耶路撒冷城和聖殿被毀。
所以，當主耶穌進到耶路撒冷後，再次引用《詩篇·118 篇》，分享凶惡園戶的比喻，
正是指向當時不信的猶太人，因他們想殺主耶穌，神就把天國交給外邦人。

馬可福音 12 章 9 至 11 節：

「這樣，葡萄園的主人要怎麼辦呢？他要來除滅那些園戶，將葡萄園轉給別人。經上寫著說：匠人所棄的石頭已作了房角的頭塊石頭。這是主所做的，在我們眼中看為希奇。這經你們沒有念過嗎？」

到了末世，凶惡園戶的比喻將會第二次應驗，
當主耶穌第二次降臨時，因為福音已經傳遍世界，救恩和教會已經給予外邦人，
所以，這次末後審判，是審判世上所有不信，甚至逼迫教會的惡人，

他們就是第二群園戶，神會以《啟示錄》的災難施行審判。

現在我們就明白，主耶穌進耶路撒冷的活劇，同時有兩層預言：

第一層是審判當時不信的猶太人；

第二層是以當時猶太人頌唱的《詩篇·118篇》指向2018年，

在新婦妝飾整齊的時候，神將會以四馬審判世界。

然而，主耶穌進入耶路撒冷後，亦引用《詩篇·118篇》，

指出自己就是經文所講，匠人所棄的石頭已作了房角的頭塊石頭，但這是甚麼建築物的房角石呢？

當然就是指主後70年，聖殿被毀，猶太人被審判分散各處，

神把天國交給外邦人所建立的屬靈聖殿，即是教會。

馬太福音 21章42節：

「耶穌說：『經上寫著：匠人所棄的石頭已作了房角的頭塊石頭。』

這是主所做的，在我們眼中看為希奇。這經你們沒有念過嗎？』」

詩篇 118章22至23節：

「匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。這是耶和華所做的，在我們眼中看為希奇。」

所以，這就是主耶穌所指，開始建設屬靈聖殿的房角石，

是主耶穌在二千年前成就救贖計劃的 Alef，

發生在代表七姊妹星牛前腿的耶路撒冷，

指向出生時有伯利恆之星光照的主耶穌。

然而，《聖經》哪一處指出這聖殿的完成，是救贖計劃的 Tav 呢？

原來，在預言主耶穌騎驢進入耶路撒冷的同一卷書，即《撒迦利亞書》，

就記載了最後一塊安放在屬靈聖殿頂上的石頭。

撒迦利亞書 4章7至9節：

「大山哪，你算甚麼呢？在所羅巴伯面前，你必成為平地。他必搬出一塊石頭，安在殿頂上。」

人且大聲歡呼說：『願恩惠恩惠歸與這殿！』耶和華的話又臨到我說：『所羅巴伯的手立了這殿的根基，他的手也必完成這工，你就知道萬軍之耶和華差遣我到你們這裡來了。』」

當時《撒迦利亞書》所指的，原本是以色列歷史上第二所聖殿的重建，

但是，既然第二所聖殿在主後70年再次被毀，所以，這經文其實會有第二次應驗，

就是指向末後日子教會這所真正屬靈聖殿完成時，會有一塊最後的石頭，安放在殿頂。

但是，會將最後一塊石頭安放在頂上的建築物，必定是金字塔。

所以，為何 Freemason 過去數百年一直如此重視埃及 Giza 金字塔，

因為這就是預言真正末後屬靈聖殿的共同信息建築。



現在，我們藉著日華牧師過去八年多分享的「2012 信息」，已經完全打開 Giza 金字塔的秘密。原來就是指向日華牧師由 2009 年開始分享的「2012 信息」，這套信息就是安放在殿頂的石頭，即是沒有頂的埃及 Giza 大金字塔上，最後一塊石頭。



Freemason 亦是以《詩篇·118 篇》所講的希奇之眼 All-seeing-eye，來代表這一塊石頭，而日華牧師 1980 年於香港烏溪沙青年營中，立志將一生奉獻事奉神的時候，就在禱告中看見《詩篇·118 篇》這一隻希奇之眼。

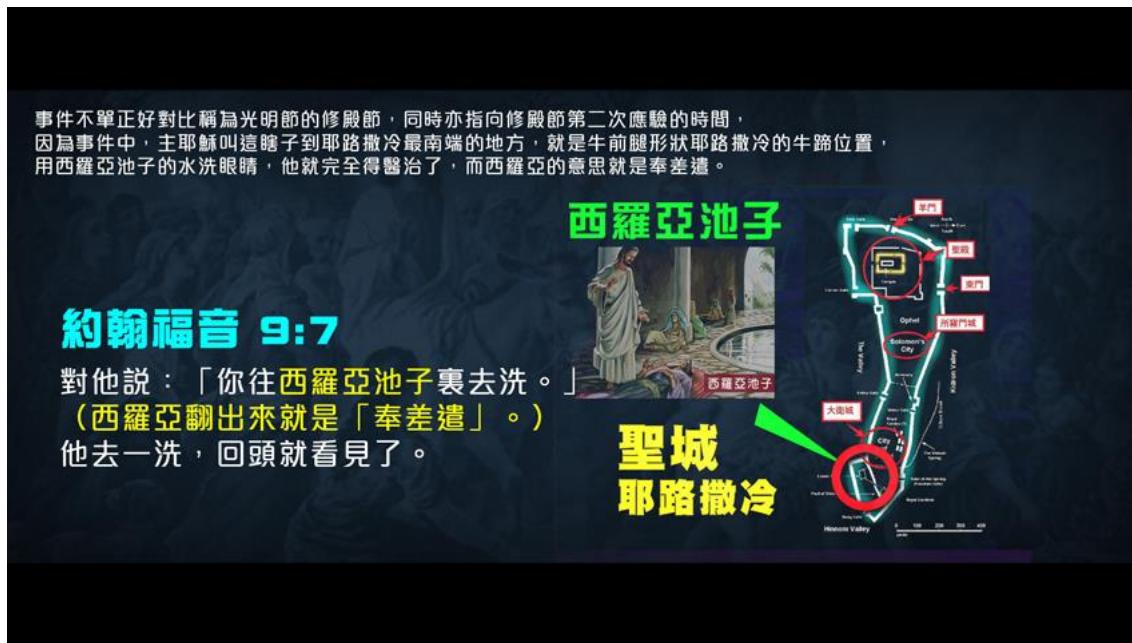


詩篇 118 章 22 至 23 節：

「匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。這是耶和華所做的，在我們眼中看為希奇。」

所以，《詩篇 · 118 篇 22 至 23 節》是有關神救贖計劃的開始和終結 Alef Tav，
 22 節是形容主耶穌第一次降生，卻被猶太人所棄，成為了末後屬靈聖殿，即教會的房角石。
 23 節則指向末後日子 Tav，由日華牧師建立的錫安教會，
 並且，當最後一塊石頭安放在金字塔頂，成為預表末後聖殿的殿頂，
 而完成整個救贖計劃的時間，就是《詩篇 · 118 篇》所指向的今年 2018 年，
 亦是聖殿比例 5 和 6，日華牧師正值 56 歲的年份！

另外，主耶穌在耶撒路冷時，
 亦曾在修殿節，又稱光明節，在聖殿進行點燈禮的時候，
 行了一個神蹟，治好一個生來瞎眼的人，叫他重見光明。
 事件不單正好對比稱為光明節的修殿節，同時亦指向修殿節第二次應驗的時間。
 因為於事件中，主耶穌叫這瞎子到耶路撒冷最南端的地方，
 就是牛前腿形狀耶路撒冷的牛蹄位置，用西羅亞池子的水洗眼睛，
 他就完全得醫治了，而西羅亞的意思就是奉差遣。



約翰福音 9 章 7 節：

「對他說：『你往西羅亞池子裡去洗。』(西羅亞翻出來就是「奉差遣」。) 他去一洗，回頭就看見了。」

奉差遣的意思，豈不與主耶穌最後一次進耶路撒冷時，

引用《詩篇 · 118 篇 25 至 26 節》奉主名來的是應當稱頌，是同一個意思嗎？



所以，其實主耶穌是以修殿節或稱光明節時，用西羅亞池子醫好一個瞎眼的人，成為一個活劇，預言末後聖殿完成時，這一塊發光的希奇之眼 All-seeing-eye 的真正身份究竟是誰！

然而，這位主角的身份已經呼之欲出，因為關於西羅亞池子的位置，日華牧師早已藉 2016 年 2 月 7 日播放的精華短片（VO）「香港和耶路撒冷的伯利恆之星星圖的共同信息」，詳細分享了世上其他指向末後新婦伯利恆之星星圖的牛蹄位置，同樣是指向新婦住處的伯利恆之星位置。



然而，由日華牧師分享「天馬座行動」信息開始，往後出現的一連串共同信息和地上伯利恆之星星圖的信息，明顯可見，錫安教會就是被這顆末後伯利恆之星所指向的新婦，亦同樣是修殿節所指向，末後被潔淨了的屬靈聖殿，也是光明節、希奇之眼，金字塔頂上發光的全視之眼。



光明會的名字 Illuminati 的意思，以及《撒迦利亞書》殿頂上最後一塊石頭，就是指今年 2018 年的錫安教會！



因為主耶穌整個活劇，在修殿節，即光明節，
叫一個瞎眼的人走到有著奉差遣的意思的西羅亞池子洗眼，
就是耶路撒冷牛蹄指向伯利恆之星的位置，全部都是指向《詩篇·118篇》、
伯利恆之星、2018年，完成聖殿最後一塊石頭，終結神整個救贖計劃 Tav 部分的錫安教會！



所以，整篇《詩篇·118篇》，都是發生在聖殿，

並且是在聖殿完成殿頂最後一塊石頭，就是希奇之眼降落在殿頂時，就是耶和華所定的日子了！



詩篇 118 章 21 至 24 節：

「我要稱謝你，因為你已經應允我，又成了我的拯救！匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。」

這是耶和華所做的，在我們眼中看為希奇。這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜！」

在《詩篇・118 篇 22 節》開始，都是 Alef Tav。

全本《聖經》中，每逢講述主耶穌第一次降世的時候，一定夾雜著祂第二次來的的經文，為什麼呢？因為 Alef Tav 緣故。然而，全都是指向《詩篇・118 篇》。

現在，我們每個人都知道《詩篇・118 篇》是全本《聖經》裡最中間的那一章。但是，在主耶穌基督在世的時候，《詩篇・118 篇》並不是全本《聖經》中最中間的那一章，因為《新約》還沒開始。之後，經過使徒時代，整本《新約》才完成，自此，《詩篇・118 篇》便變成了最中間的那一章，即是《聖經》最中心的位置。

詩篇 118 篇 22 至 24 節：

「匠人所棄的石頭已成了房角的頭塊石頭。這是耶和華所做的，在我們眼中看為希奇。這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜！」

希臘人問主耶穌關於死人復活的事，是藉著腓力去問主耶穌。主耶穌說：「時候到了」。

在解答他們的時候，主耶穌第一次說「時候到了」這個字。

約翰福音 12章

17. 當耶穌呼喚拉撒路，叫他從死復活出墳墓的時候，同耶穌在那裡的眾人就作見證。
18. 羣眾因聽見耶穌行了這神蹟，就去迎接他。
19. 法利賽人彼此說：看哪，你們是徒勞無益，世人都隨從他去了。
20. 那時，上來過節禮拜的人中，有幾個希臘人。
21. 他們來見加利利伯賽大的腓力，求他說：先生，我們願意見耶穌。
22. 腓力去告訴安得烈，安得烈同腓力去告訴耶穌。
23. 耶穌說：人子得榮耀的時候到了。**第一次說**

在這之前，祂全都說時候未到的。譬如在迦南時，主耶穌把水變酒，祂向母親說：「婦人，與你何干？我時候還沒有到。」

這處，是祂第一次說時候到了。

時候到了，是不是指到那天就是「這就是耶和華所定的日子」？

約翰福音 2章

1. 第三日，在加利利的迦拿有娶親的筵席，耶穌的母親在那裡。
2. 耶穌和他的門徒也被請去赴席。
3. 酒用盡了，耶穌的母親對他說：「他們沒有酒了。」
4. 耶穌說：「母親（原文是婦人），我與你有甚麼相干？」



我的時候還沒有到。」

因此，你會看到同一處，這裡是 Alef，那裡就是 Tav，

那裡是神所定日子的 Alef，這裡就是神所定日子的 Tav 嗎？是的。
 如果你細緻去看，到了這一刻，主耶穌所作的每一件事，
 是把全部東西放在一起，全都為了完成這齣活劇。

現在你便知道，拉撒路復活一事就是引動希臘人去問主耶穌，然後說出這段說話。
 你試想，是希臘人引動了祂去說這段說話，從而引發出這個啟示。
 而我們所分享的黃道十二宮，所有的神話也是來自希臘的。



詩篇 118 篇 24 節：
 「這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜！」

事實上，當時耶路撒冷那一次事件，正是對應這段經文：
 「耶和華啊，求你拯救！」這個字原文意思就是「和撒那、和撒那」。
 只不過中文《聖經》沒有翻譯出來，在《新約》的時候，
 人們說「和撒那、和撒那」，其實是來自這一節經文。



詩篇 118 篇 25 至 26 節：

「耶和華啊，求你拯救！耶和華啊，求你使我們亨通！奉耶和華名來的是應當稱頌的！
我們從耶和華的殿中為你們祝福！」



你看見 Alef 和 Tav 嗎？前面的頭塊石不是真的是房子的頭塊石，
First corner stone 由始至終都沒說過這是房屋。
之前提到的頭塊石頭，並不是房子的頭塊石頭，
中文譯作房屋的頭塊石頭。但是，頭塊石頭 (First Corner Stone)
從頭到尾也沒有說是房屋，而是聖殿的頭塊石頭。



主耶穌是進到耶路撒冷說：「這個殿會被毀，然後三天後我會重新建立。」
祂便是這個聖殿的頭塊石頭。

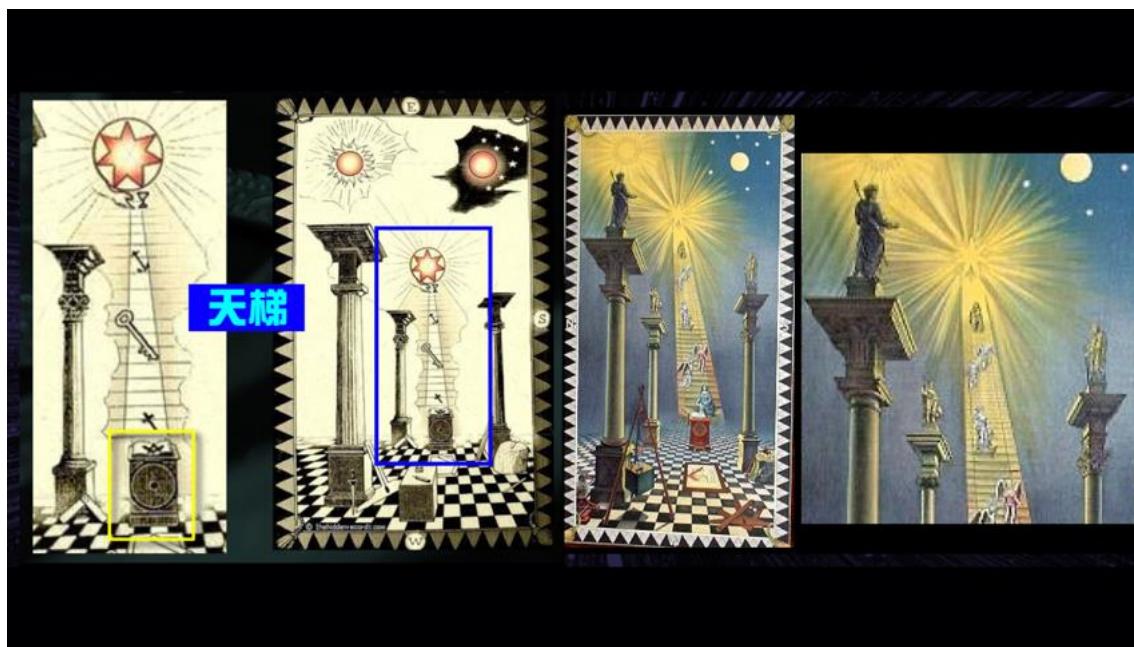


試想想，在第 22 節便談及聖殿的頭塊石頭，匠人所棄的聖殿頭塊石頭，
但是，在 26 節便說已經在殿中為你們祝福了。
那麼是否已經完成（Complete）了？後面的一節是提及 Tav，前面是 Alef。

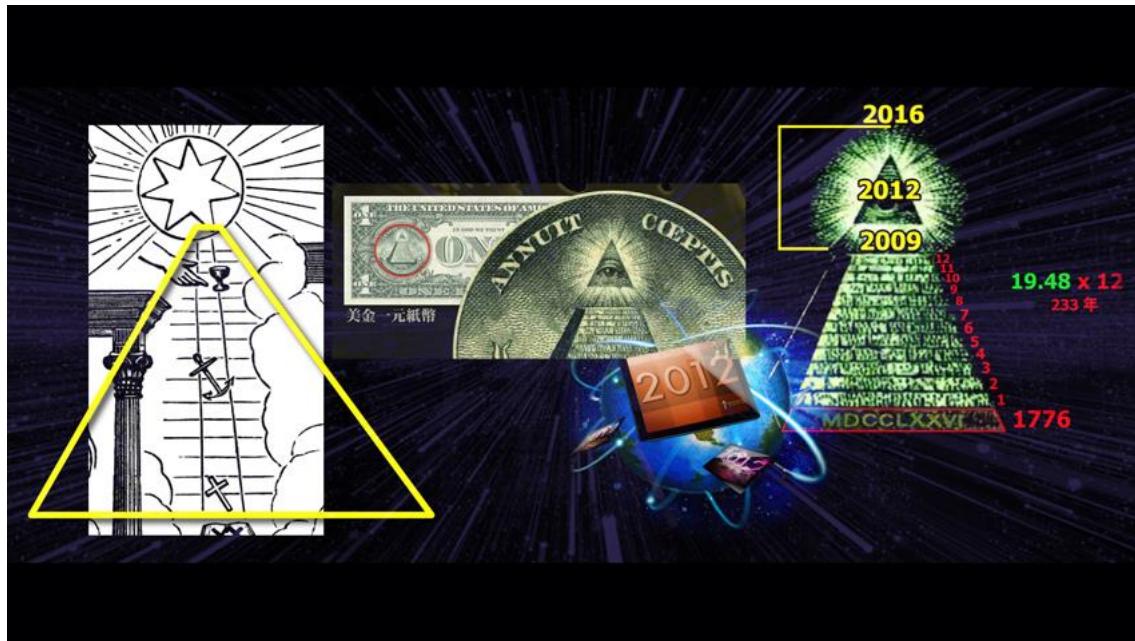


現在這樣看你便會明白一個很有趣的現象。這個故事其實不是這樣完結，
如果你去看 Freemason 的標誌，是永遠也喜歡有一顆伯利恆之星，而下面是一把梯子。

現在，你看看我們早前所分享的 Freemason 圖片，



後面是一顆星和一把梯子，如果你看清楚，那把梯子旁邊是畫了在一個金字塔上面。



換言之，這便是一美元紙幣上的金字塔。



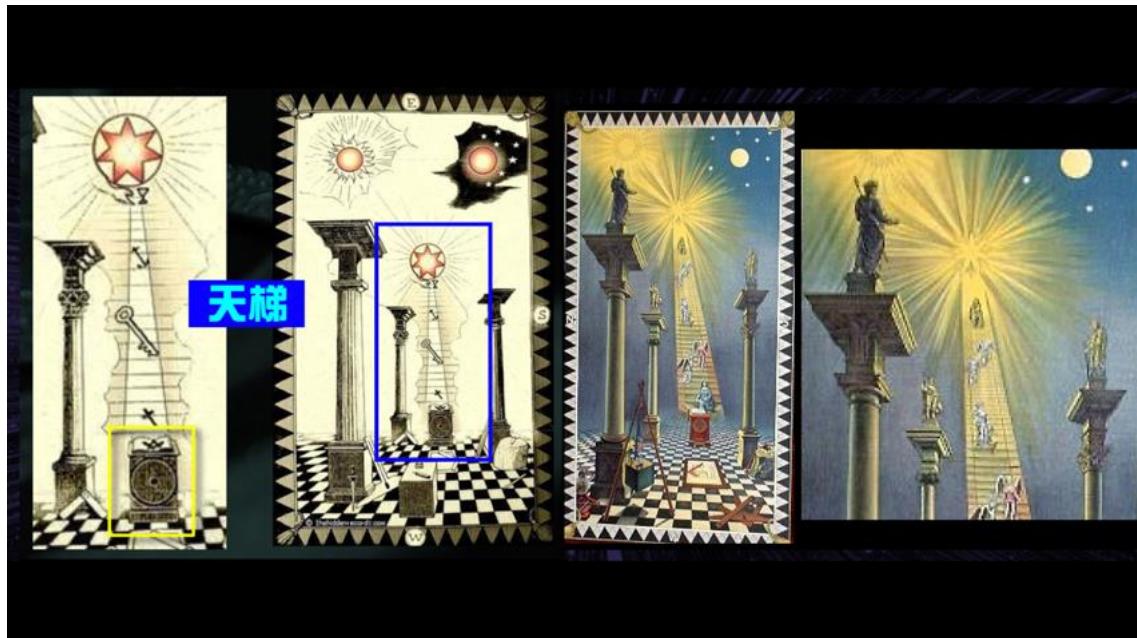
那麼，我跟你說一件事情，便是那個頭塊石頭（First Corner Stone）完成後，接著那個殿頂的石頭（last Stone），其實是放了「2012」進去。



那顆星，你便知道是「2012」，但是，如果它是在這個「2012」，便讓我們知道，這裡是提及「2012 信息」，因為，它以圓規、角尺和那隻眼睛時，便是提及 2018 年，也便是《詩篇・118 篇》。



問題是，你看到有一把梯子，這把梯子便是主耶穌所說的，你會看見人子便是這把梯子，對嗎？



然後，雅各是否有這把天梯？



因為，我們知道雅各便是以色列。

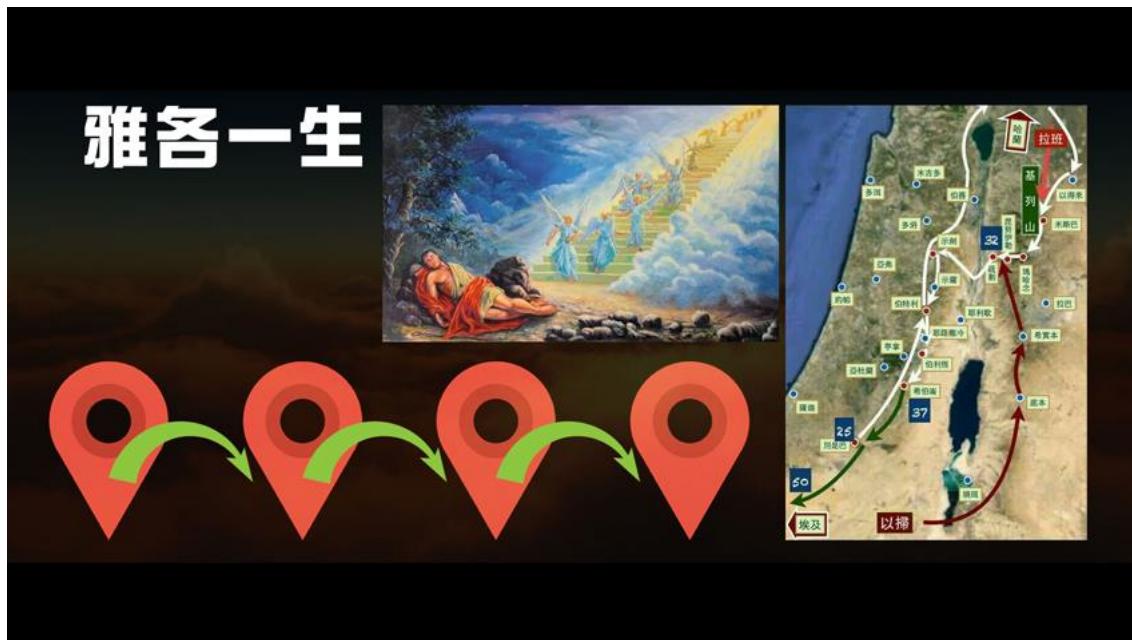


其實，這把梯子代表什麼？這便是神怎樣復還信仰的巔峰。
因為，我曾經分享過關於恩膏，但是，恩膏還有一個訣竅，
當恩膏失傳時，相對亦是人世間最大的考驗。
即你是由一個恩膏跳到另一個恩膏，再由一個恩膏跳到另一個恩膏，去找出終極的恩膏。

我們教會便是這樣！

在過去歷史中你會看見，神復興了一群接一群。
那麼，我便常提到，你要尋找神的受膏者，
問題是，很多時候你會感到奇怪，那麼，看見錫安的是很有利。

那麼我呢？其實神在每個時代中，如雅各般，為何神會讓雅各看見這把梯子？
雅各一生便是由一個地方去另一個地方，再由一個地方去另一個地方，
跟著在神恩膏和帶領下，到最後成為以色列，對嗎？



你會看見，錫安是否這樣？我是這樣嗎？
我在自傳中也有告訴你，我由香港信主前所受膏的教會——真道教會，
接著到了受膏的教會——加拿大喜信會（Glad Tidings Church），
但是接觸一會便走，因為他們全都跌倒了。



接著，我一步接一步，像行走在這把天梯一樣。

那便是一個又一個的枷鎖，一個又一個你願意放棄的。

其中，我相信大家也知道，那個時候我最傷心要放棄的，就是當時加拿大的錫安母會。

我就是放棄了加拿大的錫安母會，這教會曾有受膏的時候，也有棄絕神的時候。

但總不能停困在同一級的梯子中，因很多人就是被困鎖直至離世，甚至是安葬在教會的墓地中。

若想真真正正跟隨神，當面對依依不捨的事情時，也要打破及破碎這些軛，

再負上新的軛，當中新軛是較上一個更大。

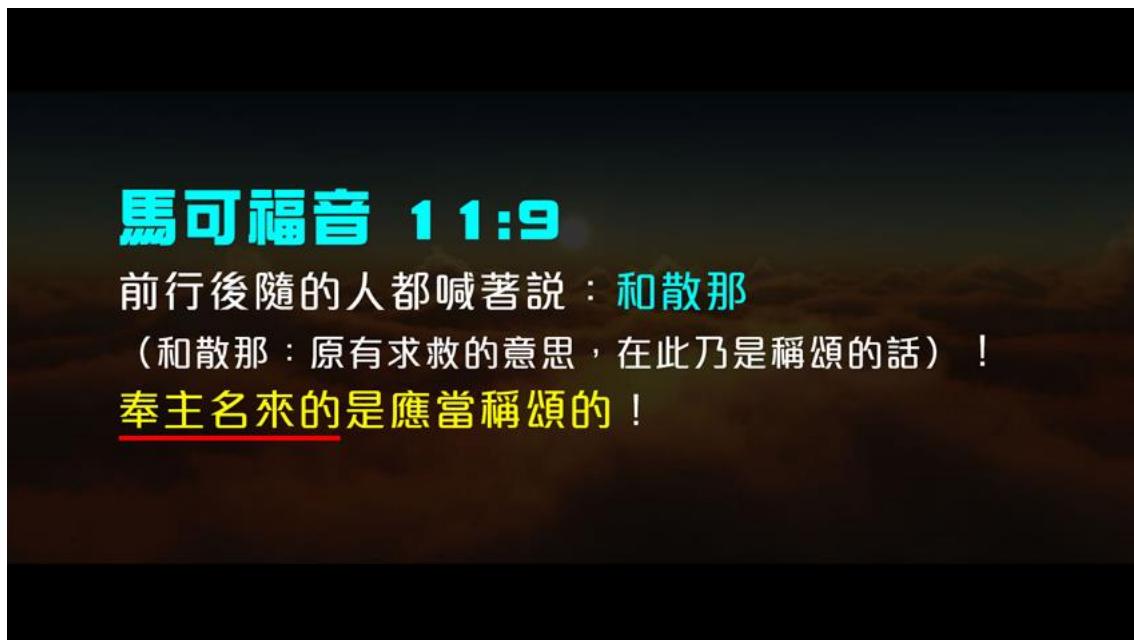
有趣的是，巴黎三個凱旋門是一個比一個大，分別是 6、60、600，

加起來正是 666，這些一個較一個大的軛，要指出的就是被差遣的伯利恆之星。





不論是主耶穌或所羅巴伯，當你建造聖殿殿頂時，眾人便會得知你是被差遣的，主耶穌也是被差往西羅亞池子去，其中同時提及「奉主名來的是應當稱頌的！」從中讓人得知主耶穌是被差遣，這記載於《馬可福音·11章》內。



一個接一個的輒、行完這天梯、完成聖殿，便完成了整個天路歷程。主耶穌表示，天路歷程是一個梯子，雅各是一個示範。在亞伯拉罕、以撒及雅各中，雅各的信仰是較差的一位，但他卻以梯子的方式令自己成為以色列。

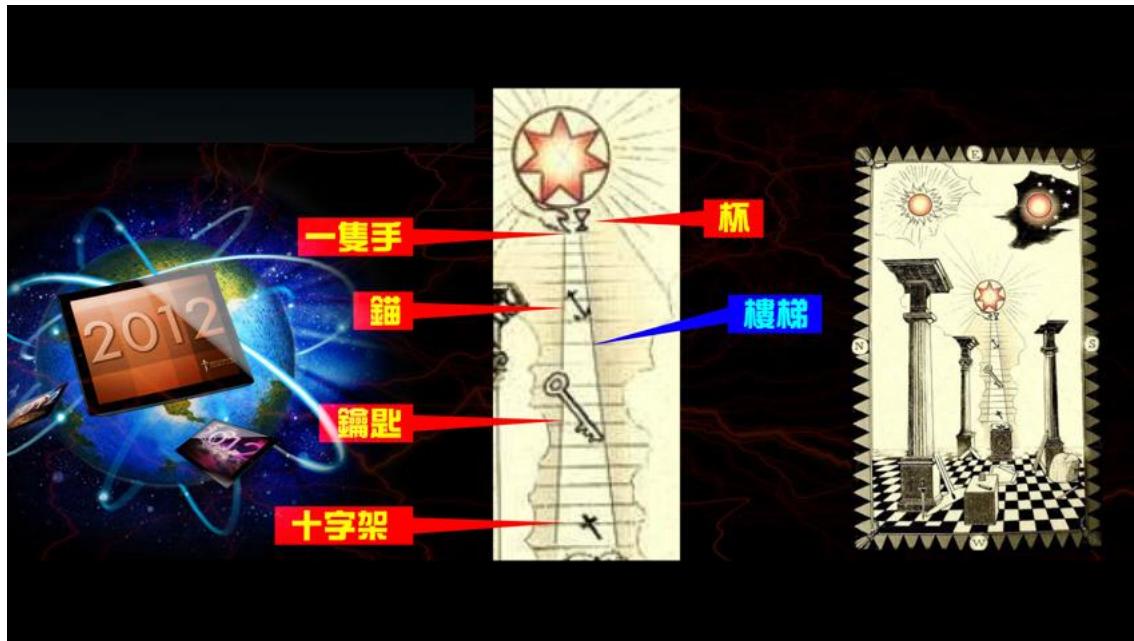


當主耶穌來到世上時，祂要成為梯子，

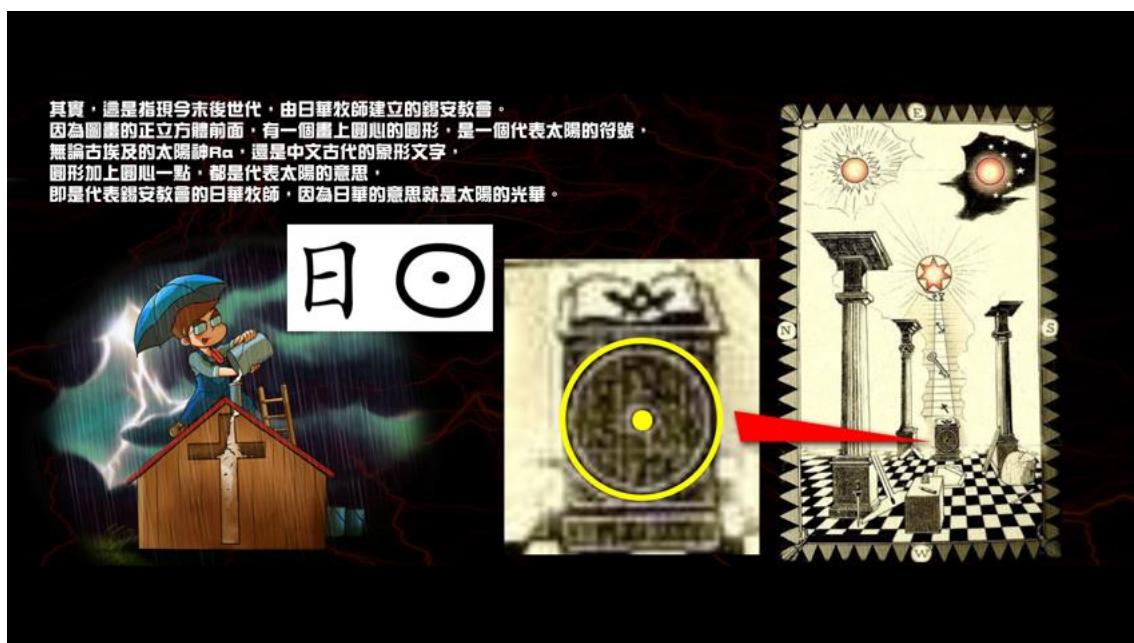


因著主耶穌的緣故，衍生出教會，教會衍生出梯子。
主耶穌提及「神的使者在人子身上會上去下來」，
源於主耶穌以身體釘上十字架，於是誕生出教會，並產生了「梯子現象」。

在過去的 500 年前，馬丁路得離開了天主教、浸信會、循道衛理公會，
直至現在，梯子的情況更為明顯。
你可以在圖中的梯子上看見鑰匙等數種不同的物品，最終指出錫安教會。



由一開始，有一個圈中間有一點，代表聖殿從天上俯瞰下來的符號，



如同在摩利亞山上的禾場，一隻牛環著一個中心點繞圈，並且這牛是負軛的，



輶的形狀如同倒轉的拱門，左右肩負在牛背上，呈現出一個倒轉的 U 型，形同拱門，



這指出負輶是為了指出時代的真命天子，並且奠定聖殿完結的時間。



影片：雅各的梯子與恩膏

現在我們已經知道，Freemason 的圖畫，其實，都是指向我們錫安教會，並且，《詩篇·118篇》，亦預示了我們會於 2018 年打開 Freemason 的奧秘。



而於主日的感言部分，日華牧師更是藉著天國道的概念，進深分析 Freemason 的圖畫所隱藏的奧秘。

我們再看一看這幅第一級 Freemason 的圖案。當中，最遠處，我們看見伯利恆之星，而於伯利恆之星的下方，就是一條「雅各的梯子」。



創世記 28 章 12 節：

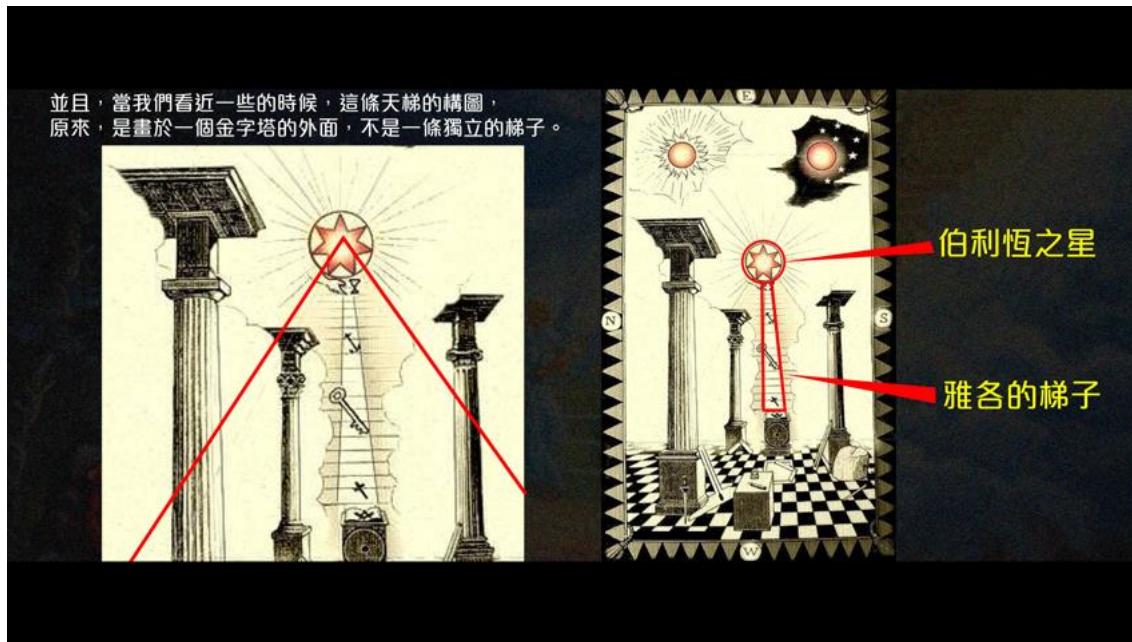
「夢見一個梯子立在地上，梯子的頭頂著天，有神的使者在梯子上，上去下來。」

這段經文提及到，於這把雅各的梯子中，有神的使者上去下來，這是說，這是一條由地球通往天國，也就是伯利恆之星的天梯。所以，於 Freemason 的圖案中，最後方的梯子，就代表我們藉著這條雅各的梯子，能夠由地球進到天國。



並且，當我們看近一些的時候，

這把天梯的構圖，原來，是畫於一個金字塔的外面，不是一把獨立的梯子。



那麼，我們現在終於明白了。於 Freemason 的圖案中，這座有著雅各梯子的金字塔，其實，就是位於 Giza 金字塔，亦即是美金一元紙幣所繪畫的金字塔。



而美金一元紙幣讓我們知道，這個塔頂的殿頂石，所隱藏的其中一個年份，就是 2012 年，對比「2012 榮耀盼望」信息。

而於 Freemason 的圖案中，這把雅各梯子的頂部，

同樣地，如美金一元紙幣一般，也是看不到塔尖，而塔尖的位置，就是伯利恆之星，亦是對比「2012信息」，原因，「2012信息」的內容，豈不正是揭示伯利恆之星的謎題？



而於《撒迦利亞書・4章》讓我們知道，塔尖這塊石，亦是聖殿的殿頂石，亦是美金一元紙幣最上的那隻眼睛，也就是《詩篇・118篇》所代表的殿頂石。



因此，這條天梯的頂端，就是代表信仰的頂峰。



然而，於人類歷史上，從來未出現過，比主耶穌更偉大的事奉，得到更大的恩膏，因為當主耶穌開啟了新約時代之後不久，教會就像是跌入黑暗時代一般，恩膏亦像是失傳了，再沒有出現。

直到 500 年前的馬丁路德時代，神的復還、神的時代帶領才重新出現。

因此，整個故事，就像是一條雅各的梯子一般，於神的恩膏復還中，是一級一級的慢慢復還，就是神於歷史中，呼召一個又一個的屬靈偉人、就是神所恩膏的僕人，去帶起當時代的復興，如馬丁路德所開始的信義會、往後的浸信會、循道衛理公會、神召會、靈恩等等，每個時代，都是於神的帶領下，由當時的時代偉人，去完成恩膏復還的一小部分，一代又一代的累積下去，就像是於雅各的梯子上，一級一級的向上爬。



所以，於每個時代裡的基督徒，也要尋找神的受膏者、復興的帶領者，並且，參與在其中，於當中事奉，就好像我們現在參與在錫安教會當中一樣。

然而，神用上雅各的梯子作為預表。

因為雅各也是一級一級的，爬上屬靈的頂峰，成為了以色列。



就是他見到雅各梯子異象之後，接著，就展開了一段歷練的過程，包括他為著迎娶拉結和利亞而服侍拉班，之後，帶著兩位太太及十一個兒女見以掃，當中，亦經歷與神摔跤。因此，雅各是經歷眾多的歷練，讓他最後成為了以色列，而他的兒子，也就成了以色列的十二支派。

同樣地，我們現在當然知道，錫安是神所揀選的真命天子，然而，日華牧師卻是如雅各一般，經歷眾多的歷練，就是不斷累積前人的恩膏，最終爬上雅各梯子的屬靈巔峰。

例如，日華牧師信主的教會，是香港真道教會，而於日華牧師信主的時候，就是當時真道教會最受膏的時候，之後，日華牧師就到加拿大留學，參加了喜信會，那時，亦正好就是喜信會最復興的時候，往後就已經慢慢地褪色。

因著舊有宗派的跌倒，神就帶領日華牧師由一個地方，轉到另一個地方，然而，每一次，對於日華牧師而言，也是來自神的枷鎖，原因，他要離開一個熟悉的地方、離開一些他曾經非常尊重的牧師，離開一間曾經受膏的教會。



然而，神卻是帶領日華牧師像是爬上雅各的天梯一般，

離開梯子的一級，才能夠往上踏進第二級。

當中，也就是打破一個枷鎖，進到下一個，

再打破另一個枷鎖，才進到另一級。

而下一個枷鎖，永遠比上一個更大，

因為當進到下一個的時候，我們就更接近梯子的頂峰，

亦即是說，神的恩膏就更大，而當中所付的代價就更高。



而枷鎖，就是牛所負的輶，形狀就像 Omega 這個字所代表的圖案，也就是 Tav。



並且，這個形狀，亦像是凱旋門（arch）一般。

神給予我們的共同信息印證，就包括巴黎的三個凱旋門，它們一個比一個大，

而三個凱旋門所指向的，正好亦是伯利恆之星，

亦即是最起初所提及，Freemason 圖畫中，雅各梯子的終點站。

當我們完成這個雅各梯子，亦意味著，聖殿的殿頂石完成。



所以，三個凱旋門，就是代表負輶的天路，一級比一級困難。

然而，最神奇的就是凱旋門的英文讀音（arch），與廣東話負輶的輶的發音相同。



我們亦可以見到，於 Freemason 的圖畫中，
這條天梯上面，有幾個圖案，包括十字架、鑰匙、船錨、一隻手及聖杯，
所有的圖案，已經於「2012 信息」中解釋過。



而這把梯子最下的末端，就是一個祭壇，就是預表獻上主耶穌的祭壇，
因著主耶穌而開始了這條受膏的梯子。



祭壇中的圓形及中間點，就是代表牛蹻穀的地方，亦即是興建聖殿的地方。
因此，Freemason 圖畫的故事，亦就是我們的故事。



從各方面來看，主耶穌這套活劇，可算是極為精彩！
在感言中未能全面分享，但至少讓你知道，否則要等待十數年後的家聚信息才能夠知道，
這亦是《約翰福音・12章至13章》的內容。



當時，主耶穌以很多 Alef Tav 明證出來，這是絕對不會出錯！
Alef 的時候，於主耶穌身上發生的事情，將於 Tav 的時間出現。



既然祂審判自己的家，未來便會審判全世界；
既然祂曾坐著驢駒子來，未來祂便會騎著馬來。
而與祂一同騎馬前來的便是我們，我們騎著灰馬。
四馬當中只有一隻是飛馬，便是灰馬，可從天而降，這是我們獲得的身份。



所以，其實主耶穌基督的活劇很豐富，每一點也有分享的價值，而且起碼是一篇主日信息的長度。而你可以去看看，祂曾咒詛無花果樹、潔淨聖殿。現在，我們知道潔淨聖殿是潔淨外院，





祂亦曾分享一粒麥子落在地裡死了，便會變成豐收。

因此，全都是 Alef Tav 。



不論麥子變成豐收，驢駒子變成馬，頭塊石變成最後的殿頂石。

當時祂正唱著《詩篇·118篇》，然後到最後的 2018 年，

因此，許多事物，都是祂故意連在一起，而且有著非常多的教導包含其中。

最後，祂以兇惡園戶的審判和房角的頭塊石作總結，便是要我們從當中了解。



最後，我們每人向三個人宣告：「那麼，我要願意負這個軛了！」



感謝神！我們若學到任何事情，歡呼鼓掌多謝神！

— 完 —